



PAPILLON - M2084

CHAQUÉ CON FORRO Y CHAQUETA CORTA CON FORRO

Chaquetas corte princesa, con forro, cuello con corte, mangas fruncidas y variaciones de lengüeta en espalda. **A:** botones decorativos, faldones con forma en espalda, cierre de broche y botón. **B:** panel plisado en espalda inferior, mangas inferiores plisadas, broche y cierre decorativo comprado, y ribetes comprados.

REUNIR LOS MATERIALES

TELAS:

Telas para trajes, crepé de lana, franela de lana, gabardina, seda dupioni. **Forro:** charmeuse, crepé de China, seda, tela para forro.

MERCERÍA:

A: Cinta de sesgo doble (1.3 cm), 1 broche mediano, 8 botones con pie (1.5 cm) y 8 botones con pie (2.2 cm).

B: Cinta de sesgo doble (1.3 cm), 1 broche mediano, 2 cierres decorativos con corchete (broches para capa), 1 m de orla de encaje (1.5 cm), 2.7 m de ribete de encaje festoneado (15 cm) y 1.9 m de ribete de galoncillo flexible (1.5 cm).

CHAQUETA A, B

- 1 FRENTE
- 2 COSTADO DEL FRENTE
- 3 ESPALDA
- 4 LENGUETA A
- 5 COSTADO DE LA ESPALDA
- 6 FALDON A
- 7 FALDON A
- 8 ESPALDA INFERIOR B
- 9 PARTE SUPERIOR DEL CUELLO
- 10 SOLAPA
- 11 PARTE INFERIOR DEL CUELLO
- 12 PARTE INFERIOR DE LA SOLAPA
- 13 FORRO DE LA ESPALDA
- 14 FRENTE DE LA MANGA A
- 15 ESPALDA DE LA MANGA A
- 16 MANGA INFERIOR B
- 17 MANGA B
- 18 LENGUETA B



COSER PARA EMBEBER
FRUNCIR
DOBLADILLO ANGOSTO
PUNTO DE DOBLADILLO
PESPUNTE DE REFUERZO
COSER POR DEBAJO

CHAQUETA A

use piezas: 1,2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,14 & 15

115 cm
con o sin pelillo
tallas 6-8-10-12-14

115 cm
con o sin pelillo
tallas 16-18-20-22

150 cm
con o sin pelillo
tallas 6-8-10

150 cm
con o sin pelillo
tallas 12-14-16-18-20-22

FORRO A

use piezas: 2,5,6,7,13,14 & 15

115 cm
sin pelillo
todas las tallas

150 cm
sin pelillo
todas las tallas

CHAQUETA B

use piezas: 1,2,3,5,8,9,10,11,12,16,17 & 18

115 cm
con o sin pelillo
tallas 6-8-10-12



115 cm
con o sin pelillo
tallas 14-16-18-20-22

150 cm
con o sin pelillo
tallas 6-8-10-12

150 cm
con o sin pelillo
tallas 14-16-18-20-22
FORRO B
use piezas: 2,5,13 & 17

115 cm
sin pelillo
tallas 6-8-10-12-14

115 cm
sin pelillo
tallas 16-18-20-22

150 cm
sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA PARA COSER A,B
use piezas: 1,11 & 12

46,51 cm
todas las tallas

NOTA: Se muestra el modelo A, a menos que se indique diferente.

CHAQUETA A, B/FRENTE Y ESPALDA

1. Hilvanar la ENTRETELA (1) por el revés de dos piezas del FRENTE (1) a lo largo de las líneas de costura. Recortar la entretela por las esquinas, como se indica.

Consejo: Encoger previamente la entretela para evitar el efecto burbuja cuando la entretela se encoja y la tela no. Utilizar vapor para encoger una entretela que se cose. Encoger la entretela termoadhesiva remojándola en agua caliente (no



hirviendo). Cuando el agua se enfríe, retirar el exceso de agua exprimiendo suavemente y dejando secar al aire. Otra precaución es aplicar la entretela a las piezas que estarán cerca al cuerpo, como las vistas o la parte inferior del cuello.

Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes del costado de cada pieza del frente sobre el corte inferior, como se indica.

2. Prender con alfileres una pieza del COSTADO DEL FRENTE (2) al borde lateral de cada pieza del frente con entretela, haciendo los piquetes necesarios en el frente; hilvanar. Coser. Asentar con la plancha la costura hacia el costado del frente. (Las piezas restantes del frente servirán para la vista).

