



## BECOMING ÉMELIE – M2098

### SOMBRERO, FLORES, BOLSO Y CAPA CORTA

Sombrero **A** con forro contrastante, ribete comprado y lazos de cinta. Flor **B** en tres tallas (pequeña, mediana, grande) con hojas de cinta o de tela. Bolso **C** con forro, frente contrastante y vivo y tira de cadena comprados. Flores **B** para colocar en **A**, **C**. Capa corta **D** con canesú contrastante, forro, cierre de corchete en frente y ribete comparado.

### REUNIR LOS MATERIALES

#### TELAS:

**A:** Algodón, mezclas de algodón. **Contraste:** telas transparentes (organza, chiffon). **Forro:** algodón, mezclas de algodón. **Flores B:** Algodón, mezclas de algodón, lino, tela de fantasía. **Hojas opcionales:** cuero sintético. **C:** Cuero sintético, gamuza sintética. **Contraste:** algodón, mezclas de algodón. **Forro:** Algodón, mezclas de algodón. **D:** Telas de decoración (tapiz, brocado). **Contraste:** Crepé de satén, satén.

#### MERCERÍA:

**A:** 2.1m de cinta de 3.8cm, 0.6m de cada uno: pasacintas de encaje con doble borde festoneado de 3.2cm y cinta de 6mm para el pasacintas, 1.1m de cinta de 6mm para el forro, 1.4m de encaje con borde simple festoneado de 3.8cm, 1m de ribete flexible de 3.5cm, gancho de alambre para ropa y alicate de corte diagonal.

**B:** 1 botón con pie o cuenta de 6mm, opcional: 0.4m de cinta de 6mm para las hojas.

**C:** Hilo resistente, hilo de bordar, aguja para cuero, 1 cremallera de 23cm, 2 anillas en D de 2cm, 1.4m de vivo con cordón de 6mm, 1.2192m de cadena de 1cm, cartón de 51cm x 26cm y diversos broches a presión con dientes o tachuelas decorativas.

**D:** Aproximadamente 23 botones de 6mm con pie, corchete grande, 5.8m de encaje con borde simple festoneado de 3.8cm, 1.9m de cordón de 3mm, 2.2m de ribete flexible de 1.5cm, 1.3m de cinta de 6mm en tres colores contrastantes, cuentas y perlas variadas, joyas rotas variadas.



#### SOMBRERO A

- 1 ALA
- 2 BANDA DEL SOMBRERO
- 3 ALA

#### FLOR B

- 4 FLOR (PEQUEÑA)
- 5 FLOR (MEDIANA)
- 6 FLOR (GRANDE)
- 7 HOJA (PEQUEÑA)
- 8 HOJA (MEDIANA)
- 9 HOJA (GRANDE)

#### BOLSO C

- 10 FUELLE
- 11 LENGUETA
- 12 PRESILLA
- 13 FRENTE Y ESPALDA

#### CAPA CORTA D

- 14 ESPALDA
- 15 FRENTE
- 16 CUELLO
- 17 ESPALDA DEL CANESU
- 18 FRENTE DEL CANESU

**COSER EL BORDE** - Coser cerca al borde acabado o a la costura.

**ACABAR** - Coser a 6 mm del borde no terminado y acabar con uno de los siguientes métodos: (1) cortar en zigzag; (2) sobrehilar; (3) doblar hacia dentro a lo largo del pespunte y coser cerca al doblado o (4) remallar.

**OPCIONAL PARA DOBLADILLOS:** Aplicar cinta de extrafort.

**FRUNCIR** - Coser a lo largo de la línea de costura y nuevamente a 6 mm en el margen de costura, utilizando puntadas largas a máquina. Jalar el hilo y ajustar los frunces para encajar.

**DOBLADILLO ANGOSTO** - Doblar hacia dentro el dobladillo; asentar, distribuyendo la amplitud si es necesario. Abrir el dobladillo. Doblar hacia dentro nuevamente de modo que el borde no terminado quede a lo largo del pliegue; asentar. Doblar hacia dentro a lo largo del pliegue. Coser.



**REFORZAR** - Coser a lo largo de la línea de costura donde se indica en las instrucciones, utilizando puntadas pequeñas a máquina.

