



## WAYFARESS – M2085

### HOSE UND ÜBERROCK

Die Hosen **A**, **B** und **C** haben Seitenteile, vordere und rückwärtige Passen, einen Reißverschluss hinten und einen Gummizugtunnel an der Beinöffnung. **A**: Mit Bund und Paspelnähten. **B**: Mit Kontrastpassen und -Volants, seitlicher Schnürung und gekaufter Borte. **C**: Mit Volantdetails an Taille und Beinöffnung, kontrastfarbenen Streifendetails. Überrock **D** kann mit einem gekauften Gürtelgetragen werden und ist gefüttert. Das Futter ist sichtbar.

### BENÖTIGTES MATERIAL

#### STOFFE:

**A, B, C**: Twill, Gabardine, dünne Wolle. Für **Kontrast 2B** auch: Lederimitat.  
bedruckte **D**: Lederimitat. Nicht geeignet für schräg Stoffe.

#### AUSSERDEM:

**A**: 1 Reißverschluss 31 cm lang, 1 Hakenverschluss, 1.3 cm breites Gummiband - 1.40m und 8.30 m Kordel mit Lippe

**B**: 1 Reißverschluss 31 cm lang, 1 Hakenverschluss, 1.3 cm breites Gummiband - 1.40m und 6.40m Kordel (3mm), 9.20m Paspelband, 1m Kette, 1 Charm-Anhänger, 4 Stück Stegknöpfe (1cm), 4 Stück Stegknöpfe (1.5cm).

**C**: 1 Reißverschluss 31 cm lang, 1 Hakenverschluss, 1.3 cm breites Gummiband - 1.40m.

**D**: 1.3cm breite flexible Zopfborte - 13.7m.

#### HOSE A

Schnitt-Teile: 1,2,3,4,5,6,7 & 8

115 cm

mit und ohne Strichrichtung  
alle Größen

150 cm

mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12-14



150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 16-18-20-22  
EINLAGE A  
Schnitt-Teile: 5,6 & 7

46 - 51 cm  
ohne Strichrichtung  
alle Größen  
HOSE B  
Schnitt-Teile: 1,3,5,6,8,9 & 10

115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
alle Größen

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12-14-16-18

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 20-22  
KONTRAST 1 B  
Schnitt-Teile: 2,4 & 9

115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12

115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 14-16-18-20-22

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
alle Größen  
KONTRAST 2 B  
Schnitt-Teile: 5,6 & 10

115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8



115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 10-12-14-16-18-20-22

140 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8

140 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 10-12-14-16-18-20-22

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 14-16-18-20-22  
HOSE C  
Schnitt-Teile: 1,2,3,4,5,6,8,10,11 & 12

115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12-14-16

115 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 18-20-22

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12-14-16

150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 18-20-22  
KONTRAST C (auf Maß zuschneiden)  
HINWEIS: a! - Für die Hosentorte ein 76 cm x 51 cm Stück zuschneiden.  
b! - Für die Volantborte ein 107 cm x 10 cm Stück zuschneiden.



115 - 150 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
alle Größen  
EINLAGE B,C  
Schnitt-Teile: 5 & 6

46 - 51 cm  
ohne Strichrichtung  
alle Größen  
ÜBERROCK D  
Schnitt-Teile: 13,14,15,16,17 & 18

140 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 6-8-10-12

140 cm  
mit und ohne Strichrichtung  
Größen 14-16-18-20-22

#### HOSE A

1. Die Kordel auf die rechte Seite des VORDERTEILS (1) am seitlichen Vorderteil und an den Innenbeinkanten aufstecken, die Kordel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.
2. Das SEITLICHE VORDERTEIL (2) rechts auf rechts auf das Vorderteil entlang der seitlichen vorderen Teilungsnah aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben ins seitliche Vorderteil bügeln.
3. Von außen das seitliche Vorderteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.

Die Kordel auf die rechte Seite des seitlichen Vorderteils entlang der Seitennaht aufstecken. Heften.

4. Die Kordel auf die rechte Seite des RÜCKENTEILS (3) entlang der seitlichen rückwärtigen Kante aufstecken, die Kordel liegt gerade außerhalb der Nahtzugaben. Heften.



5. Das SEITLICHE RÜCKENTEIL (4) rechts auf rechts entlang der seitlichen rückwärtigen Teilungsnaht auf das Rückenteil aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben ins seitliche Rückenteil bügeln.
6. Von außen das seitliche Rückenteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.
7. Das Vorderteil entlang der Seiten rechts auf rechts auf das Rückenteil aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben ins seitliche Rückenteil bügeln.
8. Von außen das seitliche Rückenteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.
9. Das Vorderteil entlang der Innenbeinkanten rechts auf rechts auf das Rückenteil aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben ins Rückenteil bügeln.
10. Von außen das Rückenteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.
11. Ein Hosenbein auf links wenden. Die rechte Seite eines Hosenbeins auf die linke Seite des anderen Hosenbeins legen, rechts auf rechts stecken, die Passzeichen, vorderen Mitten und Innenbeinnähte treffen entsprechend aufeinander. Die vordere Mittelnäht bis zum großen Punkt am Rückenteil steppen. Nochmals mit 6 mm Abstand auf der Nahtzugabe zwischen den Passzeichen steppen, Nahtzugaben knappkantig zur zweiten Naht zurückschneiden.
12. Hose auf rechts wenden. Die Oberkante mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.
13. Die Kordel auf die rechte Seite der Hose an der Oberkante aufstecken, die Kordel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.



