



POWER BRACE – M2102

TOP SIN ESPALDA, SOBREFALDA, ARMADURA DE PIERNA Y ARMADURA DE BRAZO

Top sin espalda con corchete de filigrana, frunces en el busto y broches unidos a la banda con varilla A o al corsé con varilla B. Banda y corsé con ojeteros de dos piezas y lazo en espalda. Sobrefalda C: corchete de filigrana, línea de dobladillo irregular y forro expuesto. La sobrefalda se puede usar sola o sobre un short comprado. Armadura de pierna superior e inferior D con ojeteros de dos partes y lazo en espalda. Armadura de brazo superior e inferior E con cierre de broches. Todos los modelos tienen forro, ribete de cinta de sesgo comprada y adornos de aplicaciones.

REUNIR LOS MATERIALES

TELAS:

A, B, C: Brocado. **Pieza sobrepuesta contrastante A:** encaje. **D, E, contraste B:** telas de fantasía de peso mediano.

MERCERÍA:

A, B: 5.5m de cinta de sesgo doble de 1.3cm, broches para coser de 1.3cm, 1 corchete de filigrana para ropa, aplicaciones adornadas con joyas, ojeteros de dos partes con agujero de 6 mm: 8 para A y 20 para B, varilla Rigilene de 1.3cm: 0.7m para A y 2.7m para B, cordón o cinta de 6mm: 1.9m para A y 3.2m para B.
C: 3.7m de cinta de sesgo doble de 1.3cm, 1 corchete de filigrana para ropa, aplicaciones de encaje y aplicaciones adornadas con joyas.

D: 3.7m de cinta de sesgo doble de 1.3cm, 1m de ribete de 6mm, 68 ojeteros de dos partes con agujero de 6 mm, 7.4m de cordón o cinta de 6mm, aplicaciones de encaje y aplicaciones adornadas con joyas.

E: 3.8m de cinta de sesgo doble de 1.3cm, 18 broches para coser de 1.3cm, aplicaciones de encaje y aplicaciones adornadas con joyas.

BANDA A

1 FRENTE

2 COSTADO DEL FRENTE

3 COSTADO DE LA ESPALDA

4 ESPALDA



CORSE B
5 FRENTE
6 COSTADO DEL FRENTE
7 COSTADO DE LA ESPALDA
8 ESPALDA

TOP SIN ESPALDA A O B
9 TOP SIN ESPALDA

SOBREFALDA C
10 SOBREFALDA

ARMADURA DE PIERNA D
11 ARMADURA
12 ARMADURA

ARMADURA DE BRAZO E
13 ARMADURA
14 ARMADURA
15 ARMADURA

ACABAR - Coser a 6 mm del borde no terminado y acabar con uno de los siguientes métodos: (1) cortar en zigzag; (2) sobrehilar; (3) doblar hacia dentro a lo largo del pespunte y coser cerca al dobléz o (4) remallar.

OPCIONAL PARA DOBLADILLOS: Aplicar cinta de extrafort.

FRUNCIR - Coser a lo largo de la línea de costura y nuevamente a 6 mm en el margen de costura, utilizando puntadas largas a máquina. Jalar el hilo y ajustar los frunces para encajar.

PUNTO DE DOBLADILLO - Deslizar la aguja a través del borde doblado; luego coger un hilo de la tela de abajo.

PESPUNTE DE ADORNO - Por fuera, coser a 6 mm del borde, de la costura o del pespunte anterior, utilizando un pie prensatela como guía o coser donde se indica en las instrucciones.

COSER POR DEBAJO - Abrir la vista o la parte de abajo de la prenda; coserla al margen de costura cerca de la costura.