**PUNTO DE DOBLADILLO** - Deslizar la aguja a través del borde doblado; luego coger un hilo de la tela de abajo.

**PESPUNTE DE REFUERZO** - Coser a 3 mm de la línea de costura en el margen de costura (por lo general a 13 mm del borde no terminado).

**PESPUNTE DE ADORNO** - Por fuera, coser a 6 mm del borde, de la costura o del pespunte anterior, utilizando un pie prensatela como guía o coser donde se indica en las instrucciones.

**SOMBRERO A**  
use piezas: 1 & 2

115,150 cm  
con o sin pelillo  
**CONTRASTE A**  
use pieza: 3

115 cm  
con o sin pelillo

150 cm  
con o sin pelillo

**FORRO A**  
use piezas: 1 & 2

115 cm  
sin pelillo  
**ENTRETELA PARA COSER A**  
use piezas: 1 & 2

46 cm  
sin pelillo  
**FLOR B (Pequeña)**  
use pieza: 4



**COSPLAY**  
by McCALLS®

115,150 cm  
con o sin pelillo  
FLOR B (Mediana)  
use pieza: 5

115,150 cm  
con o sin pelillo  
FLOR B (Grande)  
use pieza: 6

115,150 cm  
con o sin pelillo  
BOLSO C  
use piezas: 10,11,12 & 13

140 cm  
con o sin pelillo  
CONTRASTE C  
use pieza: 13

115,150 cm  
con o sin pelillo  
FORRO C  
use piezas: 10 & 13

115 cm  
sin pelillo  
CAPA CORTA D  
use piezas: 14,15,16,17 & 18

140 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas

150 cm  
con o sin pelillo  
CONTRASTE D  
use piezas: 14,15,16,17 & 18

140 cm  
con o sin pelillo

todas las tallas



150 cm  
con o sin pelillo  
todas las tallas  
ENTRETELA TERMOADHESIVA D  
use pieza: 16

46,51 cm  
sin pelillo  
todas las tallas  
GUATA D  
use piezas: 17 & 18

115 cm  
sin pelillo  
todas las tallas

1. Sombreros, flores, bolso & capa corta Cosplay

## SOMBRERO A

Se incluye márgenes de costura de 1.5 cm.

1. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde interior curvo del ALA (1).
2. Prender con alfileres la BANDA DEL SOMBRERO (2) al ala, coincidiendo los símbolos y haciendo los piquetes necesarios en el ala. Coser entre los círculos grandes. Recortar el margen de costura a 1 cm y asentarlo abierto.
3. Doblar hacia dentro el margen de costura en el borde de la espalda de la banda del sombrero; asentar.
4. Introducir la cinta de 6 mm a través de las aberturas del pasacintas de encaje, como se indica.
5. Prender con alfileres el pasacintas al sombrero, centrándolo sobre la costura y los extremos sobresaliendo de forma pareja por los costados. Coser en su lugar



sobre los bordes largos de la cinta. Coser los extremos a lo largo de la línea de costura. Recortar los extremos del encaje de forma pareja con el sombrero.

De la cinta de 3.8 cm, cortar dos secciones de 102 cm cada una.

6. Prender con alfileres un extremo de las secciones de cinta a los bordes laterales de la banda del sombrero, manteniendo los bordes no terminados parejos. Hilvanar los extremos.

7. Coser las piezas del ALA (3) juntas por el centro del frente. Recortar el margen de costura a 6 mm. Asentar la costura hacia un costado.

8. FRUNCIR los bordes superior e inferior del ala, como se indica.

9. Prender con alfileres el revés del ala al derecho del FORRO del ala (1), coincidiendo los símbolos y manteniendo los bordes no terminados parejos. Ajustar los frunces; hilvanar.

10. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde interior curvo del forro del ala.

11. Doblar hacia dentro el margen de costura en el borde de la espalda del FORRO de la banda del sombrero (2); asentar.

12. Prender con alfileres el forro de la banda del sombrero al forro del ala, derecho con derecho, coincidiendo los símbolos y haciendo los piquetes necesarios. Coser entre los círculos grandes. Recortar el margen de costura a 1 cm. Asentar la costura hacia el forro de la banda del sombrero.