14. Die EINLAGE auf eine VORDERE PASSE (5) und auf zwei RÜCKWÄRTIGE PASSEN (6) auf die linke Seite gemäß Packungsanleitung aufbügeln. Die Ecken der EINLAGE für den BUND (7) zurückschneiden, und auf die linke Seite des entsprechenden Stoff-BUNDS (7) aufbügeln.

15. Die unverstärkten vorderen und rückwärtigen Passen entlang der Seiten rechts auf rechts aufeinander stecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Steppen. Für die verstärkten Passen wiederholen. Die verstärkten Passen werden als Beleg verwendet.

16. Die Oberkante der Passe mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

17. Die Kordel auf die rechte Seite des unverstärkten Bunds (7) an den Ober- und Unterkanten aufstecken, die Kordel liegt gerade außerhalb der Nahtzugaben. Heften.

18. Die Passe auf die Unterkante des Bunds rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen und Mitten treffen aufeinander, die Seitennähte treffen auf die Quadrate am Bund. Heften, dabei, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugabe in die Passe bügeln.

19. Die Passe mit 6 mm Abstand unterhalb der Naht ABSTEPPEN . Bügeln.

20. Die Unterkante der Passe auf die Oberkante der Hose rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen, Mitten und Nähte treffen entsprechend aufeinander. Heften, die Hose, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugabe in die Passe bügeln.

21. Die Passe mit 6 mm Abstand oberhalb der Naht ABSTEPPEN .

22. HINWEIS: Eventuell muss der Reißverschluss gekürzt werden. Für den neuen Reißverschluss-Stopper den Reißverschluss entlang der Öffnungskante auflegen (der Schieber liegt 1 cm unterhalb der Nahtlinie). Das neue Ende markieren. An der Markierung wie gezeigt nähen. Reißverschluss 2 cm unterhalb des neuen Stoppers abschneiden.



23. (A) Die Öffnungskanten entlang der Nahtlinie oberhalb des großen Punkts wie gezeigt heften. Bügeln.

(B) Reißverschluss öffnen. Rechts auf rechts auf die Nahtzugabe auflegen, der Reißverschluss endet am großen Punkt, die Reißverschlusszähnen liegen entlang der Nahtlinie. Mittig auf dem Reißverschlussband heften, dabei die Hose nicht mitfassen.

(C) Reißverschluss schließen. Hosenrückenteil flach auslegen. Mit 6 mm Abstand zu den Reißverschlusszähnen und zur Unterkante steppen.

(D) Von außen entlang der Heftnaht durch alle Lagen wie gezeigt mit dem Reißverschlussfuß steppen. Heftnaht entfernen.

24. Die Oberkante des Passen-BELEGS mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

25. Den Passenbeleg auf die Unterkante des Bund-BELEGS (8) rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen und Mitten treffen entsprechend aufeinander, die Seitennähte treffen auf die Quadrate. Heften, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben in den Passenbeleg bügeln.

26. Den Passenbeleg mit 6 mm Abstand zur Naht ABSTEPPEN . Bügeln.

1,5 cm Zugaben an den Unterkanten des Passenbelegs einschlagen, bügeln.

27. Den Beleg auf den Bund und die Passe rechts auf rechts entlang der Oberkanten aufstecken. Mit dem Reißverschlussfuß steppen.

28. Den Beleg nach innen legen, die Nahtzugaben so einschlagen, dass die Reißverschlusszähnen frei liegen. Mit SAUMSTICH auf das Reißverschlussband aufnähen, ebenso die Unterkante auf die Naht aufnähen.

Den Bund mit 6 mm Abstand zur Oberkante ABSTEPPEN .

29. Einen Hakenverschluss oberhalb des Reißverschlusses wie gezeigt annähen.



30. Die Unterkante der Hosenbeine EINKRÄUSELN .

31. Die Enden eines rechten und eines linken TUNNELS (8) aufeinander steppen, es entsteht wie gezeigt ein Ring.

32. 1,5 cm Zugaben an den Enden der verbleibenden Tunnel einschlagen, bügeln. Dies sind die Belege.

33. Den Beleg rechts auf rechts entlang der Unterkante auf den Tunnel aufstecken, die umgebügelten Enden am Beleg treffen sich an der Naht. Die Kante ohne Passzeichen steppen. Nahtzugaben zurückschneiden.

34. Den Beleg nach innen legen. Bügeln. Die Oberkanten aufeinander heften. Mit 3 mm Abstand zur Unterkante steppen.

35. Den Tunnel auf die Unterkante des Hosenbeins rechts auf rechts aufstecken, die Naht am Tunnel trifft auf die Innenbeinnaht. Die Öffnung im Tunnelbeleg sollte von der Hose weg zeigen. Die Kräuselungen entsprechend anziehen, so dass die Längen überein stimmen, gleichmäßig verteilen. Steppen. Nahtzugaben in die Hose bügeln.

36. Von außen die Unterkante der Hose mit 3 mm Abstand zur Naht steppen.

Zwei Stücke vom 1,3 cm breiten Gummiband in komfortabler Knielänge plus 2,5 cm zuschneiden.

37. Gummiband in den Tunnel einziehen. Enden 1,3 cm überlappen lassen; mit einer Sicherheitsnadel temporär fixieren. Kleidungsstück anprobieren und Gummibandlänge ggf. anpassen. Die Gummibandenden aufeinander steppen.

Gummiband in den Tunnel einziehen und die Öffnung mit SAUMSTICH schließen.





## HOSE B

28 je 10 cm lange Stücke Kordel zuschneiden.

