



ROMANTIQUE – M2109

MAÑANITA Y CAMISOLAS

A: Chaqueta con lazos en el frente, mangas fruncidas, parte media y volantes contrastantes. **B:** camisola corta con escote y tiras con elástico, y elástico recubierto debajo del busto. **C:** frente abotonado con elástico en la cintura, cuello y volantes contrastantes. Todos los modelos con ribetes comprados.

REUNIR LOS MATERIALES

TELAS:

Algodón/mezclas de algodón, lino liviano. **Contraste 1:** telas transparentes, telas transparentes de fantasía. **Contraste 2:** encaje. **Entretela:** entretela termoadhesiva.

MERCERÍA:

A: 2.5 m de vivo o cordón de pestaña (0.6 cm), 1.9 m de cinta (0.6 cm) y ribete de encaje (1.5 cm).

B: 3.7 m de ribete de encaje con borde simple festoneado (9 cm), 3.2 m de elástico para lencería (1 cm) y 1.4 m de elástico (1.3 cm).

C: 3.7 m de ribete de encaje con borde simple festoneado (2 cm), 1.2 m de elástico (1 cm), 1 broche pequeño, 1 corchete, 6 botones (1.3 cm) y 5.3 m de cinta (3.8 cm).

MAÑANITA A

- 1 FRENTE
- 2 ESPALDA
- 3 PARTE MEDIA DEL FRENTE
- 4 PARTE MEDIA DE LA ESPALDA
- 5 VISTA DEL FRENTE
- 6 VOLANTE DE LA ESPALDA
- 7 VOLANTE DEL FRENTE
- 8 MANGA
- 9 PARTE MEDIA DE LA MANGA
- 10 VOLANTE DE LA MANGA



•••••
COSPLAY
by McCALLS®

CAMISOLA B

11 FRENTE
12 ESPALDA
13 JARETA
14 GUIA
15 TIRA
16 GUIA

CAMISOLA C

17 FRENTE
18 ESPALDA
19 CUELLO
20 VISTA DE FRENTE
21 VISTA DE LA ESPALDA
22 VOLANTE DEL FRENTE
23 VOLANTE DE LA ESPALDA

PESPUNTE DOBLE - Coser a lo largo de la línea de costura. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura, utilizando puntada recta O puntada zigzag. Recortar cerca al segundo pespunte o remallar la costura.

ACABAR - Coser a 6 mm del borde no terminado y acabar con uno de los siguientes métodos: (1) cortar en zigzag; (2) sobrehilar; (3) doblar hacia dentro a lo largo del pespunte y coser cerca al doblado o (4) remallar.

OPCIONAL PARA DOBLADILLOS: Aplicar cinta de extrafort.

FRUNCIR - Coser a lo largo de la línea de costura y nuevamente a 6 mm en el margen de costura, utilizando puntadas largas a máquina. Jalar el hilo y ajustar los frunces para encajar.

DOBLADILLO ANGOSTO - Doblar hacia dentro el dobladillo; asentar, distribuyendo la amplitud si es necesario. Abrir el dobladillo. Doblar hacia dentro nuevamente de modo que el borde no terminado quede a lo largo del pliegue; asentar. Doblar hacia dentro a lo largo del pliegue. Coser.

REFORZAR - Coser a lo largo de la línea de costura donde se indica en las instrucciones, utilizando puntadas pequeñas a máquina.

PUNTO DE DOBLADILLO - Deslizar la aguja a través del borde doblado; luego coger un hilo de la tela de abajo.



PESPUNTE DE REFUERZO - Coser a 3 mm de la línea de costura en el margen de costura (por lo general a 13 mm del borde no terminado).

PESPUNTE DE ADORNO - Por fuera, coser a 6 mm del borde, de la costura o del espunte anterior, utilizando un pie prensatela como guía o coser donde se indica en las instrucciones.

COSER POR DEBAJO - Abrir la vista o la parte de abajo de la prenda; coserla al margen de costura cerca de la costura.