Fruncir el borde recto del encaje con borde simple festoneado hasta el mismo largo que el borde superior de la banda del sombrero.



13. Prender con alfileres el encaje al forro de la banda del sombrero, colocando el borde fruncido ligeramente debajo de la costura y los extremos sobresaliendo de forma pareja por los costados. Coser en su lugar.

14. Colocar cinta sobre el borde fruncido del encaje en el forro. Coser cerca al borde inferior de la cinta. Aplicar la segunda hilera de cinta al forro, colocando un borde largo ligeramente sobre el borde inferior de la cinta anterior, como se indica. Coser cerca al borde inferior. Recortar los extremos de las secciones de encaje y de cinta parejas con los costados de la banda.

15. Prender con alfileres el forro al sombrero, derecho con derecho y manteniendo los bordes parejas. Coser, dejando el borde de la espalda abierto.

16. Voltar al derecho; asentar.

17. Prender con alfileres las piezas de la ENTRETELA del ala (1) juntas, manteniendo los bordes parejas. Coser a 2 cm de los bordes.

18. Prender con alfileres las piezas de la ENTRETELA de la banda del sombrero (2) juntas, manteniendo los bordes parejas. Coser a 2 cm de los bordes. Recortar el borde recto cerca del pespunte.

19. Colocar el borde interior curvo de la entretela del ala sobre el borde superior de la entretela de la banda del sombrero, coincidiendo las líneas de costura, los símbolos y haciendo los piquetes necesarios. Coser a lo largo de la línea de costura. Recortar el margen de costura en los bordes interiores a 6 mm.

20. Introducir la entretela en el sombrero.

21. Para hacer una jareta para el alambre, coser a 6 mm del borde del frente del ala.

22. Cortar una sección del gancho para ropa de 76 cm. Introducirla en la jareta del ala, a través de la abertura en la espalda.



23. Hilvanar juntos los bordes asentados de la banda del sombrero y del forro.
24. COSER EL BORDE sobre el borde de la espalda de la banda del sombrero.
25. Ribetear el borde del frente del ala con el ribete flexible, doblando hacia el revés los extremos por la costura. Coser firmemente en su lugar.
26. Recortar hasta el largo deseado los extremos de los lazos de cinta en diagonal.
27. Preparar las flores siguiendo las instrucciones para el modelo B. Disponer las flores sobre el forro del ala como desee. Coser en su lugar.

## FLORES B

Nota: Se muestra la flor pequeña. Se incluye márgenes de costura de 1 cm.

1. Coser las piezas de la FLOR (4) juntas, girando en los círculos pequeños y dejando el borde inferior abierto. Hacer un piquete en los márgenes de costura hasta los círculos pequeños. Nota: Sustituir la FLOR (5) para la flor mediana y la FLOR (6) para la flor grande.
2. Voltar al derecho; asentar. Fruncir a mano los bordes inferiores juntos a lo largo de la línea de costura.
3. Ajustar los frunces firmemente; asegurar los extremos del hilo.
4. Comenzando en un extremo, enrollar la flor en dirección hacia usted, cosiendo las capas juntas al enrollar.
5. Para formar la flor, enrollar los bordes superiores hacia abajo como desee. Coser el botón o la cuenta al centro de la flor.





6. Hojas de cinta opcionales: Cortar una sección de cinta de 10 cm y de 15 cm. Doblar cada sección por la mitad, manteniendo los extremos parejos. Coser los extremos de las cintas a la parte inferior de la flor.

Hojas de tela opcionales:

7. Prender con alfileres la pieza de patrón de la HOJA (7) a la tela. Recortar las piezas. Nota: Usar la HOJA 8 para la flor mediana y la HOJA 9 para la flor grande.

8. Doblar cada hoja a lo largo de la línea de doblez, revés con revés y manteniendo los extremos parejos. Coser los extremos de la espalda de la flor.

## BOLSO C

Se incluye márgenes de costura de 1.5 cm.

Para gamuza o cuero sintéticos: Si es necesario hilvanar, utilizar cinta adhesiva, clips para papel o pegamento para tela para evitar marcas permanentes. Asentar las costuras con los dedos.