1. Kordel auf das SEITLICHE VORDERTEIL (2) und auf das SEITLICHE RÜCKENTEIL (4) wie folgt aufstecken: Das erste Stück Kordel aufstecken, die Enden sind mittig über den ersten zwei Punkten von oben gesehen, die Schnittkanten sind bündig. Heften.

2. Das nächste Stück Kordel aufstecken, mittig auf dem zweiten und dritten Punkt von oben, das Ende überlappt die erste Kordel wie gezeigt. Heften.

Verbleibende Stücke ebenso aufstecken.

Tipp: Nach dem Heften den Schlaufenteil der Kordel mit kleinen Sicherheitsnadeln nach unten stecken, damit diese nicht versehentlich mitgefasst werden.

3. Von außen die Paspel auf das seitliche Vorderteil an der seitlichen vorderen Kante aufstecken, über die Kordel, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.

4. Das VORDERTEIL (1) rechts auf rechts auf das seitliche Vorderteil entlang der vorderen Teilungsnaht aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Mit dem Reißverschlussfuß steppen, dabei nicht den Schlaufenteil der Kordel mitfassen. Nahtzugaben ins Vorderteil bügeln.

5. Von außen das Vorderteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.

6. Von außen die Paspel auf das seitliche Rückenteil entlang der seitlichen rückwärtigen Kante aufstecken, über die Kordel, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.

7. Das RÜCKENTEIL (3) rechts auf rechts auf das seitliche Rückenteil entlang der rückwärtigen Teilungsnaht aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben ins Rückenteil bügeln.



8. Von außen das Rückenteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.

Von außen die Paspel auf das Rückenteil entlang der Innenbeinkante aufstecken, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.

9. Die Seitennähte stecken. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

10. Von außen das Vorder- und Rückenteil mit 6 mm Abstand absteppen.

11. Die Innenbeinkante stecken. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben ins Vorderteil bügeln.

12. Von außen das Vorderteil mit 6 mm Abstand zur Naht absteppen.

13. Ein Hosenbein auf links wenden, eines auf rechts. Die Hosenbeine rechts auf rechts aufeinander stecken, die Passzeichen, vorderen Mitten und Innenbeinnähte treffen entsprechend aufeinander. Die vordere Mittelnäht bis zum großen Punkt am Rückenteil steppen. Nochmals mit 6 mm Abstand auf der Nahtzugabe zwischen den Passzeichen steppen, Nahtzugaben knappkantig zur zweiten Naht zurückschneiden.

14. Hose auf rechts wenden. Die Oberkante mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

15. Die Einlagen-Stücke auf die VORDERE PASSE (5) und auf die RÜCKWÄRTIGEN PASSES (6) auf die linke Seite der Kontrast 2-Stücke gemäß Packungsanleitung aufbügeln. Die verbleibenden Passenstücke aus Oberstoff werden als Belege verwendet.

Tipps zum Quilten durch einlagige Stoffe:

Einen Test auf einem Reststück Stoff zuerst arbeiten, um zu sehen, ob ein Stück Einlage das Aussehen der Stiche verbessert. Da die Teile bereits mit Einlage stabilisiert wurden, ist ein weiteres Stück Vlieseline vielleicht nicht notwendig. Ein



abreißbares Stickvlies kann Kunstleder oder Wildlederimitat stabilisieren, ohne den Stoff-Fall zu beeinträchtigen.

Verwenden Sie Steppgarn. Beginnen Sie in der Mitte des Kleidungsstücks und arbeiten Sie nach außen.

16. Die rückwärtigen Passen rechts auf rechts entlang der Seiten auf die vordere Passe aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

17. Auf der rechten Stoffseite die Quiltlinien auf die vorderen und rückwärtigen Passen mit Schneiderkreide und einem transparenten Lineal aufzeichnen. Es sind aufgedruckte Linien auf dem Papierschnitt eingezeichnet, damit Sie Ihre Markierungen korrekt beginnen können. Die Linien mit 1,3 cm Abstand zueinander über das gesamte Stück setzen.

18. Von außen die Passen entlang der markierten Linien steppen.

Tipp: Die meisten Maschinen haben eine verstellbare Quiltführung, die an der Stange des Nähfußes fixiert wird, die gerade Quiltlinien ermöglicht, ohne den Stoff zuvor zu markieren.

19. Von außen die Paspel auf die Oberkante der Passe aufstecken, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.

20. Den VORDEREN PASSENBELEG (5) entlang der Seiten auf den RÜCKWÄRTIGEN PASSENBELEG (6) aufstecken. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

21. Den Beleg rechts auf rechts auf die Passe entlang der Oberkanten aufstecken. Mit dem Reißverschlussfuß steppen.

22. Auf rechts wenden, die Paspel nach oben legen. Die Schnittkanten heften. Mit 3 mm Abstand zur Oberkante ABSTEPPEN . Die Unterkante mit 6 mm Abstand zur Nahtlinie ABSTEPPEN .



23. Die Paspel auf die Unterkante der Passe aufstecken, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe. Heften.

24. Die Unterkante der Passe auf die Oberkante der Hose rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen, Mitten und Nähte treffen entsprechend aufeinander. Heften, die Hose, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben in die Hose bügeln.

25. Von außen die Hose 6 mm unterhalb der Naht ABSTEPPEN .

26. HINWEIS: Eventuell muss der Reißverschluss gekürzt werden. Für den neuen Reißverschluss-Stopper den Reißverschluss entlang der Öffnungskante auflegen (der Schlitten liegt 1 cm unterhalb der Nahtlinie). Das neue Ende markieren. An der Markierung wie gezeigt nähen. Reißverschluss 2 cm unterhalb des neuen Stoppers abschneiden.