TOP SIN ESPALDA CON BANDA Y FORRO A
use piezas: 1,2,3,4 & 9

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
CONTRASTE A
use piezas: 1,2,3 & 4

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA TERMOADHESIVA A
use piezas: 1,2,3 & 4

46,51 cm
tallas 4-6

46,51 cm
tallas 8-10-12-14-16-18-20
TOP SIN ESPALDA CON CORSE B
use piezas: 5 & 9

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
CONTRASTE B
use piezas: 6,7 & 8

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA TERMODHESIVA B
use piezas: 5,6,7 & 8

46,51 cm
todas las tallas
FORRO B
use piezas: 5,6,7,8 & 9



115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
SOBREFALDA Y FORRO C
use pieza: 10

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ARMADURA DE PIERNA Y FORRO D
use piezas: 11 & 12

115 cm
con o sin pelillo
tallas 4-6-8

115 cm
con o sin pelillo
tallas 10-12-14-16-18-20

150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA TERMOADHESIVA D
use piezas: 11 & 12

46,51 cm
todas las tallas
ARMADURA DE BRAZO Y FORRO E
use piezas: 13,14 & 15

115,150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA TERMOADHESIVA E
use piezas: 13,14 & 15

46,51 cm
todas las tallas



BANDA A

1. Adherir la ENTRETELA por el REVES de las piezas correspondiente en TELA del FRENTE (1), del COSTADO DEL FRENTE (2), del COSTADO DE LA ESPALDA (3), de la ESPALDA (4), siguiendo las instrucciones del fabricante.

Consejo: Encoger previamente la entretela aplicando vapor primero, para evitar que ceda al lavar la prenda. Probar primero sobre un retazo de la tela elegida para encontrar la mejor temperatura para su tela. Si los resultados no son satisfactorios, probar adhiriendo la entretela al forro o utilizando una entretela para coser.

Consejo: Para evitar colocar una pieza invertida, usando cinta protectora para pintar por el revés de la tela, marcar el borde superior de cada pieza. Puede etiquetar la cinta utilizando un marcador permanente asegurándose de que la marca no se corra antes de aplicar la cinta a la tela.

2. Hilvanar el frente (1), el costado del frente (2), el costado de la espalda (3) y la espalda (4) en CONTRASTE al DERECHO de las piezas de la tela correspondiente. Manipular como una sola pieza.

3. Derecho con derecho, coser el frente al costado del frente por los costados.

Coser el costado de la espalda al costado del frente por los costados.

Coser la espalda al costado de la espalda por los costados.

4. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO a 3 mm de las costuras.

5. Coser las costuras del frente (1), del costado del frente (2), del costado de la espalda (3) y de la espalda (4) del FORRO de la misma forma, excepto el pespunte de adorno.

NOTA: Asegúrese de utilizar una varilla de corsé para coser.

6. Cortar una pieza de varilla de corsé del largo del centro del frente. Recortar la parte superior de la varilla para coincidir con la parte superior del frente, redondeando la punta como se indica. Cortar dos piezas de varilla del largo de la



costura del costado. Nota: Los extremos de la varilla no deben sobresalir de los márgenes de costura superior e inferior.

Consejo: Envolver los extremos de la varilla de corsé con una pieza de tela de algodón firmemente tejida para evitar que la varilla perfora la tela.

7. Por el revés del forro, centrar la varilla sobre el centro del frente y los márgenes de costura del costado. Coser cerca al borde de la varilla a través de todas las capas. Hilvanar a través de los extremos.

8. Prender con alfileres el forro a la banda, revés con revés, manteniendo los bordes parejos. Hilvanar.

9. Abrir el borde doblado más angosto de la cinta de sesgo doble de 1.3 cm. Asentar ligeramente.

10. Por fuera, prender con alfileres la cinta de sesgo al borde inferior de la banda, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y el extremo de la cinta parejo con el borde de la espalda. Coser a lo largo del pliegue terminando en la línea de costura de 1.3 cm por la esquina; coser con punto atrás.

11. Retirar de la máquina. Doblar la cinta, como se indica, formando un dobléz diagonal en la esquina.

Doblar la cinta sobre sí misma manteniendo el dobléz parejo con el borde no terminado y el dobléz de la cinta a lo largo de la línea de costura. Coser a lo largo del pliegue terminando a 1.3 cm de la línea de costura en la siguiente esquina y coser con punto atrás.