1. REFORZAR cada extremo de la línea de doblez sobre el FUELLE (10), girando en los círculos pequeños, como se indica. Cortar a lo largo de la línea de corte, haciendo los piquetes necesarios en diagonal hasta los círculos pequeños.

2. Doblar los bordes cortados del fuelle hacia dentro a lo largo de la línea de doblez para la abertura de la cremallera; asentar con los dedos. Hilvanar.

3. Sobre hilar el borde superior de la cinta de la cremallera.

4. Centrar la abertura sobre la cremallera; hilvanar. COSER EL BORDE sobre la abertura, utilizando un pie de cremallera.

5. Recortar las secciones de la LENGUETA (11) y de la PRESILLA (12).



6. Colocar la Lengüeta 11 sobre los extremos de la cremallera. Coser cerca a los costados y los bordes inferiores, como se indica.

7. Introducir cada Presilla (12) a través de una anilla en D. Doblar las presillas a lo largo de la línea de doblez, revés con revés y manteniendo los bores parejos. Utilizando tres hebras de hilo de bordar, bordar con punto festón sobre los costados y el borde inferior de la presilla. Hacer una puntada corrida a través de la presilla a 6 mm debajo del extremo doblado.

Colocar las presillas en el fuelle, manteniendo el borde inferior en las líneas de colocación, como se indica. Utilizando seis hebras de hilo de bordar, hacer punto cruz a través de todas las capas, haciendo un punto cruz adicional a través de la presilla encima de la "x".

8. Coser los extremos del fuelle juntos.

9. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes largos del fuelle.

10. Prender con alfileres el vivo al borde del FRENTE Y ESPALDA (13), colocando el reborde del sesgo ligeramente dentro del margen de costura y uniendo los extremos por el cuadrado.

11. Para unir los extremos, retirar unas cuantas puntadas de cada extremo de la cubierta de sesgo; abrir para exponer los cordones. Recortar los extremos del cordón hasta que se unan. Sobre hilar el cordón junto.

12. Doblar hacia el revés los bordes no terminados de un extremo del sesgo; sobreponerlo al extremo restante. Volver a cubrir el cordón con el sesgo; hilvanar.

Para el frente, hilvanar la GUATA (13) al revés del CONTRASTE (13).



Aplicar los broches con dientes o las tachuelas decorativas al frente, como desee, siguiendo las instrucciones del fabricante. Nota: Los broches con dientes no se mostrarán en las siguientes ilustraciones.

Aplicar el vivo a la pieza del frente y espalda en CONTRASTE 13 de la misma forma que en la espalda.

13. Abrir la cremallera. Derecho con derecho, prender con alfileres el fuelle a las piezas del frente y espalda, colocando la costura en el cuadrado y haciendo los piquetes necesarios en el fuelle. Coser, utilizando un pie de cremallera.

14. Voltar al derecho; asentar.

15. REFORZAR cada extremo de la línea de doblez sobre el FORRO del fuelle (10), girando por los círculos pequeños, como se indica. Cortar a lo largo de la línea de corte, haciendo los piquetes necesarios en diagonal hasta los círculos pequeños.

16. Doblar hacia dentro los bordes cortados del forro del fuelle a lo largo de la línea de doblez; asentar.

17. Coser los extremos del forro del fuelle juntos.

18. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes largos del forro del fuelle.

19. Derecho con derecho, prender con alfileres el forro del fuelle a las piezas del FORRO del frente y espalda (13), colocando la costura en el cuadrado y haciendo los piquetes necesarios en el forro del fuelle. Coser.

20. Voltar el forro al derecho; asentar.

21. Utilizando la pieza de patrón del FRENTE Y ESPALDA (13), cortar dos piezas de cartón. Recortar 1.5 cm del borde exterior.



22. Por dentro, colocar el cartón en las piezas de la espalda y del frente. Colocar el forro dentro del bolso, revés con revés. Coser los bordes asentados a la cinta de la cremallera con PUNTO DE DOBLADILLO .

23. Si desea, preparar las flores y las hojas siguiendo las instrucciones para el modelo B. Disponer las flores sobre el frente como desee. Coser en su lugar.