27. (A) Die Öffnungskanten entlang der Nahtlinie oberhalb des großen Punkts wie gezeigt heften. Bügeln.

(B) Reißverschluss öffnen. Rechts auf rechts auf die Nahtzugabe auflegen, der Reißverschluss endet am großen Punkt und die Reißverschlusszähnen liegen entlang der Nahtlinie. Mittig auf dem Reißverschlussband heften, dabei die Hose nicht mitfassen.

(C) Reißverschluss schließen. Hosenrückenteil flach auslegen. Mit 6 mm Abstand zu den Reißverschlusszähnen und zur Unterkante steppen.

(D) Von außen entlang der Heftnaht durch alle Lagen wie gezeigt mit dem Reißverschlussfuß steppen. Heftnaht entfernen.

28. Einen Hakenverschluss oberhalb des Reißverschlusses wie gezeigt annähen.

29. Die Unterkante der Hosenbeine EINKRÄUSELN .

30. Die Enden eines rechten und eines linken TUNNELS (8) aufeinander steppen, es entsteht wie gezeigt ein Ring.



31. 1,5 cm Zugaben an den Enden der verbleibenden Tunnelteile einschlagen, bügeln. Dies ist der Tunnelbeleg.

32. Links auf links den Beleg auf den Tunnel aufstecken, die Passzeichen und kleinen Punkte treffen entsprechend aufeinander, die umgebügelten Enden des Belegs treffen auf die Naht. Die Ober- und Unterkante heften.

33. Zwei OBERE VOLANTS (9) aus KONTRAST 1 rechts auf rechts an den Enden mit Passzeichen aufeinander steppen. Für die oberen Volants (9) aus OBERSTOFF wiederholen. Die Oberstoff-Volants werden als Beleg verwendet.

34. Von außen die Paspel auf die Außenkante des oberen Volants aufstecken, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe, sie läuft wie gezeigt am großen Punkt aus. Heften.

35. Den Beleg rechts auf rechts auf den oberen Volant aufstecken, die Nähte und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander. Die Außenkante mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben zurückschneiden, Kurven einschneiden.

36. Volant auf rechts wenden; bügeln. Die Schnittkanten aufeinander heften. Die Außenkante mit 6 mm Abstand ABSTEPPEN .

37. Zwei VOLANTS (10) aus KONTRAST 2 rechts auf rechts entlang der Enden mit Passzeichen aufeinander steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

38. Den Volant markieren und quilten wie bei der Passe beschrieben.

39. Von außen Paspelband auf die Außenkante des Volants aufstecken, die Paspel liegt gerade außerhalb der Nahtzugabe, sie läuft wie gezeigt am großen Punkt aus. Heften.



40. Zwei Volants (10) aus OBERSTOFF rechts auf rechts entlang der Enden mit Passzeichen aufeinander steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln. Dies ist der Beleg.

41. Den Beleg rechts auf rechts auf den Volant aufstecken, die Nähte und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander. Die Außenkanten mit dem Reißverschlussfuß steppen. Nahtzugaben zurückschneiden, Kurven einschneiden.

42. Volant auf rechts wenden; bügeln. Die Schnittkanten aufeinander heften. Die Außenkante mit 6 mm Abstand ABSTEPPEN .

43. Mit den rechten Seiten oben liegend den oberen Volant auf den Volant aufstecken, die Nähte und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander. Die Schnittkanten aufeinander heften. mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

44. Rechts auf rechts den Volant auf die Kante ohne Passzeichen des Tunnels aufstecken, der obere Volant liegt am Tunnel, die großen Punkte und Nähte treffen entsprechend aufeinander. Heften, , wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden und in den Volant bügeln.

45. Von außen den oberen Volant anheben und den Volant mit 6 mm Abstand zur Naht ABSTEPPEN , dabei die Nahtzugaben mitfassen.

46. Rechts auf rechts die Oberkante des Tunnels auf die Unterkante der Hosenbeine aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, die Naht am Volant trifft auf die Innenbeinnaht und der große Punkt auf die Außenbeinnaht. Heften, die Kräuselungen entsprechend stark anziehen. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden und in die Hose bügeln.

47. Von außen die Hose 6 mm oberhalb der Naht ABSTEPPEN .

Zwei Stücke vom 1,3 cm breiten Gummiband auf komfortable Knielänge plus 2,5 cm zuschneiden.



48. Gummiband in den Tunnel einziehen. Enden 1,3 cm überlappen lassen; mit einer Sicherheitsnadel temporär fixieren. Kleidungsstück anprobieren und Gummibandlänge ggf. anpassen. Die Gummibandenden aufeinander steppen.

49. Gummiband in den Tunnel zurückschnellen lassen und die Öffnung mit SAUMSTICH schließen.

50. Zwei 1,5 cm Knöpfe auf die vordere Passe an den oberen Markierungen aufnähen. Zwei 1 cm Knöpfe auf die vordere und rückwärtige Passe an den Markierungen an der Naht aufnähen.

51. Charms mit Ringen zusammensetzen und an der Kette anbringen. Kette an den unteren Knöpfen der vorderen Passe befestigen, die Kette wie gewünscht drapieren.

52. Die verbleibenden 1,5 cm Knöpfe auf die Hosenbeine an der Oberkante des Volants an der Außenbeinnaht wie gezeigt annähen.

53. Zwei je 152 cm lange Stücke Kordel zuschneiden. Beginnend an den oberen Schlaufen die Kordel durch die Schlaufen an den Seiten schnüren.

Tipp: Die Enden der Kordel durch Eintunken in Farbe oder Nagellack versiegeln.