12. Formar el dobléz en la esquina de la misma forma que la primera esquina y coser terminando en la línea de costura de 1.3 cm en la siguiente esquina.

13. Continuar cosiendo, formando doblece en las esquinas. Antes de prender con alfileres la cinta al último borde, doblar el comienzo de la cinta hacia el lado opuesto a la banda. Prender con alfileres el extremo de la cinta a la banda, con



el pliegue a lo largo de la línea de costura, manteniendo el extremo sobresaliendo del borde de la cinta en el comienzo. Coser a lo largo del pliegue, terminando en la línea de costura. Recortar el extremo de la cinta a 2.5 cm de la costura.

14. Asentar la cinta hacia el lado opuesto de la banda. Voltear el borde doblado de la cinta sobre el margen de costura hacia la espalda de la banda, formando un inglete en las esquinas. Doblar hacia dentro 1.3 cm en el extremo de la cinta. Hilvanar en su lugar.

15. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO .

O

Por el lado de tela de la banda, coser en el filo de la línea de costura. Esto se llama "costura de sujeción". El pespunte debe incorporarse a la línea de costura.

16. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los dobleces en las esquinas y los extremos.

17. Aplicar los ojete a la espalda por los círculos pequeños, siguiendo las instrucciones del fabricante.

18. Comenzando en el borde superior, atar la banda con cordón o cinta, extendiendo los extremos de forma pareja.

19. Coser a mano las aplicaciones con joyas al centro del frente o como desee.

Consejo: Cree sus propias aplicaciones con joyas cosiendo o pegando las joyas en aplicaciones simples.

CORSE B

1. Adherir la ENTRETELA por el REVES de las piezas del FRENTE (5), del COSTADO DEL FRENTE (6), del COSTADO DE LA ESPALDA (7), de la



ESPALDA (8) coincidiendo las piezas de TELA, siguiendo las instrucciones del fabricante.

Consejo: Encoger previamente la entretela aplicando vapor primero, para evitar que ceda al lavar la prenda. Probar primero sobre un retazo de la tela elegida para encontrar la mejor temperatura para su tela. Si los resultados no son satisfactorios, probar adhiriendo la entretela al forro o utilizando una entretela para coser.

Consejo: Para evitar colocar una pieza invertida, usando cinta protectora para pintar por el revés de la tela, marcar el borde superior de cada pieza. Puede etiquetar la cinta utilizando un marcador permanente asegurándose de que la marca no se corra antes de aplicar la cinta a la tela.

2. Derecho con derecho, coser el frente al costado del frente por los costados.

Coser el costado de la espalda al costado del frente por los costados.

Coser la espalda al costado de la espalda por los costados.

3. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO a 3 mm de la costura.

4. Coser las costuras en el frente (5), el costado del frente (6), el costado de la espalda (7) y la espalda (8) del FORRO de la misma forma, excepto el pespunte de adorno.

NOTA: Asegúrese de utilizar una varilla de corsé para coser.

5. Cortar una pieza de varilla de corsé del largo del centro del frente. Recortar la parte superior de la varilla para coincidir con la parte superior del frente, redondeando el borde, como se indica. Cortar una pieza de varilla del largo de cada costura restante y de los bordes de la espalda. Nota: Los extremos de la varilla no deben sobresalir de los márgenes de costura superior e inferior.

Consejo: Envolver los extremos de la varilla con una pieza de tela de algodón firmemente tejida para evitar que la varilla de corsé perfora la tela.



6. Por el revés del forro, centrar la pieza de varilla correspondiente sobre el centro del frente manteniendo los bordes parejos. Centrar las piezas restantes de la varilla sobre cada margen de costura correspondiente. Reservar la varilla para los bordes de la espalda. Coser cerca al borde de la varilla a través a de todas las capas. Hilvanar a través de los extremos.

7. Derecho con derecho, prender con alfileres el forro al corsé por los bordes de la espalda. Coser. Asentar la costura abierta.

