



## PIXIE SPRITE – M2108

### VESTIDO

Vestido con forro, pieza sobrepuesta plisada y volante contrastantes, delantal unido, cierre de cremallera en espalda y ribetes comprados. Falda adornada con cuadrados de cinco telas contrastantes, con bordes remallados o dobladillos muy pequeños; se usa sobre una enagua comprada.

### REUNIR LOS MATERIALES

#### TELAS:

Algodón/mezclas de algodón. **Contraste 1:** damasco, brocado, telas de fantasía. **Contraste 2:** telas arrugadas o telas de fantasía plisadas. **Contraste 3, 4, 5, 6, 7:** telas transparentes de fantasía. **Forro:** telas para forro.

#### MERCERÍA:

1 cremallera invisible (51 cm), 1.2 m de cinta entretejida (2 cm), 26 ojetes de dos partes (6 mm), 1.2 m de ribete de encaje con doble borde festoneado (5 cm), 2.7 m de ribete de encaje (6.5 cm), 2.7 m de ribete de encaje (9 cm), 1.2 m de cinta (1.5 cm).

- 1 FRENTE DEL CORPIÑO
- 2 COSTADO DEL FRENTE DEL CORPIÑO
- 3 COSTADO DE LA ESPALDA DEL CORPIÑO
- 4 ESPALDA DEL CORPIÑO
- 5 FRENTE DE LA FALDA
- 6 ESPALDA DE LA FALDA
- 7 DELANTAL
- 8 VOLANTE
- 9 FRENTE DEL CANESU
- 10 ESPALDA DEL CANESU
- 11 PLIEGUES
- 12 PLIEGUES
- 13 TIRA
- 14 CUADRADO
- 15 CUADRADO
- 16 CUADRADO



## 17 CUADRADO

**COSER PARA EMBEBER** - Coser a lo largo de la línea de costura, utilizando puntadas largas a máquina. Durante el montaje, jalar el hilo y distribuir la amplitud para encajar.

**NOTA:** Para las cabezas de manga, hacer una segunda hilera de puntadas largas a máquina a 6 mm en el margen de costura para mayor control.

**ACABAR** - Coser a 6 mm del borde no terminado y acabar con uno de los siguientes métodos: (1) cortar en zigzag; (2) sobrehilar; (3) doblar hacia dentro a lo largo del pespunte y coser cerca al doblar o (4) remallar.

**OPCIONAL PARA DOBLADILLOS:** Aplicar cinta de extrafort.

**FRUNCIR** - Coser a lo largo de la línea de costura y nuevamente a 6 mm en el margen de costura, utilizando puntadas largas a máquina. Jalar el hilo y ajustar los frunces para encajar.

**DOBLADILLO ANGOSTO** - Doblar hacia dentro el dobladillo; asentar, distribuyendo la amplitud si es necesario. Abrir el dobladillo. Doblar hacia dentro nuevamente de modo que el borde no terminado quede a lo largo del pliegue; asentar. Doblar hacia dentro a lo largo del pliegue. Coser.

**PUNTO DE DOBLADILLO** - Deslizar la aguja a través del borde doblado; luego coger un hilo de la tela de abajo.

**PESPUNTE DE REFUERZO** - Coser a 3 mm de la línea de costura en el margen de costura (por lo general a 13 mm del borde no terminado).

## VESTIDO

use piezas: 1,2,3,4,5,6,7,9,10 & 13

115 cm  
con o sin pelillo  
tallas 6-8-10-12-14-16-18

115 cm  
con o sin pelillo  
tallas 20-22



**COSPLAY**  
by McCALLS®

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
CONTRASTE 1  
use piezas: 11 & 12

115 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
CONTRASTE 2  
use pieza: 8

115,150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
CONTRASTE 3  
use piezas: 14,15,16 & 17

115 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
CONTRASTE 4  
use piezas: 14,15,16 & 17

115 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
CONTRASTE 5  
use piezas: 14, 15 & 16



**COSPLAY**  
by McCALLS®

115 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
**CONTRASTE 6**  
use piezas: 14,15,16 & 17

115 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
**CONTRASTE 7**  
use piezas: 14 & 16

115 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
**FORRO**  
use piezas: 1,2,3,4,7 & 13

115 cm  
todas las tallas

1. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes laterales del FRENTE DEL CORPIÑO (1) entre los cortes.

2. Derecho con derecho, prender con alfileres el COSTADO DEL FRENTE DEL CORPIÑO (2) a los bordes laterales del frente del corpiño, coincidiendo los cortes y los círculos grandes, haciendo los piquetes necesarios en el frente del corpiño hasta el pespunte de refuerzo. Coser.



Coser el **COSTADO DE LA ESPALDA DEL CORPIÑO (3)** al costado del frente del corpiño por los costados.