## HOSE C

1. Für die Kontraststreifen 20 je 2,2 cm breite und 76 cm lange Stücke Kontraststoff zuschneiden. Für die Kontrastborte an den Volants sechs je 1,3 cm breite und in Stoffbreite lange Stücke Stoff zuschneiden.

2. Die Ansatzlinie an den VORDERTEILEN (1) mit 1,3 cm Abstand zur vorderen Nahtlinie messen und anzeichnen.

3. Mit den rechten Seiten oben liegend eine Längskante eines breiteren Streifens entlang der Ansatzlinie aufstecken; heften. Einen weiteren breiten Streifen mittig über die Innenbeinnahtlinie wie gezeigt auflegen; heften. Zwei weitere breite



Streifen zwischen die ersten beiden Streifen aufstecken, parallel zur Ansatzlinie, mit gleichmäßigem Abstand. Heften. Enden der Streifen bündig mit den Vorderkanten zurückschneiden. An den Enden und Innenbeinnähten heften. Mit 6 mm Abstand zu den Längskanten der Streifen steppen. Die Längskanten der Streifen, wenn gewünscht, ausfransen.

Tipp: Ist Ihr Stoff waschbar, können Sie sich ein separates Ausfransen ersparen, die Schnittkanten werden durch einen oder mehrere Waschgänge von alleine ausgefranst.

4. Die Ansatzlinie an den RÜCKENTEILE (3) mit 1,3 cm Abstand zur rückwärtigen Nahtlinie messen und anzeichnen. Mit den rechten Seiten oben liegend eine Längskante eines breiteren Streifens entlang der Ansatzlinie aufstecken, einen weiteren breiten Streifen mittig über die Innenbeinlinie wie gezeigt auflegen; heften. Drei weitere breite Streifen auf das Rückenteil aufstecken parallel zur Ansatzlinie, mit gleichmäßigem Abstand; heften. Enden zurückschneiden, heften und entlang der Längskanten wie bei den Vorderteilen steppen. Die Längskanten der Streifen, wenn gewünscht, ausfransen.

5. Das SEITLICHE VORDERTEIL (82) rechts auf rechts entlang der seitlichen vorderen Naht auf das Vorderteil aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

6. Von außen mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der Naht steppen.

7. Das SEITLICHE RÜCKENTEIL (4) rechts auf rechts entlang der seitlichen rückwärtigen Naht auf das Rückenteil aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

8. Von außen mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der Naht steppen.

9. Die Seitennähte rechts auf rechts stecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

10. Von außen einen breiten Streifen mittig auf die Seitennaht auflegen; heften. Enden des Streifens bündig mit den Ober- und Unterkanten der Hose





zurückschneiden. Mit 6 mm Abstand zu den Längskanten des Streifens steppen. Die Längskanten der Streifen, wenn gewünscht, ausfransen.

11. Die Innenbeinkanten stecken. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

12. Von außen mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der Naht steppen.

13. Ein Hosenbein auf rechts wenden. Dieses Hosenbein rechts auf rechts in das andere Hosenbein schieben, die Schrittnaht stecken, die Passzeichen, vorderen Mitten und Innenbeinnähte treffen entsprechend aufeinander. Die vordere Mittelnaht bis zum großen Punkt am Rückenteil steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

14. Hose auf rechts wenden. Mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der Naht steppen.

15. Die Oberkante mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

16. Zwei TAILLENVOLANTS (11) rechts auf rechts aufeinander stecken. Die Außenkanten und Enden steppen. Die Ecken und Nahtzugaben zurückschneiden. Kurven einschneiden.

17. Auf rechts wenden. Bügeln. Die Schnittkanten aufeinander heften. Mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

18. Mit den rechten Seiten oben liegend einen schmaleren Streifen auf die Außenkante des Taillenvolants aufstecken, die Enden am Streifen bündig mit den Enden des Volants einschlagen. Mittig auf dem Streifen steppen. Die Längskanten der Streifen, wenn gewünscht, ausfransen.

19. Mit den rechten Seiten oben liegend den Taillenvolant auf die Oberkante der Hose aufstecken, das Quadrat am Volant trifft auf die Seitennaht, die Enden des Volants treffen auf die vorderen und rückwärtigen Teilungsnähte. Heften, den Volant, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden.



20. Die EINLAGE auf die linke Seite der entsprechenden VORDEREN PASSEN (5) und RÜCKWÄRTIGEN PASSE (6) gemäß Packungsanleitung aufbügeln. Dies ist der Beleg.

21. Die unverstärkten vorderen (5) und rückwärtigen Passen (6) rechts auf rechts entlang der Seiten aufeinander stecken, die Passzeichen treffen aufeinander. Steppen. Für die Passenbelege wiederholen.

22. Den Beleg rechts auf rechts entlang der Oberkanten auf die Passe aufstecken. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden, Kurven einschneiden.

23. Passe auf rechts wenden. Bügeln. Die Unterkanten heften. Die Oberkante 6 mm unterhalb der Naht ABSTEPPEN .

24. Die Unterkante der Passe rechts auf rechts auf die Oberkante der Hose aufstecken, die Passzeichen, Mitten und Nähte treffen entsprechend aufeinander. Heften, die Hose, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben in die Hose bügeln.

25. Volant anheben und die Hose 6 mm oberhalb der Naht ABSTEPPEN , dabei den Volant nicht mitfassen.

26. HINWEIS: Eventuell muss der Reißverschluss gekürzt werden. Für den neuen Reißverschluss-Stopper den Reißverschluss entlang der Öffnungskante auflegen (der Schieber liegt 1 cm unterhalb der Nahtlinie). Das neue Ende markieren. An der Markierung wie gezeigt nähen. Reißverschluss 2 cm unterhalb des neuen Stoppers zurückschneiden.