8. Colocar la varilla al forro, manteniendo el borde largo sobre la línea de costura. Hilvanar.

9. Voltear el forro hacia dentro. Hilvanar los bordes superiores e inferiores. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO a 6 mm de los bordes de la espalda, a través de todas las capas.

10. Abrir el borde doblado más angosto de la cinta de sesgo doble de 1.3 cm. Asentar ligeramente.

11. Por fuera, prender con alfileres la cinta de sesgo al borde superior del corsé, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y el extremo de la cinta sobresaliendo 1.3 cm más allá del borde de la espalda. Coser el borde superior a lo largo del pliegue terminando el pespunte en la línea de costura de 1.3 cm en la primera esquina; coser con punto atrás.

12. Retirar de la máquina. Doblar la cinta, como se indica, formando un dobléz diagonal en la esquina.

Doblar la cinta sobre sí misma manteniendo el dobléz parejo con el borde no terminado y el pliegue de la cinta a lo largo de la línea de costura. Coser a lo largo del pliegue terminando en la línea de costura en la siguiente esquina y coser con punto atrás.

13. Formar el dobléz en la esquina de la misma forma que la primera esquina y coser terminando en la línea de costura de 1.3 cm en la siguiente esquina.



14. Continuar cosiendo, formando los dobleces en las esquinas, manteniendo el extremo sobresalido 1.3 cm más allá del borde de la espalda.

15. Asentar la cinta hacia el lado opuesto al corsé. Voltear el borde doblado de la cinta sobre el margen de costura hacia la espalda de la banda, formando un inglete en las esquinas. Doblar hacia dentro los extremos de la cinta. Hilvanar en su lugar.

16. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO .

O

Por el lado de tela de la banda, coser en el filo de la línea de costura. Esto se llama "costura de sujeción". El pespunte debe incorporarse a la línea de costura.

17. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los dobleces por las esquinas y los extremos.

Repetir para el borde inferior, formando ingletes en las esquinas.

18. Aplicar los ojetes a la espalda por los círculos pequeños, siguiendo las instrucciones del fabricante.

19. Comenzando en el borde superior, atar el corsé con cordón o cinta, los extremos sobresaliendo de forma pareja.

20. Coser a mano las aplicaciones con joyas al centro del frente y a las puntas en el borde inferior como desee.

TOP SIN ESPALDA A O B

1. Prender con alfileres el TOP SIN ESPALDA (9) al FORRO del top sin espalda (9), revés con revés; hilvanar.



2. Para fruncir el borde inferior del top sin espalda, hilvanar a máquina a 2.5 cm y a 2 cm del borde inferior entre los círculos pequeños.

Ajustar los frunces a 3.8 cm. Coser el borde inferior a lo largo de la línea de costura de 2.5 cm. Coser nuevamente a 6 mm del borde inferior.

3. Abrir el borde doblado más angosto de la cinta de sesgo doble de 1.3 cm. Asentar ligeramente.

4. Por fuera, prender con alfileres la cinta de sesgo a los bordes del costado del top sin espalda, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y los extremos parejos con los bordes superior e inferior. Coser a lo largo del pliegue.

5. Asentar la cinta hacia el lado opuesto al top. Voltar el borde doblado de la cinta sobre el margen de costura hacia la espalda del top. Hilvanar en su lugar.

6. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO o hacer una costura de sujeción por fuera, cogiendo la cinta por dentro.

7. Por fuera, coser los broches macho grandes a las marcas en el borde inferior del top sin espalda.

8. Probarse la Banda A o el Corsé B. Probarse el top sin espalda, sobreponiendo un costado al otro top sin espalda y coincidiendo las líneas de doblez en la espalda del escote. Prender juntos con alfileres con un imperdible. Deslizar el borde inferior del top sin espalda debajo del borde superior de la banda o corsé. Ajustar la línea de doblez en el borde superior del top, si es necesario. Marcar las posiciones del broche en la banda o el corsé para coincidir con los broches en el top.

Coser los broches hembra grandes a la banda o al corsé por las marcas.

9. Retirar los alfileres y doblar hacia el revés los bordes superiores del top a lo largo de la línea de doblez. Coser a 1.3 cm de la línea de doblez.