MAÑANITA A

use piezas: 1,2,5 & 8

115 cm
con o sin pelillo
todas las tallas

150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
CONTRASTE 1A
use piezas: 3,4,6,7,9 & 10

115 cm
con o sin pelillo
todas las tallas

150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
CONTRASTE 2A
use piezas: 3,4 & 9

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
CAMISOLA B
use piezas: 11,12,13 & 15

115 cm
con o sin pelillo



COSPLAY
by McCALLS®

todas las tallas

150 cm
con o sin pelillo
talla XP

150 cm
con o sin pelillo
tallas P-M-G-XG
CAMISOLA C
use piezas: 17,18,20 & 21

115 cm
con o sin pelillo
todas las tallas

150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
CONTRASTE C
use piezas: 19,22 & 23

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA C
use piezas: 20 & 21

46,51 cm
todas las tallas

MAÑANITA A

1. REFORZAR cada FRENTE (1) a través del cuadrado.

2. Coser el frente a la ESPALDA (2) por los hombros. Coser la costura del centro de la espalda. Asentar las costuras hacia arriba.



3. Por fuera de una pieza del frente y espalda, prender con alfileres el vivo al borde inferior de la espalda, manteniendo la parte con cordón justo fuera del margen de costura, como se indica. Hilvanar. Prender con alfileres el vivo a la abertura del frente, al borde del escote e inferior del frente de la misma forma. Hilvanar. La pieza restante del frente y espalda servirá de vista.

Dividir la cinta de 6 mm de ancho en cuatro y cortar en cuatro piezas iguales. Reservar dos piezas. Centrar las dos piezas restantes de las cintas sobre los círculos pequeños. Hilvanar.

4. Prender con alfileres la vista a la mañanita, derecho con derecho, coincidiendo los cortes, las costuras, los círculos pequeños y los cuadrados; hilvanar. Coser los bordes del escote y de la abertura del frente entre los cuadrados, utilizando un pie de cremallera. Hacer un piquete hacia los cuadrados. Hacer piquetes en las curvas y recortar los márgenes de costura.

Consejo: Al coser una costura con vivo, mantener el lado con vivo hacia usted y coser a lo largo del pespunte del vivo o ligeramente hacia la izquierda de modo que el hilván para el sesgo esté en el margen de costura y no sea visible por el derecho de la prenda.

5. Voltear la vista hacia dentro; asentar.

6. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres las piezas de la PARTE MEDIA DEL FRENTE (3) y de la PARTE MEDIA DE LA ESPALDA (4) cortadas del CONTRASTE 2 (encaje) sobre las piezas correspondientes de tela cortadas del CONTRASTE 1; hilvanar.

REFORZAR la parte media del frente a través del círculo grande y el cuadrado.

7. Centrar los lazos restantes sobre los círculos pequeños. Hilvanar.

8. REFORZAR cada VISTA DEL FRENTE (5) a través del círculo grande y cuadrado. Asentar hacia el revés 1.5 cm en el borde recto de la vista del frente. Recortar a 1 cm.



9. Prender con alfileres la vista del frente a la parte media del frente, derecho con derecho, coincidiendo los círculos grandes y pequeños, y los cuadrados. Coser entre el círculo grande y el cuadrado. Hacer un piquete hacia el círculo grande y el cuadrado. Hacer piquetes y recortar los márgenes de costura.

10. Voltear la vista hacia dentro; asentar. Hilvanar los bordes superiores e inferiores. Coser a través del borde recto de la vista.

11. Prender con alfileres el borde superior de la parte media del frente al borde inferior del frente, derecho con derecho, coincidiendo los cortes y los cuadrados; hilvanar, manteniendo la vista suelta. Coser hasta el cuadrado, utilizando un pie de cremallera, como se indica.

Prender con alfileres el borde superior de la parte media de la espalda al borde inferior de la espalda, derecho con derecho, coincidiendo los cortes; hilvanar, manteniendo la vista suelta. Coser, utilizando un pie de cremallera.

Recortar los márgenes de costura y asentar las costuras hacia el frente y espalda.

12. Voltear hacia el revés los márgenes de costura en los bordes inferiores de las vistas del frente y espalda para cubrir el respunte. Asentar. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO en su lugar. Hilvanar los bordes de la sisa.