24. Cortar la cadena al largo deseado. Unir los extremos de las cadenas a las anillas en D en las presillas.

#### CAPA CORTA D

Se incluye márgenes de costura de 1.5 cm. Nota: Si desea, utilizar hilo de color contrastante para todo el pespunte visible.

1. Prender con alfileres la GUATA al revés de cada pieza de la tela en CONTRASTE, manteniendo los extremos parejos; hilvanar.
2. Coser las piezas de la espalda del canesú en CONTRASTE (17) juntas por el centro de la espalda.
3. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO en las piezas de la espalda del canesú a 3 mm de la costura.
4. Coser las piezas del frente del canesú en CONTRASTE (18) a los bordes laterales de la espalda del canesú.
5. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO en las piezas de la espalda y del frente del canesú a 3mm de las costuras del costado.
6. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote del canesú.
7. Coser las piezas de la ESPALDA (14) juntas por el centro de la espalda.



8. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO en las piezas de la espalda a 3 mm de la costura.

9. Coser las piezas del FRENTE 15 a los bordes laterales de la espalda.

10. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO en las piezas de la espalda y del frente a 3 mm de las costuras del costado.

11. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde superior de las piezas de la espalda y del frente, como se indica.

12. Prender con alfileres las piezas de la espalda y del frente al canesú, coincidiendo los símbolos, las costuras y haciendo los piquetes necesarios. Coser. Asentar la costura hacia el canesú.

13. Adherir la ENTRETELA (16) por el revés del CUELLO (16), siguiendo las instrucciones del fabricante.

14. Prender con alfileres el CUELLO en CONTRASTE (16) al cuello con entretela, derecho con derecho y manteniendo los bordes parejos. Coser, dejando el borde del escote abierto.

15. Voltar al derecho; asentar. Hilvanar los bordes no terminados juntos.

16. Prender con alfileres el cuello, lado en contraste hacia arriba, al canesú, coincidiendo los símbolos y haciendo los piquetes necesarios en el borde del escote. Hilvanar.

Para el forro, preparar las piezas de la ESPALDA DEL CANESU (17), del FRENTE DEL CANESU (18), de la espalda en CONTRASTE (14) y del frente en CONTRASTE (15) de la misma forma que la capa corta, sin considerar la referencia al cuello.



17. Derecho con derecho, prender con alfileres el forro a la capa corta sobre el cuello, coincidiendo los símbolos y haciendo los piquetes necesarios en el borde del escote. Coser a lo largo de los bordes del escote y de la abertura del frente entre los círculos grandes.

18. Voltear el forro hacia dentro; asentar.

19. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO a 3 mm a lo largo de los bordes de la abertura y del cuello entre los círculos grandes, como se indica.

20. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 1.5 cm en el borde inferior de las piezas de la espalda y del frente entre los círculos grandes, manteniendo el forro suelto. Acabar el borde inferior del forro de la misma forma.

21. Abrir el forro. Por dentro, coser juntos los bordes inferiores del canesú y del forro del canesú, coincidiendo las costuras.

22. Por dentro, prender con alfileres 6 mm del borde superior del encaje sobre el borde inferior del forro, doblando hacia el revés los extremos por los círculos grandes, como se indica. Coser en su lugar, manteniendo la capa corta suelta.

23. Prender con alfileres el ribete flexible al canesú a lo largo de los bordes inferior y del escote, doblando hacia el revés un extremo y sobreponiéndolo al otro extremo por el centro de la espalda. Coser en su lugar.

24. Coser las cuentas y perlas variadas al canesú, separándolas aproximadamente a 5 cm.

25. Cortar una sección de cinta de 15 cm de largo. Para formar un lazo, sobreponer los extremos de la cinta por el centro, como se indica. Colocar el lazo sobre el ribete flexible en el borde inferior del canesú. Hilvanar el centro en su lugar. Recortar los extremos en diagonal. Preparar y aplicar lazos adicionales en colores contrastantes sobre el ribete restante en el borde inferior.



26. Coser el botón al centro de cada lazo.

27. Coser el corchete a los bordes de la abertura del frente, como se indica. Consejo de diseñador: Unir el corchete hembra a una base de filigrana o una joya.