10. Por fuera, centrar el corchete decorativo sobre los extremos. Coser a mano en su lugar.

SOBREFALDA C

1. Coser las pinzas en la SOBREFALDA (10) y el FORRO de la sobrefalda (10). Asentarlas hacia el centro.

Consejo: Aplicar adhesivo temporal en spray por el revés de las aplicaciones para poder colocarlas y volver a colocar las aplicaciones mientras se planea el diseño. También puede tomar fotos digitales para registrar los diseños y que pueda cambiar y comparar cada diseño, sin perder la posición general de la aplicación.

2. Por el derecho de la sobrefalda, disponer las aplicaciones de encaje como desee, manteniendo los bordes de las aplicaciones al menos a 2.5 cm del borde no terminado de la sobrefalda. Coser a máquina o a mano en su lugar.

Las aplicaciones no se mostrarán en las siguientes ilustraciones.

3. Revés con revés, prender con alfileres el forro a la sobrefalda. Hilvanar los bordes no terminados.

4. Abrir el borde doblado más angosto de la cinta de sesgo doble de 1.3 cm. Asentar ligeramente.

5. Por fuera, prender con alfileres la cinta de sesgo al borde del costado de la sobrefalda, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y el extremo de la cinta parejo con el borde superior. Coser a lo largo del pliegue terminando en la línea de costura de 1.3 cm en la esquina; coser con punto atrás.

6. Retirar de la máquina. Doblar la cinta como se indica, formando un dobléz diagonal en la esquina.

7. Doblar la cinta sobre sí misma manteniendo el dobléz parejo con el borde no terminado y el pliegue de la cinta a lo largo de la línea de costura. Prender con



alfileres en su lugar manteniendo el extremo parejo con el borde superior. Coser a lo largo del pliegue hasta el borde superior.

8. Asentar la cinta hacia el lado opuesto a la sobrefalda. Voltear el borde doblado de la cinta sobre el margen de costura hacia la espalda de la sobrefalda, formando un inglete en la esquina. Hilvanar en su lugar.

9. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO .

O

Por el lado de tela de la banda, coser en el filo de la línea de costura. Esto se llama "costura de sujeción". El respunte debe integrarse a la línea de costura.

10. Prender con alfileres la cinta de sesgo restante al borde superior de la sobrefalda, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y los extremos sobresaliendo 1.3 cm. Coser a lo largo del pliegue.

11. Voltear la cinta hacia dentro sobre los márgenes de costura, doblando hacia dentro los extremos. Hilvanar en su lugar. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO o hacer una costura de sujeción por fuera, cogiendo en la cinta por dentro.

12. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los extremos y los dobleces de los ingletes.

13. Coser a mano las aplicaciones con joyas a la sobrefalda, como desee.

14. Por fuera, coser el corchete decorativo por los bordes de la abertura superior.

ARMADURA DE PIERNA D

Antes de cortar la tela, comparar las medidas de las piezas de patrón con la medida de su pierna y hacer los ajustes necesarios al ancho o largo.



1. Adherir la ENTRETELA por el REVES de cada pieza correspondiente de la ARMADURA (11) y ARMADURA (12). La armadura 11 es para el muslo y la armadura 12 es para la parte inferior de la pierna.

h3]Consejo: Encoger previamente la entretela aplicando vapor primero, para evitar que ceda al lavar la prenda. Probar primero sobre un retazo de la tela elegida para encontrar la mejor temperatura para su tela. Si los resultados no son satisfactorios, probar adhiriendo la entretela al forro o utilizando una entretela para coser.

2. Colocar el ribete de 6 mm de ancho a través del centro de la armadura de la parte inferior de la pierna, manteniendo los extremos parejos con los bordes del costado. Coser en su lugar utilizando una puntada zigzag ancha.

El ribete no se mostrará en las siguientes ilustraciones a menos que sea necesario para el montaje.