13. Coser la costura del centro de la espalda del VOLANTE DE LA ESPALDA (6) con un respunte doble. Asentar la costura hacia un costado.

14. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde superior del volante de la espalda.

15. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en el borde recto sin corte del VOLANTE DEL FRENTE (7). Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde curvo con corte.

16. Prender con alfileres el borde superior de cada volante del frente al borde inferior de la parte media de los frentes, derecho con derecho, coincidiendo los



cortes y los círculos grandes, manteniendo los bordes parejos en los costados. Hilvanar, haciendo los piquetes necesarios hasta el pespunte de refuerzo. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar cerca al segundo pespunte. Asentar la costura hacia arriba.

Consejo: ACABAR los márgenes de costura utilizando una remalladora, recortando el margen de costura al coser.

Prender con alfileres el borde superior del volante de la espalda al borde inferior de la parte media de la espalda, derecho con derecho, coincidiendo los centros de la espalda, manteniendo los bordes parejos en los costados. Hilvanar, haciendo los piquetes necesarios hacia el pespunte de refuerzo. Coser la costura de la misma forma que el frente.

17. Coser los frentes a la espalda por los costados con un pespunte doble. Asentar la costura hacia la espalda.

18. FRUNCIR el borde superior de la MANGA SUPERIOR (8) entre los círculos pequeños.

Por fuera, prender con alfileres el vivo al borde inferior de la manga superior, manteniendo la parte con cordón justo fuera del margen de costura, como se indica. Hilvanar.

Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde inferior.

19. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres las piezas de la PARTE MEDIA DE LA MANGA (9) cortada del CONTRASTE 2 (encaje) sobre las piezas correspondientes de tela cortada del CONTRASTE 1; hilvanar.

20. Prender con alfileres el borde superior de la parte media de la manga al borde inferior de la manga superior, derecho con derecho, coincidiendo los cortes, haciendo los piquetes necesarios hasta el pespunte de refuerzo. Hilvanar. Coser, utilizando un pie de cremallera. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar cerca al segundo pespunte. Asentar los márgenes de costura hacia la manga y el vivo hacia abajo.



21. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde curvo con corte del VOLANTE DE LA MANGA (10).

22. Prender con alfileres el borde superior del volante de la manga al borde inferior de la parte media de la manga, derecho con derecho, coincidiendo los cortes. Hilvanar, haciendo los piquetes necesarios hasta el pespunte de refuerzo. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar cerca al segundo pespunte. Asentar la costura hacia arriba.

23. Coser la costura de la manga con un pespunte doble, coincidiendo los cortes y las costuras.

24. ACABAR el borde inferior de la manga. Por fuera, sobreponer el borde recto del ribete al borde inferior de la manga, doblando hacia dentro los extremos por la costura. Coser cerca al borde del ribete. Coser los extremos con PUNTO DE DOBLADILLO .

25. Derecho con derecho, prender con alfileres la manga a la sisa, coincidiendo los cortes, las costuras debajo del brazo y de la sección media, los círculos pequeños y el círculo grande con la costura del hombro. Ajustar los frunces de forma pareja; hilvanar. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar cerca al pespunte. Asentar los márgenes de costura juntos. Voltar los márgenes hacia la manga.

26. ACABAR el borde inferior de la chaqueta. Por fuera, sobreponer el borde recto del ribete al borde inferior de la chaqueta, doblando hacia dentro los extremos en los bordes de la abertura. Coser cerca al borde del ribete. Coser los extremos con PUNTO DE DOBLADILLO .

CAMISOLA B

1. Prender con alfileres el FRENTE (11) a la ESPALDA (12), derecho con derecho, por los costados. Coser con un pespunte doble. Asentar la costura hacia la espalda.



2. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde superior del frente y espalda. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes de la sisa.
3. Prender con alfileres las piezas de la JARETA (13), derecho con derecho, por un costado. Coser. Asentar los márgenes de costura abiertos.
4. Asentar hacia el revés 1.5 cm en el borde largo superior y los extremos.
5. Revés con revés, prender con alfileres la jareta al frente y espalda por el borde inferior, coincidiendo las costuras y los centros, manteniendo la abertura en un costado. Coser cerca al borde superior de la jareta. Hilvanar los bordes inferiores.

