



BLACMAGIC – M2100

VESTIDO

Vestido largo, con forro, escudete en el frente, inserciones contrastantes laterales de tela transparente con escudete, mangas de dos piezas, espalda formando la cola y cierre de cremallera. Detalle de lazo y ojete de dos partes aplicados en el ribete comprado.

REUNIR LOS MATERIALES

TELAS:

Terciopelo, terciopelo rugoso. **Contraste** : organza cristal plisada, organza, devoré. **Forro** : tela para forro, seda, satén.

MERCERÍA:

1 cremallera invisible de 46 cm, cinta Stay Tape™, 1.4 m de varilla Rigilene de poliéster, 60 ojete de dos partes de 6 mm, 5.5 m de ribete flexible de 2 cm, 2.7 m de ribete flexible de 1.3 cm, 1 corchete y 9.2 m de cinta.

VESTIDO

- 1 FRENTE
- 2 ESCUDETE
- 3 COSTADO DEL FRENTE
- 4 ESPALDA
- 5 ESPALDA MEDIA
- 6 COSTADO DE LA ESPALDA
- 7 PARTE SUPERIOR DE LA MANGA
- 8 PARTE INFERIOR DE LA MANGA
- 9 INSERCIÓN DEL FRENTE
- 10 INSERCIÓN DE LA ESPALDA
- 11 VOLANTE



ACABAR - Coser a 6 mm del borde no terminado y acabar con uno de los siguientes métodos: (1) cortar en zigzag; (2) sobre hilar; (3) doblar hacia dentro a lo largo del pespunte y coser cerca al doblado o (4) remallar.

OPCIONAL PARA DOBLADILLOS: Aplicar cinta de extrafort.

FRUNCIR - Coser a lo largo de la línea de costura y nuevamente a 6 mm en el margen de costura, utilizando puntadas largas a máquina. Jalar el hilo y ajustar los frunces para encajar.

DOBLADILLO ANGOSTO - Doblar hacia dentro el dobladillo; asentar, distribuyendo la amplitud si es necesario. Abrir el dobladillo. Doblar hacia dentro nuevamente de modo que el borde no terminado quede a lo largo del pliegue; asentar. Doblar hacia dentro a lo largo del pliegue. Coser.

PUNTO DE DOBLADILLO - Deslizar la aguja a través del borde doblado; luego coger un hilo de la tela de abajo.

PESPUNTE DE REFUERZO - Coser a 3 mm de la línea de costura en el margen de costura (por lo general a 13 mm del borde no terminado).

VESTIDO

use piezas: 1,2,3,4,5,6,7 & 8

115 cm
con pelillo
tallas 6-8-10-12-14

115 cm
con pelillo
tallas 16-18-20-22

150 cm
con pelillo
tallas 6-8-10-12-14

150 cm
con pelillo
tallas 16-18-20-22

CONTRASTE

use piezas: 9,10 & 11



115 cm
con o sin pelillo

150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
FORRO

use piezas: 1,2,3,4,5,6,7 & 8

115 cm
sin pelillo
todas las tallas

150 cm
sin pelillo
todas las tallas

VESTIDO

1. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde lateral del FRENTE (1) entre el corte superior y el círculo pequeño.
2. Coser la costura del centro del frente, derecho con derecho, entre el círculo grande y el círculo pequeño.
3. Prender con alfileres el ESCUDETE (2) al frente, derecho con derecho, coincidiendo los cortes y el círculo grande. Coser, terminando el pespunte en el círculo grande. Recortar los márgenes de costura y asentar hacia los frentes.
Nota: Las piezas contrastantes del escudete se usarán posteriormente.
4. Prender con alfileres el COSTADO DEL FRENTE (3) al frente, derecho con derecho, coincidiendo los cortes y los círculos pequeños. Coser hasta el círculo pequeño, haciendo los piquetes necesarios hasta el pespunte de refuerzo. Asentar los márgenes de costura hacia el costado del frente.



5. Prender con alfileres la ESPALDA (4) a la ESPALDA MEDIA (5), derecho con derecho, coincidiendo los cortes. Coser. Recortar los márgenes de costura. Asentar.

6. Prender con alfileres el COSTADO DE LA ESPALDA (6) a la espalda media, derecho con derecho, coincidiendo los cortes y los círculos pequeños. Coser hasta el círculo pequeño. Asentar los márgenes de costura hacia el costado de la espalda.