3. Coser la pinza en la ESPALDA (3). Asentar la pinza hacia el centro.

4. Coser las piezas de la espalda juntas por el centro de la espalda. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes laterales, como se indica.

CHAQUETA A/LENGUETA DE LA ESPALDA Y FALDONES:

1. Derecho con derecho, doblar la LENGUETA (4) a lo largo e la línea de doblez. Coser el borde largo y el extremo sin círculo grande. Recortar.

2. Voltear la lengüeta al derecho; asentar. Hilvanar los bordes no terminados juntos.

3. Por fuera, prender con alfileres las lengüetas a los bordes laterales de la espalda, coincidiendo los círculos grandes, manteniendo los extremos parejos con los bordes no terminados. Hilvanar.

Sobreponer la lengüeta izquierda a la derecha, coincidiendo los centros. Hilvanar las piezas juntas por las marcas de botón.

4. Prender con alfileres el COSTADO DE LA ESPALDA (5) a los bordes laterales de la espalda, haciendo los piquetes necesarios en la espalda; hilvanar. Coser. Asentar la costura hacia el costado de la espalda.

5. Coser las piezas del FALDON (6) juntas por el centro de la espalda,



terminando en el cuadrado.

Coser las piezas del FALDON (7) a los bordes laterales del faldón 6, como se indica. Recortar.

6. Prender con alfileres el borde superior de los faldones al borde inferior de la espalda, coincidiendo los centros. Coser. Asentar la costura hacia la espalda.

7. Coser las piezas de la espalda y del frente juntas por los hombros y los costados, terminando el pespunte en los círculos pequeños, como se indica. Asentar las costuras hacia el frente.

CHAQUETA B/ESPALDA INFERIOR:

1. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 1.5 cm en el borde inferior de la ESPALDA INFERIOR (8).

2. Para hacer los pliegues en el borde superior de la espalda inferior, por fuera, doblar a lo largo de las líneas de círculos pequeños. Llevar los pliegues hacia las líneas de círculos grandes; hilvanar. Hilvanar a través de los bordes superiores.

3. Utilizando la pieza de patrón Espalda inferior 8 como guía, cortar una pieza de ribete de encaje con borde festoneado de 15 cm, colocando el borde inferior del festón a lo largo del borde inferior. Trasferir las marcas.

4. Hacer los pliegues en el borde superior del ribete, como se indica.

5. Prender con alfileres el derecho del ribete al revés de la espalda inferior. Si el borde lateral del ribete sobresale debajo del cuadrado en la espalda inferior, plisar el borde del ribete de modo que los bordes inferiores estén parejos, como se indica. Hilvanar los bordes no terminados juntos por los costados y el borde superior. COSER PARA EMBEBER el borde superior de la espalda inferior entre las líneas de costura.

6. Derecho con derecho, prender con alfileres la espalda inferior al borde inferior de la espalda. Embeber; hilvanar. Coser. Asentar la costura hacia la espalda.



7. Prender con alfileres el COSTADO DE LA ESPALDA (5) a los bordes laterales de la espalda y espalda inferior, haciendo los piquetes necesarios en la espalda; hilvanar. Coser hasta el cuadrado. Asentar la costura hacia el costado de la espalda.

8. Coser las piezas de la espalda y del frente juntas por los hombros y los costados, como se indica. Asentar las costuras hacia el frente.

CHAQUETA A, B/CUELLO

1. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote del abrigo entre los círculos grandes, como se indica.

2. Coser las piezas de la PARTE SUPERIOR DEL CUELLO (9) juntas por el centro de la espalda.

3. Coser las piezas de la SOLAPA (10) a la parte superior del cuello, terminando en los círculos pequeños, como se indica. Recortar.

4. Hilvanar la ENTRETELA por el revés de las piezas de la PARTE INFERIOR DEL CUELLO (11) y de la PARTE INFERIOR DE LA SOLAPA (12) a lo largo de las líneas de costura.

5. Coser las piezas de la parte inferior del cuello juntas por el centro de la espalda.

6. Prender con alfileres las piezas de la parte inferior de la solapa a la parte inferior del cuello, coincidiendo los símbolos. Coser, terminando en los círculos pequeños. Recortar.