Cortar una pieza del elástico para lencería de 1 cm de ancho del largo del borde inferior de la camisola, más 2.5 cm. El elástico restante servirá para el borde superior y las tiras.

6. Por fuera, prender con alfileres el elástico al frente y espalda, manteniendo el borde recto del elástico sobre el pespunte de la jareta y el borde decorativo apuntando hacia abajo. Doblar hacia el revés un extremo y sobreponer al otro por una costura del costado. Coser.

Cortar dos piezas del ribete de encaje de 9 cm de ancho, del largo del borde inferior de la camisola, más 2.5 cm.

7. Recortar a 2.5 cm del borde recto de una pieza del ribete encaje.
8. Hacer un PESPUNTE DOBLE en los extremos de cada pieza del ribete utilizando una costura de 1.3 cm. Asentar hacia un costado.
9. Con los derechos hacia arriba, sobreponer la pieza más angosta del ribete a la pieza más ancha, manteniendo los bordes rectos parejos. Hilvanar.
10. Prender con alfileres el ribete al borde inferior del frente y espalda, derecho con derecho, con los bordes parejos y la costura en una costura del costado;



hilvanar. Hacer un PESPUNTE DOBLE . Asentar el ribete hacia abajo sobre los márgenes de costura.

11. Voltear la capa superior del ribete hacia arriba. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO en la capa inferior del ribete cogiendo los márgenes de costura. Voltear la capa superior del ribete hacia abajo. Asentar.

12. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 1.5 cm en los bordes superiores del frente y espalda, haciendo los piquetes necesarios hasta el pespunte de refuerzo. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en los bordes de la sisa de la misma forma.

13. Fruncir a mano el borde superior del frente y espalda entre los círculos grandes, a 3 mm de los bordes superiores. Jalar los frunces en el frente y espalda siguiendo el cuadro a continuación, y rematar los hilos de frunce>.

14. Cortar 2 piezas de elástico utilizando la GUIA PARA ELASTICO (14). Marcar el centro del elástico.

15. Sobreponer el borde acabado del frente al borde recto del elástico, manteniendo el borde decorativo sobresalido, coincidiendo los extremos y los centros. Prender con alfileres. Coser cerca al borde, utilizando una puntada zigzag, estirando el elástico para encajar. Aplicar el elástico a la espalda de la misma forma.

16. Doblar la TIRA (15), derecho con derecho, a lo largo de la línea de doblez. Coser los bordes largos. Recortar los márgenes de costura.

17. Voltear al derecho. Asentar.

18. Cortar 2 piezas de elástico utilizando la GUIA PARA ELASTICO (16).

19. Sobreponer un borde largo de la tira al borde recto del elástico, manteniendo el borde decorativo sobresalido, y coincidiendo los extremos. Coser cerca al borde, utilizando puntada zigzag, estirando el elástico para encajar.



20. Prender con alfileres las tiras al borde superior de la espalda, coincidiendo los círculos grandes. Coser. Asentar los márgenes de costura hacia la espalda. Doblar hacia el revés 6 mm en el margen de costura y coser a mano en su lugar. Coser a mano los bordes del elástico juntos.

21. Prender con alfileres las tiras al borde superior del frente. Probarse la camisola y ajustar el largo de las tiras, si es necesario. Coser. Asentar los márgenes de costura hacia el frente. Doblar hacia el revés 6 mm en el margen de costura y coser a mano en su lugar. Coser a mano los bordes del elástico juntos.

22. Cortar un largo del elástico de 1.3 cm de ancho de una medida cómoda para la parte debajo del busto, más 2.5 cm. Introducir el elástico a través de la jareta y prender con un imperdible. Probarse la camisola y ajustar si es necesario. Coser los extremos del elástico.

23. Coser la abertura con PUNTO DE DOBLADILLO .

CAMISOLA C

1. Prender con alfileres el FRENTE (17) a la ESPALDA (18), derecho con derecho, por los hombros. Coser.

2. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote.