Consejo: Estabilizar la zona de la cremallera con una tira de cinta de refuerzo, hilvanada al margen de costura por el centro de la espalda.

NOTA: utilizar un pie especial para cremallera invisible al coser la cremallera invisible.

Abrir la cremallera. Por el revés, utilizando un ajuste de calor bajo, asentar los dientes de la cremallera de modo que permanezcan planos.

7. Por fuera, prender con alfileres la cremallera a la abertura de la espalda izquierda, boca abajo en el margen de costura, colocando el tope de cremallera a 1 cm debajo de la línea de costura en el borde superior y los dientes de la cremallera en la línea de costura del centro de la espalda. Colocar la ranura izquierda del pie de cremallera sobre los dientes; coser cerca a los dientes, terminando lo más cerca posible del círculo grande.

8. Cerrar la cremallera. Prender con alfileres la otra cinta de la cremallera al borde de la abertura de la espalda derecha, colocando los dientes de la cremallera sobre la línea de costura.

9. Abrir la cremallera. Colocar la ranura derecha del pie de cremallera sobre los dientes; coser lo más cerca posible del círculo grande.

10. Cerrar la cremallera. Deslizar el pie de cremallera hasta el corte a la izquierda. Prender con alfileres las piezas de la espalda juntas debajo del círculo grande. Posicionar y bajar ligeramente la aguja sobre y hacia la derecha del pespunte de cremallera en el círculo grande. Coser la costura del centro de la espalda debajo del pespunte de la cremallera.



NOTA: No cortar el extremo de la cremallera.

11. Coser cada extremo de la cinta de la cremallera al margen de costura, manteniendo la espalda suelta al coser.

12. Coser el costado del frente al costado de la espalda por los costados. ACABAR los bordes de la abertura de la espalda del vestido.

13. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde inferior del costado del frente y del costado de la espalda entre los círculos pequeños.

14. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes laterales de la PARTE SUPERIOR DE LA MANGA (7) sobre los cortes.

15. Prende con alfileres la PARTE INFERIOR DE LA MANGA (8) a la parte superior de la manga, derecho con derecho, coincidiendo los cortes. Coser, haciendo los piquetes necesarios hasta el respunte de refuerzo. Hacer piquetes en las curvas. Recortar los márgenes de costura.

Voltear y asentar.

16. Derecho con derecho, prender con alfileres la manga a la sisa, coincidiendo los cortes y el cuadrado con la costura del costado. Hilvanar. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en los márgenes de costura. Recortar cerca al respunte. Asentar los márgenes de costura juntos. Voltear la costura hacia la manga.

Repetir los pasos anteriores para el forro, omitiendo las instrucciones para la cremallera y la costura del centro de la espalda.

17. Medir el largo de las costuras del forro del costado del frente y del costado de la espalda. Sustraer 3.8 cm de las medidas y cortar dos piezas de varilla de corsé para las costuras del costado del frente y dos piezas para las costuras del costado de la espalda a las medidas correspondientes.



Consejo: La varilla de corsé de polyester para coser puede coserse directamente a la tela. Viene enrollada. Utilizar la plancha y asentar la varilla para aplanarla. Redondear los extremos y al coser, envolverlos con una tela de algodón resistente para evitar que perforen la prenda.

18. Por dentro del forro, centrar cada pieza de varilla de corsé a lo largo del margen de costura de su costura correspondiente, manteniendo los extremos de la varilla entre las líneas de costura por los bordes superior e inferior. Coser la varilla solo a los márgenes de costura.

19. Coser la INSERCION DEL FRENTE (9) a la INSERCION DE LA ESPALDA (10) por los costados hasta el círculo grande, utilizando una costura francesa. Para hacer una costura francesa, coser revés con revés, a 1 cm del borde no terminado. Recortar cerca al pespunte.

20. Doblar a lo largo de la costura, derecho con derecho; asentar. Coser a 6 mm del borde cosido, encajando los bordes no terminados. Hacer un piquete hacia el círculo grande. Asentar la costura hacia la inserción de la espalda.

21. Prender con alfileres la pieza del fuelle CONTRASTE (2) a la inserción, coincidiendo los cortes y el círculo grande. Coser con una costura francesa, terminando el pespunte en el círculo grande. Asentar las costuras hacia la inserción.

22. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en el borde inferior de la inserción.