7. Derecho con derecho, prender con alfileres la parte superior del cuello y solapa a la parte inferior del cuello y parte inferior de la solapa, coincidiendo las costuras y los símbolos. Coser los bordes exteriores entre los círculos grandes, terminando el pespunte en los círculos pequeños y estirando la parte inferior del



cuello y parte inferior de la solapa para encajar. Recortar.

8. Voltear el cuello y solapa al derecho; asentar. Hilvanar los bordes no terminados juntos.

9. Modelo B: Por fuera, prender con alfileres el ribete de galoncillo flexible de 1.5 cm de ancho a los bordes acabados de la parte superior del cuello y solapa, doblando hacia dentro la amplitud en las esquinas, como se indica. Coser cerca de ambos bordes largos del ribete. Coser las esquinas con PUNTO DE DOBLADILLO.

10. Prender con alfileres el cuello y solapa a la chaqueta, con los derechos hacia arriba, coincidiendo los símbolos, haciendo los piquetes necesarios en el borde del escote de la chaqueta; hilvanar.

CHAQUETA A, B/VISTAS Y FORRO

1. Prender con alfileres el FORRO del costado del frente (2) al borde lateral de la vista del frente, haciendo los piquetes necesarios en la vista del frente; hilvanar. Coser. Asentar la costura hacia el forro del costado del frente.

2. Coser las pinzas en el FORRO DE LA ESPALDA (13). Asentar las pinzas hacia el centro. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en los bordes laterales, como se indica.

3. Para hacer los pliegues en el forro de la espalda, por dentro, juntar las líneas de pliegue en el centro de la espalda; hilvanar. Coser a lo largo de las líneas de pespunte sobre y debajo de los círculos pequeño e inferior.

4. Asentar el pliegue hacia la espalda derecha. Hilvanar a través de los bordes superior e inferior.

CHAQUETA A/COMPLETAR Y COLOCAR EL FORRO:

1. Prender con alfileres el FORRO del costado de la espalda (5) a los bordes laterales del forro de la espalda, haciendo los piquetes necesarios en el forro;



hilvanar. Coser. Asentar la costura hacia el forro de la espalda.

2. Coser las piezas del FORRO del faldón (6) juntas por el centro de la espalda, terminando en el cuadrado.

Coser las piezas del FORRO del faldón (7) a los bordes laterales del forro del faldón 6, como se indica. Recortar.

3. Prender con alfileres el borde superior del forro del faldón al borde inferior del forro de la espalda, coincidiendo los centros. Coser. Asentar la costura hacia el forro de la espalda.

4. Coser el forro de la espalda y las piezas de la vista y forro del frente juntas por los hombros y los costados, terminando en los círculos pequeños, como se indica. Asentar las costuras hacia el forro del frente.

5. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote de la vista y forro entre los círculos grandes.

6. Derecho con derecho, prender con alfileres la vista y forro a la chaqueta, colocando al medio el cuello, coincidiendo las costuras y los símbolos, haciendo los piquetes necesarios en el borde del escote de la vista y forro; hilvanar. Coser a lo largo de todos los bordes exteriores, girando en las esquinas y terminando el pespunte en el cuadrado y los círculos pequeños, como se indica. Recortar los márgenes de costura y las esquinas. COSER POR DEBAJO la vista y forro lo más lejos posible.

Consejo: Para girar, coser hasta la punta de la esquina y con la aguja pinchada en la tela, levantar el pie prensatela. Con la aguja aún en la tela, girar la tela; alineando la aguja con la siguiente sección que se va a coser. Bajar el pie prensatela y continuar cosiendo en la nueva dirección. Al bajar la aguja en la tela antes de girar, la línea de pespunte será ininterrumpida.

7. Voltear la vista y forro hacia dentro a través de una abertura de la sisa, volteando el cuello hacia fuera; asentar. Hilvanar los bordes de la sisa juntos.

CHAQUETA B/COMPLETAR Y COLOCAR EL FORRO:



1. Doblar hacia dentro el borde inferior del forro de la espalda; asentar.
2. Prender con alfileres el FORRO del costado de la espalda (5) a los bordes laterales del forro de la espalda, haciendo los piquetes necesarios en el forro de la espalda; hilvanar. Coser. Asentar la costura hacia el costado de la espalda, doblando hacia dentro el resto de los márgenes de costura del forro de la espalda, como se indica.
3. Coser el forro de la espalda y las piezas de la vista y forro del frente juntos por los hombros y los costados, como se indica.
4. Hacer unPESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote de la vista y forro entre los círculos grandes.
5. Derecho con derecho, prender con alfileres la vista y forro a la chaqueta, colocando el cuello al medio, coincidiendo las costuras y los símbolos, haciendo los piquetes necesarios en el borde del escote de la vista y forro; hilvanar. Coser a lo largo de todos los bordes exteriores, girando en las esquinas y terminando en los cuadrados. Nota : Remítase a la CHAQUETA A, consejo para girar.