3. Prender con alfileres dos piezas del CUELLO (19), derecho con derecho. Coser el borde exterior sin corte. Hacer piquetes y recortar los márgenes de costura.

4. Voltear al derecho. Hilvanar los bordes no terminados juntos.

5. Sobreponer 6 mm del borde recto del ribete de encaje con borde simple festoneado de 2 cm de ancho, al borde acabado del cuello, manteniendo el



borde festoneado sobresalido; reduciendo gradualmente en el círculo grande. Coser cerca al borde del ribete y al borde del cuello.

6. Con el lado del cuello con ribete hacia arriba, prender con alfileres el cuello al derecho del borde del frente y del escote, coincidiendo los cortes y los círculos; hilvanar, haciendo los piquetes necesarios hacia el pespunte de refuerzo.

7. Recortar las esquinas de la ENTRETELA, como se indica. Adherir la ENTRETELA por el revés de cada pieza correspondiente de la VISTA DEL FRENTE (20) y de la VISTA DE LA ESPALDA (21), siguiendo las instrucciones del fabricante.

8. Prender con alfileres la vista del frente a la vista de la espalda, derecho con derecho, por los hombros. Coser.

9. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote. ACABAR los bordes inferiores.

10. Prender con alfileres la vista al frente y espalda, derecho con derecho, coincidiendo los cortes, las costuras del hombro, los centros y los círculos. Hilvanar los bordes inferiores, del frente y del escote entre los círculos pequeños, haciendo los piquetes necesarios en la vista del frente hasta el pespunte de refuerzo. Coser, girando en los círculos pequeños del borde inferior y cosiendo a través del margen de costura. Hacer un piquete hacia el círculo pequeño en la esquina interior, como se indica. Coser los bordes de la sisa. Hacer piquetes en la curvas, recortar las esquinas y los márgenes de costura. COSER POR DEBAJO la vista lo más lejos posible.

11. Voltar la vista hacia dentro jalando los frentes a través de los hombros hacia la espalda. Asentar. Hilvanar los bordes inferiores juntos.

12. Abrir la vista por los costados. Prender con alfileres el frente a la espalda por los costados. Prender con alfileres la vista del frente a la vista de la espalda por los costados. Coser con una costura continua.



13. Voltear la vista hacia abajo. Asentar. Hilvanar la vista a las costuras del costado.

14. Prender con alfileres el VOLANTE DEL FRENTE (22) al VOLANTE DE LA ESPALDA (23), derecho con derecho, coincidiendo los cortes. Coser.

15. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 1.5 cm en el borde inferior del volante, distribuyendo la amplitud, como es necesario.

16. Sobreponer 6 mm del borde recto del ribete de encaje con borde simple festoneado de 2 cm, al borde acabado del volante, manteniendo el borde festoneado sobresalido; reduciendo gradualmente en el borde superior. Coser cerca al borde del ribete y al borde del volante.

17. Cortar dos piezas de la cinta de 3.8 cm de ancho del largo del borde superior del volante, más 2.5 cm. Doblar hacia el revés 1.3 cm en los extremos de las cintas. Asentar.

18. Derecho con derecho, prender con alfileres una cinta al borde superior del volante, manteniendo los extremos parejos; hilvanar. Por el revés del volante, prender con alfileres el derecho de la cinta restante al borde superior. Coser a través de todas las capas utilizando un margen de costura de 1.3 cm. Recortar.

19. Asentar las cintas hacia arriba, encajando el margen de costura. Hilvanar. Esta será la jareta.

20. Prender con alfileres el borde superior de la jareta al borde inferior del frente y espalda, manteniendo los extremos de la jareta en el círculo pequeño. Coser utilizando un margen de costura de 1.3 cm. Recortar los márgenes de costura. Asentar hacia el frente y espalda.

21. Cortar una pieza del elástico de 1 cm de ancho de una medida cómoda para la cintura, más 2.5 cm. Introducir el elástico a través de la jareta, manteniendo los extremos del elástico sobresaliendo 1.3 cm de los bordes de la abertura.