3. Revés con revés, prender con alfileres el forro a la armadura. Hilvanar los bordes no terminados.

4. Abrir el borde doblado más angosto de la cinta de sesgo doble de 1.3 cm. Asentar ligeramente.

5. Por fuera, prender con alfileres la cinta de sesgo al borde del costado de la armadura, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y el extremo de la cinta parejo con el borde inferior. Coser a lo largo del pliegue terminando en la línea de costura de 1.3 cm en la esquina del borde superior; coser con punto atrás.

6. Retirar de la máquina. Doblar la cinta, como se indica, formando un doblez diagonal en la esquina.

Doblar la cinta sobre sí misma manteniendo el doblez parejo con el borde no terminado y el pliegue de la cinta a lo largo de la línea de costura. Coser a lo largo del pliegue terminando en la línea de costura en la siguiente esquina y coser con punto atrás.



7. Formar un dobléz en la esquina de la misma forma. Continuar cosiendo, formando dobleces en las esquinas restantes. Antes de prender con alfileres la cinta al último borde, doblar el comienzo de la cinta hacia el lado opuesto a la armadura. Prender con alfileres la cinta a la banda, con el pliegue a lo largo de la línea de costura y manteniendo el extremo sobresaliendo del borde de la cinta en el comienzo. Coser a lo largo del pliegue, terminando en la línea de costura. Recortar el extremo de la cinta a 2.5 cm de la costura.

8. Asentar la cinta hacia el lado opuesto a la banda. Voltear el borde doblado de la cinta sobre el margen de costura hacia la espalda de la banda, haciendo un inglete en las esquinas. Doblar hacia dentro 1.3 cm en el extremo de la cinta. Hilvanar en su lugar.

9. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO .

O

Por el lado de tela de la banda, coser en el filo de la línea de costura. Esto se llama "costura de sujeción". El pespunte debe integrarse a la línea de costura.

10. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los dobleces en las esquinas y los extremos.

Consejo: Aplicar adhesivo temporal en spray por el revés de las aplicaciones para poder colocarlas y volver a colocar las aplicaciones mientras se planea el diseño. También puede tomar fotos digitales para registrar los diseños y que pueda cambiar y comparar cada diseño, sin perder la posición general de la aplicación.

11. Por el derecho de la armadura del muslo y de la parte inferior de la pierna, disponer las aplicaciones de encaje como desee, manteniendo los bordes de las aplicaciones dentro de los márgenes de costura de 1.3 cm. Coser a máquina o a mano en su lugar.

Coser a mano las aplicaciones con joyas al centro del frente o como desee.

Las aplicaciones no se mostrarán en las siguientes ilustraciones.



12. Aplicar los ojete a la armadura por los círculos pequeños, siguiendo las instrucciones del fabricante.

13. Comenzando en el borde superior, atar la banda con cordón o cinta, los extremos sobresaliendo de forma pareja.

ARMADURA DE BRAZO E

1. Adherir la ENTRETELA por el REVES de cada pieza correspondiente de la ARMADURA (13), ARMADURA (14) y ARMADURA (15). La armadura 13 es para la parte superior del brazo, la armadura 14 es para la parte inferior del brazo y la armadura 15 es para el protector de mano.

Consejo: Encoger previamente la entretela aplicando vapor primero, para evitar que ceda al lavar la prenda. Probar primero sobre un retazo de la tela elegida para encontrar la mejor temperatura para su tela. Si los resultados no son satisfactorios, probar adhiriendo la entretela al forro o utilizando una entretela para coser.

F] 2. Derecho con derecho, prender con alfileres el forro a las piezas correspondientes de la armadura 13 y 14 en el borde con corte. Coser. Recortar el margen de costura. Asentar la costura hacia el forro. **COSER POR DEBAJO** el forro.

3. Voltear el forro hacia dentro. Hilvanar los bordes no terminados.

4. Abrir el borde doblado más angosto de la cinta de sesgo doble de 1.3 cm. Asentar ligeramente.

5. Aplicar la cinta de sesgo a la armadura de brazo superior e inferior como sigue. Por fuera, prender con alfileres la cinta de sesgo al borde inferior de la armadura, manteniendo el pliegue a lo largo de la línea de costura y el extremo de la cinta sobresaliendo 1.3 cm más allá del borde acabado. Coser a lo largo del pliegue terminando el pespunte en la línea de costura de 1.3 cm en la esquina; coser con punto atrás.