Coser la **ESPALDA DEL CORPIÑO (4)** al costado de la espalda del corpiño por los costados.

3. Coser de la misma forma las costuras en el **FORRO del frente del corpiño (1)**, del costado del frente del corpiño (2), del costado de la espalda del corpiño (3) y de la espalda del corpiño (4). Reservar el forro.

4. Coser el **FRENTE DE LA FALDA (5)** a la **ESPALDA DE LA FALDA (6)** por los costados.

5. Prender con alfileres cada pieza del **DELANTAL (7)** al **FORRO del delantal (7)**, derecho con derecho. Coser el borde exterior curvo. Recortar los márgenes de costura, hacer piquetes en las curvas.

6. Voltear al derecho. Asentar. Hilvanar el borde superior. Marcar el centro de una pieza del delantal.

7. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres la pieza marcada del delantal a la falda, coincidiendo los centros. Prender con alfileres las piezas del delantal restantes a la falda en ambos lados de la pieza del centro del delantal. Hilvanar. Hacer un **PESPUNTE DE REFUERZO** en el borde superior de la falda.

8. Coser las piezas del **VOLANTE (8)**, derecho con derecho, por el centro del frente, coincidiendo los cortes.

9. **ACABAR** el borde inferior del volante utilizando una remalladora, recortando el margen de costura de 1.5 cm.

O



ACABAR con un DOBLADILLO ANGOSTO pequeño. Para hacer un DOBLADILLO ANGOSTO pequeño, coser a 1.3 cm del borde no terminado.

Doblar hacia dentro y asentar el borde a lo largo del pespunte, como se indica. Recortar muy cerca del pespunte.

Doblar hacia dentro nuevamente a lo largo del borde recortado. Coser en su lugar.

10. FRUNCIR el borde superior del volante.

11. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres el volante al borde superior de la falda, sobre el delantal, coincidiendo los centros del frente y los bordes de la espalda, manteniendo los cuadrados del volante en las costuras del costado. Ajustar los frunces de forma pareja. Hilvanar los bordes superiores y de la espalda.

12. Coser las piezas del FRENTE DEL CANESU (9) a la ESPALDA DEL CANESU (10) por los costados.

13. Prender con alfileres el borde inferior del canesú al borde superior de la falda, derecho con derecho, coincidiendo los centros del frente, las costuras del costado y los bordes de la espalda, haciendo los piquetes necesarios en la falda hasta el pespunte de refuerzo. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en los márgenes de costura. Asentar la costura hacia el canesú.

14. Coser las piezas de los PLIEGUES (11) a los PLIEGUES (12) por los costados.

15. ACABAR el borde inferior de los pliegues utilizando una remalladora, recortando el margen de costura de 1.5 cm.

O

ACABAR con un DOBLADILLO ANGOSTO pequeño.



16. Para hacer los pliegues, por fuera, doblar a lo largo de las líneas de círculos pequeños. Llevar los pliegues hacia las líneas de círculos grandes; hilvanar. Hilvanar a través del borde superior. Asentar.

17. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres los pliegues al borde superior del canesú, coincidiendo los centros del frente, los bordes de la espalda, manteniendo los cuadrados de los pliegues en las costuras del costado. Hilvanar los bordes superiores y de la espalda.

COSER PARA EMBEBER el borde superior.

18. Prender con alfileres el borde inferior del corpiño al borde superior del canesú, derecho con derecho, coincidiendo los centros del frente, las costuras del costado y los bordes de la espalda, embebiendo para encajar. Coser. Recortar los márgenes de costura y asentar hacia el corpiño.

19. Prender con alfileres la cinta al corpiño, manteniendo un borde largo sobre la costura de la cintura y los extremos parejos con los bordes de la espalda. Coser cerca de los bordes largos de la cinta. Hilvanar los extremos.

Consejo: Estabilizar la zona de la cremallera con una tira de cinta de refuerzo, hilvanada al margen de costura por el centro de la espalda.

NOTA: Utilizar un pie especial para cremallera invisible al coser la cremallera.

Abrir la cremallera. Por el revés, utilizando un ajuste de temperatura baja, asentar los dientes de la cremallera de modo que queden planos.

20. Por fuera, prender con alfileres la cremallera al borde de la abertura de la espalda izquierda, boca abajo en el margen de costura, colocando el tope de cremallera superior a 3 mm debajo de la línea de costura en el borde superior y los dientes de la cremallera en la línea de costura del centro de la espalda, apuntando hacia el costado. Colocar la ranura izquierda del pie de cremallera sobre los dientes; coser cerca a los dientes, terminando lo más cerca posible del círculo grande.



21. Cerrar la cremallera. Prender con alfileres la cinta restante de la cremallera al borde de la abertura de la espalda derecha, colocando los dientes sobre la línea de costura.

