



PIXIE SPRITE – M2108

KLEID

Gefüttertes Kleid mit kontrastfarbener, gefältelter zweiter Stofflage, Kontrast-Rüsche, angesetzter Schürze, rückwärtigem Reißverschluss und gekauften Borten. Quadrate in fünf Stoffen mit versäuberten Kanten (Overlock oder sehr schmaler Saum) bilden den Rock. Wird über einem gekauften Petticoat getragen.

BENÖTIGTES MATERIAL

STOFFE:

Baumwolle/Baumwoll-Mischgewebe. **Kontrast 1:** Damask, Brokat. **Kontrast 2:** Crinkle oder vorgefältelter Stoff. **Kontrast 3, 4, 5, 6, 7:** Transparentstoffe. **Futter:** Futterstoffe.

AUSSERDEM:

1 Stück nahtverdeckter Reißverschluss 51 cm lang, 2 cm breites Twillband - 1,20 m, 26 Stück zweiteilige Ösen 6 mm, 5 cm breite Spitzenborte mit beidseitiger Bogenkante - 1,20 m, 6,5 cm breite Spitzenborte - 2,70 m, 9 cm breite Spitzenborte - 2,70 m, 1,5 cm breites Band - 1,20 m.

- 1 VORDERES OBERTEIL
- 2 SEITLICHES VORDERES OBERTEIL
- 3 SEITLICHES RÜCKWÄRTIGES OBERTEIL
- 4 RÜCKWÄRTIGES OBERTEIL
- 5 ROCK VORDERTEIL
- 6 ROCK RÜCKENTEIL
- 7 SCHÜRZE
- 8 RÜSCHE
- 9 VORDERE PASSE
- 10 RÜCKWÄRTIGE PASSE
- 11 FALTEN
- 12 FALTEN
- 13 TRÄGER
- 14 QUADRAT
- 15 QUADRAT
- 16 QUADRAT
- 17 QUADRAT



EINHALTEN - Entlang der Nahlinie mit langem Geradstich der Maschine nähen. Die Fadenenden so stark anziehen, dass die Längen der beiden Stoffstücke übereinstimmen.

VERSÄUBERN - Mit 6 mm Abstand zur Schnittkante steppen und mit einer der folgenden Methoden die Kanten versäubern:

(1) Mit der Zackenschere ODER (2) Mit dem Versäuberungsstich der Nähmaschine ODER (3). Entlang der Nahtlinie einschlagen und knappkantig zum Bruch nochmals steppen ODER (4) Mit der Overlock.

OPTIONAL FÜR SÄUME: Mit Schrägband einfassen.

EINKRÄUSELN - Entlang der Nahtlinie und nochmals mit 6 mm Abstand auf der Nahtzugabe mit langem Geradstich nähen. Die Enden anziehen, so dass die Längen der beiden Stoffstücke übereinstimmen.

SCHMALER SAUM - Saumzugaben einschlagen, bügeln, Mehrweite, wo nötig, einhalten. Saumzugaben wieder auffalten. Schnittkanten in den gebügelten Bruch legen; bügeln. Entlang des ersten Bruchs wieder einschlagen; steppen.

SAUMSTICH - Die Nadel durch die Bruchkante ziehen, dann einen Faden auf der Unterseite fassen.

STÜTZNAHT - Mit 3 mm Abstand von der Nahlinie normalerweise 13 mm von der Schnittkante entfernt steppen.

KLEID

Schnitt-Teile: 1,2,3,4,5,6,7,9,10 & 13

115 cm

mit und ohne Strichrichtung

Größen: 6-8-10-12-14-16-18

115 cm

mit und ohne Strichrichtung

Größen: 20-22

150 cm

mit und ohne Strichrichtung

alle Größen

KONTRAST 1



Schnitt-Teile: 11 & 12

115 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
KONTRAST 2
Schnitt-Teil 8

115 - 150 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
KONTRAST 3
Schnitt-Teile: 14,15,16 & 17

115 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
KONTRAST 4
Schnitt-Teile: 14,15,16 & 17

115 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
KONTRAST 5
Schnitt-Teile: 14, 15 & 16

115 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm



mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
KONTRAST 6
Schnitt-Teile: 14,15,16 & 17

115 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
KONTRAST 7
Schnitt-Teile: 14 & 16

115 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen

150 cm
mit und ohne Strichrichtung
alle Größen
FUTTER
Schnitt-Teile: 1,2,3,4,7 & 13

115 cm
alle Größen

1. Die Seitenkanten des VORDEREN OBERTEILS (1) zwischen den Passzeichen mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

2. Rechts auf rechts das SEITLICHE VORDERE OBERTEIL (2) auf die Seitenkanten des vorderen Oberteils aufstecken, die Passzeichen und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander, das vordere Oberteil bis zur Stütznaht, wo nötig, einschneiden. Steppen.