Prender con alfileres, utilizando imperdibles. Probarse y ajustar si es necesario. Coser a través de la jareta y del elástico a 1.3 cm del borde de la abertura.

22. Jalar los extremos del elástico firmemente y recortar cerca al pespunte. Cuando el elástico se retraiga, los extremos estarán escondidos.

23. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los extremos de la jareta cerrada. Por dentro, coser el corchete grande a los extremos de la jareta.

24. Hacer los ojales en el frente derecho por las marcas. Sobreponer el frente derecho al izquierdo utilizando los ojales como guía, marcar las posiciones del botón. Coser los botones al frente izquierdo por las marcas.

Consejo: Hacer que los ojales resalten haciéndolos más grandes que los botones utilizando hilo contrastante. Cortar la abertura del tamaño del botón, dejando el resto del ojal sin cortar.

25. Coser los broches al borde inferior del frente como se indica.

Este diseño está lleno de ribetes y adornos con los que se puede divertir!

La chaqueta está rodeada de un maravilloso ribete de encaje. Exprésese decorando el encaje con cuentas y lentejuelas. O pruebe bordando los motivos de encaje con hilo contrastante o metálico.

Otra forma divertida de variar la chaqueta es agregar un collar comprado. Hay una variedad de collares disponibles en internet, o en tiendas de manualidades y de costura. O, si prefiere, readapte un collar vintage adquirido en un mercado de pulgas.

Uno de los modelos de la camisola requiere cierres de botón. Por qué utilizar botones que combinen cuando puede mezclarlos para tener un look ecléctico? Mezclar botones plateados y dorados, piedras de fantasía y botones de perlas, o botones con diferentes motivos. No se conforme con botones de un solo motivo.



COSPLAY
by McCALLS®

Series: Y(XPequeña-Pequeña-Mediana), Z(Grande-XGrande)						
TALLAS	XP (4-6)	P (8-10)	M (12-14)	G (16-18)	XG (20-22)	
A	45 ^{****}	1	1	1	1	yds.
	115cm ^{***}	1.0	1.0	1.0	1.0	m
	60 ^{****}	5/8	3/4	3/4	3/4	
	152cm ^{***}	0.6	0.7	0.7	0.7	
CONTRASTE 1A						
	45 ^{****}	2 1/8	2 1/4	2 1/4	2 3/8	2 1/2
	115cm ^{***}	2.0	2.1	2.1	2.2	2.3
	60 ^{****}	1 3/4	1 3/4	1 3/4	1 3/4	1 3/4
	152cm ^{***}	1.6	1.6	1.6	1.6	1.6
CONTRASTE 2A - 45,60^{****} - 1/2 yd.						
B	45 ^{****}	1	1	1	1	yds.
	115cm ^{***}	1.0	1.0	1.0	1.0	m
	60 ^{****}	3/4	1	1	1	
	152cm ^{***}	0.7	1.0	1.0	1.0	
C	45 ^{****}	1 3/8	1 1/2	1 5/8	1 5/8	1 3/4
	115cm ^{***}	1.3	1.4	1.5	1.5	1.6
	60 ^{****}	1 1/4	1 1/4	1 1/4	1 1/4	1 3/8
	152cm ^{***}	1.2	1.2	1.2	1.2	1.3
CONTRASTE C - 45,60^{****} - 5/8 yd.						
ENTRETELA C - 18,20 - 1 3/8 yds.						
*Con pelillo **Sin pelillo ***Con o sin pelillo						
MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA						
Largo de espalda desde la nuca						
A	19	19 1/2	20	20 1/2	21	ins.
	49	51	51	53	54	cm
C	15 1/2	16	16 1/2	17	17 1/2	ins.
	40	41	43	43	45	cm
Largo de espalda desde la cintura						
A	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	ins.
	9	9	9	9	9	cm
C	3	3	3	3	3	ins.
	8	8	8	8	8	cm
Largo del costado desde la cintura						
A	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	3 1/2	ins.
	9	9	9	9	9	cm
C	3	3	3	3	3	ins.
	8	8	8	8	8	cm