22. Abrir la cremallera. Colocar la ranura derecha del pie de cremallera sobre los dientes; coser lo más cerca posible del círculo grande.

23. Cerrar la cremallera. Deslizar el pie de cremallera hasta el corte a la izquierda. Prender con alfileres las piezas de la espalda juntas debajo del círculo grande. Posicionar y bajar ligeramente la aguja sobre y hacia la derecha del pespunte de la cremallera en el círculo grande. Coser la costura del centro de la espalda debajo del pespunte de la cremallera.

NOTA: No cortar el extremo de la cremallera.

24. Coser cada extremo de la cinta de la cremallera al margen de costura, manteniendo la espalda suelta al coser.

25. Coser a 6 mm del borde inferior de la falda con puntadas largas a máquina, como se indica.

Hacer un dobladillo de 1.5 cm en el borde inferior de la falda, doblando hacia dentro 6 mm en el borde no terminado. Jalar el hilo para distribuir la amplitud. Coser.

26. Prender con alfileres cada TIRA (13) al FORRO de la tira (13), derecho con derecho. Coser los bordes largos. Recortar los márgenes de costura.

27. Voltear al derecho. Hilvanar los bordes no terminados juntos.

28. Utilizando la pieza de patrón de la tira (13), cortar dos piezas de cinta entretejida del largo del borde de la tira marcado con círculo grande; transferir las marcas. Hacer una marca para la posición del ojete a 5 cm sobre los círculos. Hacer marcas adicionales en la cinta entretejida, como desee (hemos usado un total de trece ojetes), separando uniformemente. Colocar los ojetes en las marcas de la cinta entretejida, siguiendo las instrucciones del fabricante.





29. Prender con alfileres la cinta entretejida a la tira, coincidiendo los círculos, manteniendo el borde de la cinta sobresaliendo ligeramente más allá de la tira. Coser a 6 mm del borde de la cinta utilizando un pie de cremallera.

30. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres el ribete de encaje con doble borde festoneado de 5 cm de ancho a la tira, sobreponiendo un borde del ribete al borde suelto de la cinta entretejida. Coser cerca al borde del ribete a través de todas las capas.

31. Derecho con derecho, prender con alfileres la tira al borde superior del costado de la espalda del corpiño coincidiendo el círculo pequeño y el cuadrado. Prender con alfileres la tira al costado del frente del corpiño coincidiendo los círculos pequeños y grandes. Hilvanar. Probarse el vestido y ajustar las tiras si es necesario.

32. Prender con alfileres el forro del corpiño al borde superior del corpiño, derecho con derecho, coincidiendo los centros y las costuras. Los bordes de la espalda del forro sobresaldrán. Coser el borde superior. Hacer un piquete en el margen de costura por el centro del frente. Recortar.

33. Voltear el forro hacia dentro; asentar. Doblar hacia dentro los bordes de la abertura de la espalda del forro para despejar los dientes de la cremallera. Asentar. Doblar hacia dentro 1.5 cm en el borde inferior del forro. Asentar.

Consejo: Antes de coser el forro en su lugar a lo largo de la cremallera, probar para asegurarse de que la cremallera subirá y bajará bien sin atascarse en el forro.

Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los bordes doblados a la cinta de la cremallera. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO el borde inferior del forro sobre la costura.

34. Con los derechos hacia arriba, sobreponer el ribete más angosto al ribete más ancho. Hilvanar los bordes superiores juntos. Manipular como uno solo.



35. Doblar el ribete por la mitad y marcar el centro. FRUNCIR el borde superior.

36. Prender con alfileres el ribete al borde superior del corpiño, coincidiendo los centros, doblando hacia dentro los extremos por las costuras del costado, con el borde superior ligeramente sobre el corpiño. Ajustar los frunces uniformemente. Coser a lo largo de las puntadas de frunce a través de todas las capas. Coser los extremos en su lugar a lo largo de la costura del costado.

37. ACABAR los bordes no terminados del CUADRADO (14), CUADRADO (15), CUADRADO (16) y CUADRADO (17) utilizando una remalladora, recortado el margen de costura de 1.5 cm.

O

ACABAR con un DOBLADILLO ANGOSTO pequeño.

38. Doblar cada cuadrado por la mitad. Doblar por la mitad nuevamente. Coser a través de los dobleces a 6 mm del círculo grande, como se indica.

Consejo: Utilizar imperdibles para probar la posición de los cuadrados antes de colocarlos definitivamente.

39. Levantar el delantal y unir aleatoriamente los cuadrados a la falda, colocando los cuadrados más pequeños en el frente y los cuadrados más grandes en la espalda. Coser a máquina o a mano en su lugar a lo largo del pespunte anterior en los cuadrados.