28. Cortar dos secciones del cordón de 3 mm, cada una de 76 cm. Introducir un extremo del cordón debajo del ribete flexible por los bordes de la abertura del frente. Coser firmemente en su lugar. Coser las joyas al extremo restante.

29. Coser las joyas al borde de la abertura del frente de la capa corta, como se indica.

### Consejos para decorar

Estos accesorios son únicos gracias a diferentes decoraciones especiales. Le hemos enseñado lo básico, ahora depende de usted hacer de este diseño algo exclusivo. A continuación algunos consejos que le servirán de inspiración:

**Flores** — Le hemos dado las piezas de patrón y las instrucciones para crear sus propias flores. Se pueden hacer en cualquier tipo de tela, desde algodón y seda hasta terciopelo y cuero. Agregue sus propias decoraciones como lentejuelas, perlas y diamantes de fantasía. ¿Qué podría ser más lindo que flores blancas de terciopelo con piedras de fantasía pequeñas dispersas sobre ellas simulando gotas de lluvia?. Mezcle flores de seda pequeñas, follaje y plumas compradas con las flores que usted hizo para tener un look ostentoso.

**Joyas** — Pruebe usando joyas rotas o compradas para obtener decoraciones adicionales. Puede utilizar un prendedor antiguo o un cameo para cerrar la capa.

**Lazos, botones & perlas** — Cubra su bolso con lazos comprados y agregue prendedores pequeños o botones de formas graciosas como corazones y flores al centro de los lazos. O, puede querer agregar más perlas, utilice blancas o negras dependiendo de su look.



**COSPLAY**  
by McCALLS®

**Todas las tallas en un solo sobre. Series: [XP(4-6), P(8-10), M(12-14), G(16-18)]**

**SOMBRERO A** - 115, 150cm<sup>\*\*\*</sup> - 0.5m

**CONTRASTE A** (Forro del ala) - 115cm<sup>\*\*\*</sup> - 0.8m; 60<sup>\*\*\*\*</sup> - 0.7m

**FORRO A** - 115cm<sup>\*\*</sup> - 0.5m

**ENTRETELA PARA COSER A** (Extra firme de peso para trabajos manuales) - 46, 51cm<sup>\*\*</sup> - 1.2m

**FLOR B** (Pequeña) - 115, 150cm<sup>\*\*\*</sup> - 0.3m

**FLOR B** (Mediana) - 115, 150cm<sup>\*\*\*</sup> - 0.3m

**FLOR B** (Grande) - 115, 150cm<sup>\*\*\*</sup> - 0.3m

**HOJA OPCIONAL B** (Pequeña) - 23cm x 13cm

**HOJA OPCIONAL B** (Mediana) - 21cm x 18cm

**HOJA OPCIONAL B** (Grande) - 21cm x 21cm

**BOLSO C** - 137cm<sup>\*\*\*</sup> - 0.4m

**CONTRASTE C** (Frente) - 115, 150cm<sup>\*\*\*</sup> 0.4m

**FORRO C** - 115cm<sup>\*\*</sup> - 0.5m

**GUATA C** - 23cm x 23cm

TALLAS	X-Pequeña 4-6	Pequeña 8-10	Mediana 12-14	Grande 16-18	
<b>CAPA CORTA D</b>					
137cm <sup>***</sup>	2.3	2.3	2.3	2.4	m
150cm <sup>***</sup>	2.0	2.0	2.1	2.2	
<b>CONTRASTE D</b>					
137cm <sup>***</sup>	2.3	2.3	2.3	2.4	
150cm <sup>**</sup>	2.1	2.1	2.1	2.2	
<b>ENTRETELA TERMOADHESIVA D</b>					
46, 51cm <sup>**</sup>	0.6	0.7	0.7	0.7	
<b>GUATA D</b>					
115cm <sup>**</sup>	0.6	0.6	0.7	0.7	

\*Con pelillo \*\*Sin pelillo \*\*\*Con o sin pelillo

**MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA (cm)**

**Largo de espalda desde la nuca**

D	69	70	71	72
---	----	----	----	----