Das SEITLICHE RÜCKWÄRTIGE OBERTEIL (3) entlang der Seiten auf das seitliche vordere Oberteil steppen.



Das RÜCKWÄRTIGE OBERTEIL (4) entlang der Seiten auf das seitliche rückwärtige Oberteil steppen.

3. Die Nähte am FUTTER (vorderes Oberteil (1), seitliches vorderes Oberteil (2), seitliches rückwärtiges Oberteil (3) und rückwärtiges Oberteil (4) ebenso steppen. Futter zur Seite legen.

4. Das ROCK VORDERTEIL (5) entlang der Seiten auf das ROCK RÜCKENTEIL (6) steppen.

5. Die SCHÜRZEN (7) rechts auf rechts auf das Schürzen-FUTTER (7) aufstecken. Die äußere gebogene Kante steppen. Nahtzugaben zurückschneiden, die Kurven einschneiden.

6. Auf rechts wenden. Bügeln. Die Oberkante heften. Die Mitte an einer Schürze markieren.

7. Mit den rechten Seiten oben liegend die markierte Schürzte auf das Rock aufstecken, die Mitten treffen aufeinander. Die verbleibenden Schürzenteile auf den Rock zu beiden Seiten des mittleren Schürzenteil aufstecken. Heften. Die Oberkante des Rocks mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

8. Die RÜSCHE (8) rechts auf rechts entlang der vorderen Mitte aufsteppen, die Passzeichen treffen aufeinander.

9. Die Unterkante mit der Overlock VERSÄÜBERN , 1,5 cm Nahtzugaben abschneiden.

ODER

Mit einem sehr SCHMALEN SAUM VERSÄÜBERN . Hierfür mit 1,3 cm Abstand zur Schnittkante steppen.

Entlang der Naht wie gezeigt einschlagen und bügeln. Sehr knapp zur Naht zurückschneiden.



Nochmals entlang der zurückgeschnittenen Kante einschlagen. Annähen.

10. Die Oberkante der Rüsche EINKRÄUSELN .

11. Mit den rechten Seiten oben liegend die Rüsche auf die Oberkante des Rocks aufstecken, die Schürze ist zwischengefasst, die vorderen Mitten treffen aufeinander, die rückwärtigen Kanten sind bündig, die Quadrate an der Rüsche liegen an den Seitennähten. Die Kräuselungen gleichmäßig verteilen. Die rückwärtigen und oberen Kanten heften.

12. Die VORDERE PASSE (9) entlang der Seiten auf die RÜCKWÄRTIGE PASSE (10) steppen.

13. Die Unterkante der Passe auf die Oberkante des Rocks rechts auf rechts aufstecken, die vorderen Mitten, seitlichen Nähte und rückwärtigen Kanten treffen entsprechend aufeinander, den Rock , wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nochmals mit 6 mm Abstand auf der Nahtzugabe steppen. Die Nahtzugabe in die Passe bügeln.

14. Die FALTEN (11) entlang der Seiten auf die FALTEN (12) aufsteppen.

15. Die Unterkante der Falten mit der Overlock VERSÄUBERN , 1,5 cm Nahtzugaben abschneiden.

ODER

Mit einem sehr SCHMALEN SAUM VERSÄUBERN .

16. Die Falten arbeiten: von außen das Nähgut entlang der Linien mit den kleinen Punkten falten, bügeln. Bruchkanten auf die Linien mit den großen Punkten legen; heften. Entlang der Oberkante heften. Bügeln.

17. Mit den rechten Seiten oben liegend die Falten auf die Oberkante der Passe aufstecken, die vorderen Mitten und rückwärtigen Kanten treffen jeweils aufeinander, die Quadrate an den Falten treffen auf die Seitennähte. Die Ober- und rückwärtigen Kanten heften.



Die Oberkante EINHALTEN .

18. Die Unterkante des Oberteils auf die Oberkante der Passe rechts auf rechts aufstecken, die vorderen Mitten, Seitennähte und rückwärtigen Kanten treffen jeweils entsprechend aufeinander, die Mehrweite gleichmäßig verteilen. Steppen. Die Nahtzugaben zurückschneiden und in das Oberteil bügeln.