23. ACABAR el borde superior del VOLANTE (11). FRUNCIR el borde superior.

Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en el borde inferior del volante.

24. Prender con alfileres el derecho del volante al revés de la inserción, coincidiendo la línea de costura del borde superior con la línea de colocación. Ajustar los frunces. Coser a lo largo de la línea de colocación. Hilvanar los bordes del costado juntos.



25. Prender con alfileres el revés de la inserción al derecho del forro, coincidiendo los cortes y los círculos pequeños. Coser a 1 cm del bore no terminado, haciendo los piquetes necesarios en el forro hasta el pespunte de refuerzo. Recortar cerca al pespunte.

26. Con el derecho del forro hacia el revés del forro, doblar a lo largo de la costura; asentar. Coser a 6 mm del borde cosido, encajando los bordes no terminados. Asentar la costura hacia la inserción.

27. Prender con alfileres la costura del centro de la espalda, derecho con derecho. Coser debajo del círculo grande.

28. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en el borde inferior del forro.

Reservar el forro.

29. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres el ribete más ancho a los bordes de la abertura del costado del vestido, manteniendo un borde largo del ribete a lo largo de la línea de costura y el otro borde del ribete sobresaliendo más allá del margen de costura. Hilvanar. Coser el ribete a 6 mm de los bordes largos, cogiendo el margen de costura.

Consejo: Darle forma al ribete siguiendo la curva del vestido utilizando una plancha a vapor, evitando quemar o derretir el ribete. Utilizar un paño para planchar y probar la temperatura en un retazo de tela.

30. Marcar la posición para el ojete superior en el centro del ribete, justo arriba de las costuras del costado de frente y del costado de la espalda. Medir y marcar las posiciones de los ojetes restantes a lo largo del centro del ribete separándolas 3.8 cm, terminando a 64 cm sobre el borde inferior o donde desee.

Aplicar los ojetes a las marcas siguiendo las instrucciones del fabricante.

31. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en el borde inferior del frente y espalda, repartiendo la amplitud si es necesario.



32. Derecho con derecho, prender con alfileres el forro al vestido por el escote y el borde superior de las mangas, coincidiendo las costuras y el círculo pequeño. El borde de la espalda del forro sobresale más allá de la cremallera. Coser, utilizando un pie de cremallera, terminando el pespunte en el círculo pequeño. Recortar los márgenes de costura.

33. Voltear el forro hacia dentro y deslizar el forro de la manga en la manga. Asentar.

Doblar hacia dentro los bordes de la abertura de la espalda del forro para despejar los dientes de la cremallera. Asentar. Coser los bordes doblados a la cinta de la cremallera con PUNTO DE DOBLADILLO .

Consejo: Antes de coser el forro en su lugar a lo largo de la cremallera, probar para asegurarse de que la cremallera cerrará bien hacia arriba y hacia abajo sin quedarse atrapada en el forro.

Hilvanar el forro al vestido por los costados en la costura debajo del brazo.

34. Doblar hacia dentro los márgenes de costura en el borde inferior del forro y del forro de la manga; asentar. Coser juntos los bordes asentados con PUNTO DE DOBLADILLO .

35. Por fuera, prender con alfileres el ribete más angosto sobre el borde superior del vestido, manteniendo el borde del ribete parejo con el borde acabado del vestido, doblando hacia dentro la amplitud por el centro del frente y doblando hacia el revés 1.3 cm en los extremos. Coser a lo largo del centro del ribete.

36. Sobreponer las aberturas del costado del vestido al forro y la inserción, coincidiendo el pespunte interior del ribete con la costura en el forro. Coser a mano de forma invisible en su lugar.

Comenzando en los ojetes superiores, pasar la cinta de 6 mm a través de los ojetes.

37. Por fuera, prender con alfileres el ribete al borde inferior de la manga, manteniendo el borde del ribete parejo con el borde acabado de la manga, doblando hacia el revés 1.3 cm en un extremo y sobreponiendo al otro en una costura.



38. Coser el corchete a la abertura de la espalda sobre la cremallera.

39. Para las presillas para colgar el vestido, cortar dos piezas de la cinta de 6 mm, cada una de 28 cm de largo. Doblar hacia el revés 1.3 cm en los extremos y coser a mano al borde superior del vestido por las costuras de la manga.

Consejo: Hacer una presilla de unión de 1.3 cm entre las costuras del forro y del vestido por el borde inferior.