27. (A) Die Öffnungskanten entlang der Nahtlinie oberhalb des großen Punkts wie gezeigt heften. Bügeln.

(B) Reißverschluss öffnen. Rechts auf rechts auf die Nahtzugabe auflegen, der Reißverschluss endet am großen Punkt und die Reißverschlusszähnen liegen



entlang der Nahtlinie. Mittig auf dem Reißverschlussband heften, dabei die Hose nicht mitfassen.

(C) Reißverschluss schließen. Hosenrückenteil flach auslegen. Mit 6 mm Abstand zu den Reißverschlusszähnen und zur Unterkante steppen.

(D) Von außen entlang der Heftnaht durch alle Lagen wie gezeigt mit dem Reißverschlussfuß steppen. Heftnaht entfernen.

28. Einen Hakenverschluss oberhalb des Reißverschlusses wie gezeigt annähen.

29. Die Unterkante der Hosenbeine EINKRÄUSELN .

30. Die Enden eines rechten und eines linken TUNNELS (8) aufeinander steppen, es entsteht wie gezeigt ein Ring.

31. 1,5 cm Zugaben an den Enden der verbleibenden Tunnelteile einschlagen, bügeln. Dies ist der Tunnelbeleg.

32. Links auf links den Beleg auf den Tunnel aufstecken, die Passzeichen und kleinen Punkte treffen entsprechend aufeinander, die umgebügelt Enden des Belegs treffen auf die Naht. Die Ober- und Unterkante heften.

33. Zwei VOLANTS (10) rechts auf rechts entlang der Enden mit Passzeichen aufeinander steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

34. Von außen mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der Naht steppen.

35. Paare von gesteppten Volants rechts auf rechts entlang der Außenkanten aufeinander stecken, die Nähte und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander. Die Außenkante steppen. Nahtzugaben zurückschneiden. Kurven einschneiden.

36. Auf rechts wenden. Bügeln. Die Schnittkanten aufeinander heften. Mit 6 mm Abstand zur fertigen Kante wie gezeigt ABSTEPPEN .



37. Steppen, wenden und die UNTEREN VOLANTS (12) ebenso ABSTEPPEN . Die Schnittkanten heften.

38. Mit den rechten Seiten oben liegend einen schmalen Streifen auf die Außenkanten der Volants und der unteren Volants aufstecken; heften. Ist der Streifen nicht lang genug, wird das Ende eines zweiten Streifens 6 mm über das Ende des ersten Streifens gelegt. Mittig auf dem Streifen steppen. Den des Streifens bündig mit dem Volant zurückschneiden. Die Längskanten der Streifen, wenn gewünscht, ausfransen.

39. Mit den rechten Seiten oben liegend den Volant auf den unteren Volant auflegen, die Nähte und großen Punkte treffen entsprechend aufeinander. Die Schnittkanten aufeinander heften. Mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

40. Rechts auf rechts den Volant auf die Kante ohne Passzeichen des Tunnels aufstecken, der kleinere Volant liegt am Tunnel, die großen Punkte treffen aufeinander. Heften, , wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden und in den Volant bügeln.

41. Von außen den kleineren Volant anheben und den unteren Volant mit 6 mm Abstand zur Naht ABSTEPPEN , dabei die Nahtzugaben mitfassen.

42. Rechts auf rechts den Tunnel auf die Unterkante der Hosenbeine aufstecken, die Passzeichen treffen aufeinander, die Naht am Tunnel trifft auf die Innenbeinnaht und der große Punkt auf die Außenbeinnaht. Heften, die Kräuselungen entsprechend stark anziehen. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden und in die Hose bügeln.

43. Von außen die Hose mit 6 mm Abstand oberhalb der Naht ABSTEPPEN .

Zwei Stücke vom 1,3 cm breiten Gummiband in komfortabler Knielänge plus 2,5 cm zuschneiden.



44. Gummiband in den Tunnel einziehen. Enden 1,3 cm überlappen lassen; mit einer Sicherheitsnadel temporär fixieren. Kleidungsstück anprobieren und Gummibandlänge ggf. anpassen. Die Gummibandenden aufeinander steppen.

45. Gummiband zurück in den Tunnel gleiten lassen und Öffnung mit SAUMSTICH schließen.

## ÜBERROCK D

Verwenden Sie ein Bügeltuch, wenn Sie Wildleder-Imitat bügeln, um die Beschichtung nicht zu beschädigen. Testen Sie an einem Stoffrest, um sicher zu sein, dass Ihr Leder die Hitze verträgt. Haarklips eignen sich besser als Stecknadeln, um Teile aufeinander zu fixieren.

1. Ein VORDERTEIL (13) und ein RÜCKENTEIL (14) auf jedes SEITENTEIL (15) rechts auf rechts aufstecken, die Passzeichen treffen wie gezeigt aufeinander. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

2. Die Rückenteile rechts auf rechts entlang der rückwärtigen Mitte aufeinander stecken. Steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln.

3. Mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten jeder Naht steppen. Die Oberkante des Rocks mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

Als Rockfutter die verbleibenden Vorder-, Rücken- und Seitenteile ebenso aufeinander steppen, zur Seite legen.

Tipp: Entwickeln Sie Ihr eigenes Design oder verwenden Sie das Design, das im Schnittmuster beschrieben ist.

Die Ansatzlinien für die flexible Borte auf den Rock übertragen, wenn Sie dies noch nicht getan haben, oder stellen Sie sicher, dass die Markierungen anderweitig auf der rechten Stoffseite sichtbar sind.