19. Das Band auf das Oberteil aufstecken, eine Längskante liegt entlang der Taillennaht, die Enden sind bündig mit den rückwärtigen Kanten. Knappkantig zu den Längskanten des Bands steppen. Enden heften.

Tipp: Den Reißverschluss-Bereich mit einem Streifen Nahtband stabilisieren, dieses auf die Nahtzugabe in der rückwärtigen Mitte heften.

HINWEIS: Verwenden Sie einen speziellen Fuß für nahtverdeckte Reißverschlüsse, wenn Sie diese verarbeiten.

Reißverschluss öffnen. Von links mit wenig Hitze die Reißverschluss-Zähnen so bügeln, dass sie flachliegen.

20. Von außen den Reißverschluss rechts auf rechts auf die linke rückwärtige Kante aufstecken, der obere Reißverschluss-Stopper liegt 3 mm unterhalb der Nahtlinie an der Oberkante, die Reißverschluss-Zähnen liegen entlang der rückwärtigen Mittelnaht und zeigen zur Seite. Die linke Rille des Reißverschlussfußes über den Zähnen positionieren; knappkantig zu den Zähnen steppen, so knapp wie möglich am großen Punkt enden.

21. Reißverschluss schließen. Das verbleibende Reißverschlussband auf die rechte rückwärtige Kante aufstecken, die Reißverschlusszähnen liegen entlang der Nahtlinie.

22. Reißverschluss öffnen. Die rechte Rille des Reißverschlussfußes über den Zähnen positionieren; so knapp wie möglich zum großen Punkt steppen.

23. Reißverschluss schließen. Den Reißverschlussfuß in die linke Position schieben. Die Rückenteile unterhalb des großen Punkts aufeinander stecken.



Die Nadel leicht oberhalb und rechts der Reißverschlussnaht am großen Punkt positionieren und absenken. Die rückwärtige Mittelnahnt unterhalb der Reißverschluss-Nahnt steppen.

HINWEIS: Reißverschluss nicht zurückschneiden.

24. Die Enden des Reißverschluss-Bands auf die Nahntzugabe steppen, dabei das Rückenteil nicht mitfassen.

25. Mit 6 mm Abstand zur Rockunterkante mit langem Geradstich wie gezeigt nähen.

1,5 cm Saumzugaben am Rock einschlagen, die Schnittkante 6 mm einschlagen. Am Einhaltfaden ziehend die Mehrweite einhalten. Steppen.

26. Die TRÄGER (13) auf die FUTTER-Träger (13) rechts auf rechts aufstecken. Die Längskanten steppen. Nahntzugaben zurückschneiden.

27. Auf rechts wenden. Die Schnittkanten aufeinander heften.

28. Zwei Stücke Twillband in der Länge der Trägerkante (siehe Papierschnitt 13, die mit einem großen Punkt markierte Linie) zuschneiden; die Markierungen übertragen. Eine Markierung für die Öse 5 cm oberhalb der Punkte anzeichnen. Weitere Markierungen wie gewünscht auf dem Twillband anzeichnen (wir haben insgesamt 13 Ösen gearbeitet), diese jeweils mit gleichmäßigem Abstand zueinander. Ösen auf dem Twillband gemäß Packungsanleitung eindrücken.

29. Das Twillband auf den Träger aufstecken, die Punkte treffen aufeinander, die Kante des Bands steht etwas über die Trägerkante über. Mit 6 mm Abstand zum Band mit dem Reißverschluss-Fuß steppen.

30. Mit den rechten Seiten oben liegend die 5 cm breite Spitzenborte mit beidseitiger Bogenkante auf den Träger aufstecken, dabei eine Kante der Borte über die freie Kante des Twillbands legen. Knappkantig zur Bortenkante durch alle Lagen steppen.



31. Rechts auf rechts den Träger auf die Oberkante des seitlichen rückwärtigen Oberteils aufstecken, der kleine Punkt und das Quadrat treffen jeweils entsprechend aufeinander. Träger auf das seitliche vordere Oberteil aufstecken, die kleinen und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander. Heften. Kleid anprobieren und Trägerlänge ggf. anpassen.

32. Das Futter-Oberteil rechts auf rechts auf das Oberteil aufstecken, die Mitten und Nähte treffen entsprechend aufeinander. Die rückwärtigen Kanten des Futters stehen über. Die Oberkante steppen. Nahtzugaben in der vorderen Mitte einschneiden. Nahtzugaben zurückschneiden.