La falda de este diseño se hace de cuadrados separados cortados de diversas telas. Aquí le presentamos algunas opciones para ser original con sus cuadrados:

En lugar de cortar todos los cuadrados de diferentes telas, probar utilizando servilletas de tela, que están disponibles en una variedad de telas y colores. Buscar en las tiendas de antigüedades y en los mercados de pulgas e incorporar pañuelos vintage en su selección de telas. Su falda se puede hacer con una combinación de cuadrados de tela, servilletas y pañuelos para obtener un look único.

Para un efecto interesante, no acabar los extremos de sus cuadrados de tela. En lugar de hacer un dobladillo, medir aproximadamente 6mm y coser alrededor de la parte exterior del cuadrado. Luego jalar ligeramente los hilos y dejar que se deshilache naturalmente.



**COSPLAY**  
by McCALLS®

Series: A5(6-8-10-12-14), E5(14-16-18-20-22)										
TALLAS	6	8	10	12	14	16	18	20	22	
<b>VESTIDO</b>										
45 <sup>***</sup>	2½	2½	2½	2½	2½	2⅝	2⅝	2⅞	2⅞	yds.
115cm <sup>***</sup>	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.4	2.4	2.7	2.7	m
60 <sup>***</sup>	1⅞	1⅞	1⅞	1⅞	1⅞	1⅞	2	2	2	
152cm <sup>***</sup>	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.9	1.9	1.9	
<b>CONTRASTE 1</b>										
45 <sup>***</sup>	⅞	⅞	⅞	⅞	⅞	⅞	⅞	⅞	⅞	
115cm <sup>***</sup>	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	
60 <sup>***</sup>	⅝	⅝	⅝	⅝	⅝	⅝	⅝	⅝	⅝	
152cm <sup>***</sup>	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	
<b>CONTRASTE 2</b> 45,60 <sup>***</sup> (115-152 cm) - ½ yd. (0.5 m)										
<b>CONTRASTE 3</b>										
45 <sup>***</sup>	5⅞	5⅞	5⅞	5⅞	5⅞	5⅞	5⅞	5⅞	5⅞	
115cm <sup>***</sup>	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	
60 <sup>***</sup>	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
152cm <sup>***</sup>	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	
<b>CONTRASTE 4</b>										
45 <sup>***</sup>	6⅞	6⅞	6⅞	6⅞	6⅞	6⅞	6⅞	6⅞	6⅞	
115cm <sup>***</sup>	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	
60 <sup>***</sup>	4½	4½	4½	4½	4½	4½	4½	4½	4½	
152cm <sup>***</sup>	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	
<b>CONTRASTE 5</b>										
45 <sup>***</sup>	4½	4½	4½	4½	4½	4½	4½	4½	4½	
115cm <sup>***</sup>	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	
60 <sup>***</sup>	3⅝	3⅝	3⅝	3⅝	3⅝	3⅝	3⅝	3⅝	3⅝	
152cm <sup>***</sup>	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	
<b>CONTRASTE 6</b>										
45 <sup>***</sup>	4¼	4¼	4¼	4¼	4¼	4¼	4¼	4¼	4¼	
115cm <sup>***</sup>	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	
60 <sup>***</sup>	3⅜	3⅜	3⅜	3⅜	3⅜	3⅜	3⅜	3⅜	3⅜	
152cm <sup>***</sup>	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	
<b>CONTRASTE 7</b>										
45 <sup>***</sup>	1½	1½	1½	1½	1½	1½	1½	1½	1½	
115cm <sup>***</sup>	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	
60 <sup>***</sup>	1¼	1¼	1¼	1¼	1¼	1¼	1¼	1¼	1¼	
152cm <sup>***</sup>	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	
<b>FORRO</b>										
45 <sup>***</sup>	1½	1½	1½	1½	1½	1⅝	1⅝	1⅝	1⅝	
115cm <sup>**</sup>	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.5	1.5	1.5	1.5	
*Con pelillo **Sin pelillo ***Con o sin pelillo										
<b>MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA</b>										
<b>Contorno de busto</b>										
<b>VESTIDO</b>	32½	33½	34½	36	38	40	42	44	46	ins.
	84	86	89	92	97	102	107	112	117	cm
<b>Largo de espalda desde la nuca</b>										
<b>VESTIDO (excluyendo cuadrados)</b>	32	32¼	32½	32¾	33	33¼	33½	33¾	34	ins.
	82	83	84	84	84	85	86	86	87	cm
<b>Largo de espalda desde la cintura</b>										
<b>VESTIDO (todos los modelos, excluyendo cuadrados)</b> 16½"/43 cm										
<b>Largo del costado desde la cintura</b>										
<b>VESTIDO (todos los modelos, excluyendo cuadrados)</b> 16½"/43 cm										