4. Die flexible Borte mittig auf die Ansatzlinien 1 auflegen, in Pfeilrichtung, die Ecken falten, die Enden der Borte sind bündig mit den Ansatzlinien 2, 3 und 5, siehe Zeichnung. Heften. Per Hand oder Maschine knappkantig zu den Längskanten der Borte steppen.



Tipp: Verwenden Sie doppelseitiges Heftklebeband, das auf die linke Seite der Borte aufgeklebt wird, um die Borte auf dem Rock zu fixieren. Verwenden Sie Klebeband, das schmaler als die Borte ist und kleben dieses mittig auf die Borte auf. So ist das Band komplett verdeckt, wenn Sie gesteppt haben und kann nicht mitgefasst werden und die Nadel eventuell durch Klebereste verunreinigt werden. Wird die Nadel klebrig, können Sie diese mit etwas Reinigungsbenzin säubern.

5. Die Borte mittig auf die Ansatzlinie 2 auflegen, ein Ende ist bündig mit der Oberkante des Vorderteils, Borte in Pfeilrichtung auflegen. Heften, dabei 2,5 cm vor der seitlichen rückwärtigen Naht enden. Borte nicht abschneiden. Ein separates Stück Borte mittig auf die Linie 3 auflegen, an der Ansatzlinie 2 wie gezeigt enden. Heften.

6. Den Rest der Borte auf Linie 2 heften. Per Hand oder Maschine knappkantig zu den Längskanten der Borte steppen.

7. Borte mittig auf die Ansatzlinie 4 auflegen, Borte in Pfeilrichtung ausrichten, siehe Zeichnung.

8. Borte mittig auf die Ansatzlinie 5 auflegen, Borte in Pfeilrichtung ausrichten, die Ecken wie gezeigt falten.

9. Borte mittig auf die Ansatzlinie 6 ebenso auflegen, siehe Zeichnung.

10. Die Längskanten der GÜRTELSCHLAUFE (16) 6 m einschlagen, bügeln. Von außen die Längskanten der Gürtelschlaufe absteppen.

Sieben je 9,5 cm lange Stücke daraus zuschneiden.

11. Zwei BUND-Teile (17) rechts auf rechts entlang der rückwärtigen Mitte aufeinander stecken, die Passzeichen treffen aufeinander; steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln. Verbleibende Bundteile werden als Beleg verwendet.



12. Den Bund mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der rückwärtigen Mittelnaht ABSTEPPEN .

13. Mit den rechten Seiten oben liegend die Gürtelschlaufen auf einen Bund an der Oberkante aufstecken, mittig auf den Quadraten. Heften.

14. Zwei VOLANTS (18) rechts auf rechts entlang der rückwärtigen Mitte aufeinander stecken, die Passzeichen treffen aufeinander; steppen. Nahtzugaben auseinander bügeln. Verbleibende Volants werden als Beleg verwendet.

15. Den Volant mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der rückwärtigen Mittelnaht ABSTEPPEN . Die innere gebogene Kante des Volants wie gezeigt mit einer STÜTZNAHT stabilisieren.

16. Rechts auf rechts die Unterkante des Volants auf die Oberkante des Bunds aufstecken, die Passzeichen und rückwärtigen Mittelnähte treffen wie gezeigt aufeinander. Heften, den Volant, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden und in den Bund bügeln.

17. Gürtelschlaufen anheben und den Bund 3 mm unterhalb der Naht ABSTEPPEN .

18. Die Unterkante der Gürtelschlaufen auf den Bund heften, mittig auf den Quadraten, die Schnittkanten sind bündig. Die Gürtelschlaufen liegen nicht flach.

19. Rechts auf rechts den Bund auf den Rock aufstecken, die vorderen Öffnungskanten, die Passzeichen und rückwärtigen Mitten treffen entsprechend aufeinander, die Quadrate treffen auf die Nähte. Heften, den Rock, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben in den Bund bügeln.

20. Von außen den Bund mit 3 mm Abstand oberhalb der Naht absteppen.



21. Die rückwärtige Mittelnaht am Bund-BELEG (17) und am Volant-BELEG (18) steppen.

22. Den Bundbeleg und Volantbeleg mit 6 mm Abstand zu beiden Seiten der rückwärtigen Mittelnaht ABSTEPPEN . Die Unterkante des Volantbelegs mit einer STÜTZNAHT .

23. Rechts auf rechts die Unterkante des Volantbelegs auf die Oberkante des Bundbelegs aufstecken, die Passzeichen und rückwärtigen Mitten treffen entsprechend aufeinander. Heften, den Volantbeleg, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben zurückschneiden und in den Bund bügeln.

24. Den Bundbeleg mit 3 mm Abstand unterhalb der Naht ABSTEPPEN .

25. Rechts auf rechts den Bundbeleg auf das Rockfutter aufstecken, die vorderen Öffnungskanten, Passzeichen und rückwärtigen Mitten treffen entsprechend aufeinander, die Quadrate treffen auf die Nähte. Heften, den Rockbeleg, wo nötig, bis zur Stütznaht einschneiden. Steppen. Nahtzugaben in den Bund bügeln.

26. Von außen den Bund mit 3 mm Abstand zu den Nähten absteppen.

27. Rechts auf rechts das Rockfutter auf den Rock aufstecken, die Nähte und Außenkanten treffen entsprechend aufeinander. Die Außenkanten steppen, dabei eine Wendeöffnung an einem Seitenteil offen lassen, die Gürtelschlaufen an den Vorderkanten nicht mitfassen. Nahtzugaben zurückschneiden und Kurven einschneiden.