33. Futter nach innen legen; bügeln. Die rückwärtigen Kanten des Futters einschlagen, so dass die Reißverschlusszähnen frei liegen. Bügeln. 1,5 cm Zugaben an der Futterunterkante einschlagen. Bügeln.

Tipp: Vor dem Annähen des Reißverschlusses nochmals überprüfen, ob dieser sich problemlos schließen lässt, glatt liegt und nicht das Futter mitfasst.

Die umgeschlagenen Kanten mit SAUMSTICH auf das Reißverschluss-Band aufnähen. Die Unterkante des Futters auf der Naht mit SAUMSTICH annähen.

34. Mit den rechten Seiten oben liegend die schmalere Borte auf die breitere auflegen. Die Oberkanten heften. Als ein Teil behandeln.

35. Die Borte zur Hälfte falten und die Mitte markieren. Die Oberkante EINKRÄUSELN .

36. Die Borte auf die Oberkante des Oberteils aufstecken, die Mitten treffen aufeinander, die Enden an den Seitennähten einschlagen, die Oberkante liegt etwas über dem Oberteil. Die Kräuselungen gleichmäßig verteilen. Entlang der Kräusellinie durch alle Lagen steppen. Die Enden entlang der Seitennaht steppen.

37. Die Schnittkanten der QUADRATE (14, 15, 16 und 17) mit der Overlock VERSÄUBERN , dabei 1,5 cm Nahtzugabe abschneiden.



ODER

Mit einem sehr SCHMALEN SAUM VERSÄÜBERN .

38. Jedes Quadrat zur Hälfte falten. Nochmals falten. Entlang der Bruchkanten mit 6 mm Abstand zum großen Punkt wie gezeigt steppen.

Tipp: Verwenden Sie Sicherheitsnadeln, um die Positionen der Quadrate vor dem festen Annähen zu testen.

39. Schürze anheben und die Quadrate an zufälliger Position auf den Rock aufstecken, die kleineren Quadrate vorne, die großen Quadrate hinten. Per Hand oder Maschine entlang der vorherigen Naht an den Quadraten nähen.

Der Rock in diesem Design besteht aus separaten Quadraten, die aus vielen Stoffen zugeschnitten sind. Hier sind einige Möglichkeiten:

Statt Quadrate aus mehreren Stoffen zuzuschneiden, können Sie auch Stoff-Servietten verwenden, die es aus vielen Stoffen und in vielen Farben gibt. Antiquitätengeschäfte und Flohmärkte sind hier wunderbare Quellen. Auch Stoff-Taschentücher sind möglich. Ihr Rock könnte aus einer Kombination aus Stoff-Quadraten, Servietten und Taschentüchern gefertigt werden.

Für einen interessanten Effekt die Enden der Stoff-Quadrate nicht versäubern. Stattdessen mit etwas Abstand um das Quadrat herum steppen. Dann die Schnittkanten sich ausfransen lassen.



COSPLAY
by McCALLS®

Größen-Kombinationen: A5(6-8-10-12-14), E5(14-16-18-20-22)										
GRÖSSEN	6	8	10	12	14	16	18	20	22	
KLEID										
115cm***	2.3	2.3	2.3	2.3	2.3	2.4	2.4	2.7	2.7	m
152cm***	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.9	1.9	1.9	
KONTRAST 1										
115cm***	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	0.8	
152cm***	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	
KONTRAST 2 - 115-152 cm***0.5 m										
KONTRAST 3										
115cm***	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	
152cm***	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	3.7	
KONTRAST 4										
115cm***	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	6.1	
152cm***	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	
KONTRAST 5										
115cm***	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	4.2	
152cm***	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	3.4	
KONTRAST 6										
115cm***	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	3.9	
152cm***	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	3.1	
KONTRAST 7										
115cm***	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	
152cm***	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	1.2	
FUTTER										
115cm**	1.4	1.4	1.4	1.4	1.4	1.5	1.5	1.5	1.5	
*Mit Strichrichtung **Ohne Strichrichtung ***Mit oder ohne Strichrichtung										
FERTIGE KLEIDUNGS-MASSE										
Maß auf Brustlinie										
KLEID	84	86	89	92	97	102	107	112	117	cm
Rückwärtige Länge ab Halsansatz										
KLEID (ohne Quadrate)										
	82	83	84	84	84	85	86	86	87	cm
Rückwärtige Länge ab Taille										
KLEID (alle Modelle, ohne Quadrate): 43 cm										
Seitliche Länge ab Taille										
KLEID (alle Modelle, ohne Quadrate): 43 cm										