6. Retirar de la máquina. Doblar la cinta como se indica, formando un pliegue diagonal en la esquina.

Doblar la cinta sobre sí misma manteniendo el doblado parejo con el borde no terminado y el pliegue de la cinta a lo largo de la línea de costura. Coser a lo largo del pliegue terminando en la línea de costura en la siguiente esquina y coser con punto atrás.

7. Formar un doblado en la siguiente esquina de la misma forma. Continuar cosiendo, formando dobleces en las esquinas restantes y manteniendo el extremo sobresaliendo del borde acabado por el costado, como se indica. Coser a lo largo del pliegue.

8. Asentar la cinta hacia el lado opuesto a la armadura. Voltear el borde doblado de la cinta sobre el margen de costura hacia la espalda de la armadura, formando un inglete en las esquinas. Doblar hacia dentro 1.3 cm en los extremos de la cinta. Hilvanar en su lugar.

9. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO .

O

Por el lado de tela de la banda, coser en el filo de la línea de costura. Esto se llama "costura de sujeción". El pespunte debe incorporarse a la línea de costura.

10. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO los dobleces en las esquinas y los extremos.

11. Por fuera, coser los broches macho a la armadura de brazo superior e inferior por las posiciones marcadas, como se indica. Por dentro, coser los broches hembra a la armadura de brazo superior e inferior en las posiciones marcadas, como se indica.

12. Prender con alfileres el forro a la armadura correspondiente 15, revés con revés, hilvanar.



13. Aplicar la cinta de sesgo a los costados del protector de mano, de la misma forma que la armadura superior e inferior, formando un inglete en la esquina y manteniendo los extremos de la cinta parejos con el borde superior. ACABAR el borde superior.

14. Por el derecho de cada pieza de la armadura, disponer las aplicaciones de encaje como desee. Coser a máquina o a mano en su lugar. Coser a mano las aplicaciones con joyas a la armadura como desee.

Las aplicaciones no se mostrarán en las siguientes ilustraciones.

15. Sobreponer el borde inferior de la armadura de brazo inferior al borde superior del protector de mano, coincidiendo los cuadrados. Hacer una costura de sujeción en la cinta de sesgo a través de todo el grosor.

Series: AX5 (4-6-8-10-12), D5(12-14-16-18-20)										
TALLAS	4	6	8	10	12	14	16	18	20	
TOP SIN ESPALDA CON BANDA A, FORRO A										
45", 60"*** - 7/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.8m										
CONTRASTE A - 45", 60"*** - 3/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.4m										
ENTRETELA TERMOADHESIVA										
18", 20"	1/2	1/2	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	3/4	yds.
46, 51cm	0.5	0.5	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	m
TOP SIN ESPALDA CON CORSÉ B - 45", 60"*** - 7/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.8m										
CONTRASTE B - 45", 60"*** - 1/2 yd.; 115, 150cm*** - 0.5m										
ENTRETELA TERMOADHESIVA B - 18", 20" - 1 1/4 yds.; 46, 51cm - 1.2m										
FORRO B - 45", 60"*** - 1 yd.; 115, 150cm*** - 1.0m										
SOBREFALDA C, FORRO C - 45", 60"*** - 1 1/4 yds.; 115, 150cm*** - 1.2m										
ARMADURA DE PIERNA D, FORRO D										
45"***	3/4	3/4	7/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	1 1/8	yds.
115cm***	0.7	0.7	0.8	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	m
60"***	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	5/8	
150cm***	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	0.6	
ENTRETELA TERMOADHESIVA D - 18", 20" - 1 3/4 yds.; 46, 51cm - 1.6m										
ARMADURA DE BRAZO E, FORRO E - 45", 60"*** - 5/8 yd.; 115, 150cm*** - 0.6m										