28. Auf rechts wenden, die Öffnungskanten einschlagen. Die Öffnung mit SAUMSTICH schließen. Von außen mit 3 mm Abstand zu den Außenkanten des Rocks und des Volants steppen.

29. Die Nahtlinien aneinander ausrichten und den Rock unsichtbar an der Naht punktuell annähen.





Zum Tragen einen gekauften Gürtel durch die Gürtelschlaufen und um die Taille legen.

## **Borten-Tipps**

Der Überrock in diesem Design schlägt eine flexible Borte vor. Sie können die Bänderborte am Hosenmodell z.B. auch mit schwarzen Stoffstreifen ersetzen. Es gibt so viele wunderschöne Borten auf dem Markt, hier haben Sie unbegrenzte Auswahl. Wir stellen Ihnen hier einige interessante Borten vor:

**Ripsband** — Mit einer Rippentextur und sehr haltbar. Ripsbänder gibt es in vielen Farben, Größen und Mustern erhältlich.

**Jacquard-Borte** — Ein Webband, mit zwei wunderschönen Seiten.

**Satinband** — Normalerweise aus Polyester hergestellt, mit einer oder zwei glänzenden Seiten.

**Häkelborte** — Mit kleinen Schlaufen entlang der Seiten.

**Twillband** — Mit einem diagonalen oder Zickzack-Webmuster, diese Borte wird aus Baumwolle oder synthetischen Fasern gefertigt, ist sehr haltbar, jedoch auch sehr flexibel.

## **Dekorative Abstepp-Tipps**

Absteppungen sind Maschinenstiche, die parallel zu einer Kante oder Naht verlaufen, normalerweise von der rechten Kleidungsseite aus. Absteppungen um Nähte, Ausschnittkanten oder Kleidungskanten herum betonen die Strukturlinien des Kleidungsstücks, zudem geben sie dem Projekt einen künstlerischeren Anspruch.

- Experimentieren Sie mit Kontrastgarn, um die Absteppungen zu betonen. Probieren Sie doch einmal einen schwarzen Faden bei einem braunen Kleidungsstück, lilafarbenen Faden bei einem blauen Kleidungsstück oder einen Metallfaden bei einem schwarzen Kleidungsstück.
- Verwenden Sie Absteppgarn, der dicker ist als ein Allesnäher.



**COSPLAY**  
by McCALLS®

- Verwenden Sie eine 90er oder sogar 100er Nadel und eine lange Stichlänge, probieren Sie doch einmal eine Stichlänge von 3,5 mm.
- Verwenden Sie die Kanten Ihres Nähmaschinenfußes als Führung.
- Arbeiten Sie langsam und sorgfältig, um ein wunderschönes Ergebnis zu erhalten.

**Größen-Kombinationen A5(6-8-10-12-14), E5(14-16-18-20-22)**

| <b>GRÖSSE</b>   | 6   | 8   | 10  | 12  | 14  | 16  | 18  | 20  | 22  |   |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| <b>A</b> 115cm***   | 1.9 | 1.9 | 1.9 | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.0 | 2.1 | m |
| 150cm***  | 1.3 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.5 | 1.5 |   |
| <b>AUFBÜGELBARE EINLAGE A</b>   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 46, 51cm  | 0.8 | 0.8 | 1.0 | 1.0 | 1.0 | 1.1 | 1.1 | 1.2 | 1.2 |   |
| <b>B</b> 115cm***   | 1.8 | 1.8 | 1.8 | 1.8 | 1.8 | 1.8 | 1.9 | 2.0 | 2.0 | m |
| 150cm***  | 1.3 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.4 | 1.5 | 1.5 |   |
| <b>KONTRAST 1B</b>  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 115cm***  | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 | 1.2 |   |
| 150cm***  | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 |   |
| <b>KONTRAST 2B</b>  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 115cm***  | 0.7 | 0.7 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 1.0 | 1.0 | 1.0 |   |
| 137cm***  | 0.6 | 0.6 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 |   |
| 150cm***  | 0.6 | 0.6 | 0.6 | 0.6 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | 0.7 |   |
| <b>C</b> 115cm***   | 3.9 | 3.9 | 4.2 | 4.2 | 4.2 | 4.4 | 4.8 | 5.1 | 5.1 | m |
| 150cm***  | 2.9 | 2.9 | 3.0 | 3.0 | 3.0 | 3.1 | 3.4 | 3.5 | 3.6 |   |
| <b>KONTRAST C (Vermaßt)</b>   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 115cm*  | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 |   |
| 150cm*  | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 | 0.8 |   |
| <b>AUFBÜGELBARE EINLAGE B, C</b>  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 46, 51cm  | 0.6 | 0.6 | 0.6 | 0.6 | 0.6 | 0.6 | 0.7 | 0.7 | 0.7 | m |
| <b>ÜBERROCK D</b>   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| 137cm***  | 3.6 | 3.6 | 3.7 | 3.7 | 3.9 | 3.9 | 3.9 | 4.0 | 4.0 | m |
| *Mit Strichrichtung **Ohne Strichrichtung ***Mit oder ohne Strichrichtung |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| <b>FERTIGE KLEIDUNGSMASSE (cm)</b>  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| <b>Seitenlänge ab Taille</b>  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| A, B, C   | 67  | 67  | 67  | 67  | 67  | 67  | 67  | 67  | 67  |   |
| <b>Rückwärtige Länge ab Taille</b>  |     |     |     |     |     |     |     |     |     |   |
| D   | 71  | 71  | 71  | 71  | 71  | 71  | 71  | 71  | 71  |   |