Variantes de terciopelo

Este vestido tiene paneles transparentes laterales, los que le dan un look muy provocador! Si prefiere no usar una tela transparente, pruebe más bien con terciopelo devoré. El devoré es un tipo de terciopelo que se trata con una solución caustica para crear un diseño desgastado sobre base transparente. Puede encontrar muchas variaciones hermosas de este tipo de tela.

En lugar de trabajar con terciopelo liso de color entero para una gran parte de esta prenda, por qué no experimentar con terciopelo labrado? Para crear un terciopelo labrado, utilizar un rodillo metálico con calor para estampar la tela de terciopelo de color entero y producir un diseño. Un cosplay de reina o majestuoso sería grandioso para esta tela.

Consejos para trabajar con terciopelo

- En lugar de alfileres, utilizar pesas al cortar la tela. Esto evitará que la tela se resbale y que su patrón se rasgue.
- Utilizar siempre una aguja nueva en la máquina de coser al empezar un proyecto de terciopelo.
- Si utiliza una remalladora, pruebe las puntadas en un retazo de tela. Algunas puntadas de remalle no funcionan bien con el terciopelo porque la naturaleza de esta tela es deslizarse y moverse.
- Dependiendo del grosor de su terciopelo, un dobladillo a máquina puede verse muy grueso y feo. Coser a mano el dobladillo para darle a la prenda una hermosa caída y que su trabajo tenga un acabado perfecto. También es una gran oportunidad para practicar su pespunte a mano.



COSPLAY
by McCALLS®

Series: A5 (6-8-10-12-14), E5(14-16-18-20-22)

TALLAS	6	8	10	12	14	16	18	20	22
VESTIDO									
45 ^{**}	7 ⁷ / ₈	7 ⁷ / ₈	8	8	8 ¹ / ₄	9	9	9	9 ¹ / ₄ yds.
115cm [*]	7.2	7.2	7.4	7.4	7.6	8.3	8.3	8.3	8.5 m.
60 ^{**}	5 ⁷ / ₈	5 ⁷ / ₈	5 ⁷ / ₈	5 ⁷ / ₈	5 ⁷ / ₈	6 ³ / ₄	6 ³ / ₄	7	7 ¹ / ₈
150cm [*]	5.4	5.4	5.4	5.4	5.4	6.2	6.2	6.4	6.6
CONTRASTE									
45 ^{****}	3 ⁵ / ₈	3 ⁵ / ₈	3 ⁵ / ₈	3 ³ / ₄	3 ³ / ₄	3 ³ / ₄	3 ⁷ / ₈	3 ⁷ / ₈	4
115cm ^{***}	3.4	3.4	3.4	3.5	3.5	3.5	3.6	3.6	3.7
60 ^{****}	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	2 ⁷ / ₈	3	3
150cm ^{***}	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.7	2.8	2.8
FORRO									
45 ^{***}	7 ³ / ₈	7 ³ / ₈	7 ³ / ₈	7 ³ / ₈	7 ⁵ / ₈	7 ⁵ / ₈	7 ⁷ / ₈	7 ⁷ / ₈	8 ¹ / ₈
115cm ^{**}	6.8	6.8	6.8	6.8	7.0	7.0	7.2	7.2	7.5
60 ^{***}	5 ¹ / ₄	5 ¹ / ₄	5 ¹ / ₄	5 ³ / ₈	5 ³ / ₈	5 ³ / ₈	5 ³ / ₈	5 ³ / ₈	5 ⁵ / ₈
150cm ^{**}	4.8	4.8	4.8	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.2

*Con pelillo **Sin pelillo ***Con o sin pelillo

MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA

Contorno de busto

Vestido	33	34	35	36 ¹ / ₂	38 ¹ / ₂	40 ¹ / ₂	42 ¹ / ₂	44 ¹ / ₂	46 ¹ / ₂ Ins.
	84	87	89	93	98	103	108	113	118 cm.

Largo de espalda desde la nuca

Vestido	80 ¹ / ₂	80 ³ / ₄	81	81 ¹ / ₄	81 ¹ / ₂	81 ³ / ₄	82	82 ¹ / ₄	82 ¹ / ₂ Ins.
	204	205	206	206	207	208	208	209	210 cm.

Largo de espalda desde la cintura

Vestido	65	65	65	65	65	65	65	65	65 Ins.
	165	165	165	165	165	165	165	165	165 cm.