Recortar los márgenes de costura y las esquinas. COSER POR DEBAJO la vista y forro lo más lejos posible.

6. Voltear la vista y forro hacia dentro a través de una abertura de la sisa, volteando el cuello hacia fuera; asentar. Hilvanar los bordes de la sisa juntos.
7. Coser conPUNTO DE DOBLADILLO los bordes asentados del forro de la espalda sobre las costuras, como se indica.

CHAQUETA A/MANGAS

8. Coser el FRENTE DE LA MANGA (14) y la ESPALDA DE LA MANGA (15) derecho con derecho, por el borde de la espalda, coincidiendo los cortes dobles.
9. Coser la costura restante de la manga.



10. Hacer un dobladillo de 3.2 cm en la manga. Hilvanar cerca al dobléz. Coser el dobladillo en su lugar. Asentar.

11. Preparar las piezas del FORRO de la manga de la misma forma que la manga, sin considerar el referencia al dobladillo.

12. Revés con revés, deslizar el forro de la manga sobre la manga, manteniendo los bordes no terminados superiores parejos. Hilvanar. FRUNCIR el borde superior entre los círculos pequeños, como se indica.

13. Derecho con derecho, prender con alfileres la manga al borde de la sisa, colocando el círculo grande en la costura del hombro. Ajustar los frunces; hilvanar. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar cerca al respunte.

14. Doblar hacia dentro 1.5 cm en el borde inferior del forro de la manga y colocar el borde doblado a 1.5 cm debajo del borde no terminado del dobladillo; coser con PUNTO DE DOBLADILLO. (NOTA: Un pliegue se formará en el borde inferior para mayor holgura).

15. Ribetear la costura de la sisa con cinta de sesgo doble, colocando el borde más angosto hacia la chaqueta, doblando hacia el revés 6 mm en los extremos por la costura del costado. Coser, cerca al borde interior. Coser los extremos con PUNTO DE DOBLADILLO.

CHAQUETA B/MANGAS:

1. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 1.5 cm en el borde inferior de la MANGA INFERIOR (16).

2. Para hacer los pliegues en el borde superior de la manga inferior, por fuera, doblar a lo largo de las líneas de círculos grandes; hilvanar. Hilvanar a través de los bordes superiores.



3. Utilizando la pieza de patrón de la Manga inferior 16 como guía, cortar dos piezas de ribete de encaje con borde festoneado de 15 cm de ancho, colocando el borde interior del festón a lo largo del borde inferior. Con el patrón hacia arriba, transferir las marcas a una pieza de ribete de encaje. Voltar el patrón boca abajo y transferir las marcas a otra pieza de ribete de encaje.

4. Hacer los pliegues en el borde superior del ribete, como se indica.

5. Prender con alfileres el derecho del ribete al revés de la manga inferior. Hilvanar los bordes no terminados juntos por los costados y el borde superior. **COSER PARA EMBEBER** el borde superior de la manga inferior entre las líneas de costura.

6. Derecho con derecho, prender con alfileres la manga inferior al borde inferior de la MANGA (17). Embeber; hilvanar. Coser. Recortar. Asentar la costura hacia la manga.

7. Coser la costura de la manga, continuando a través de la manga inferior. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar cerca al pespunte. Asentar la costura hacia la espalda.

8. Coser la costura del FORRO de la manga.

9. Doblar hacia dentro el margen de costura en el borde inferior del forro de la manga; asentar. Recortar el margen de costura asentado a 1 cm.

10. Revés con revés, deslizar el forro de la manga sobre la manga, manteniendo los bordes no terminados superiores parejos. Hilvanar. **FRUNCIR** el borde superior entre los círculos pequeños, como se indica.

Coser con **PUNTO DE DOBLADILLO** el borde inferior asentado del forro de la manga sobre la costura de la manga inferior.

11. Derecho con derecho, prender con alfileres la manga al borde de la sisa, colocando el círculo grande en la costura del hombro. Distribuir los frunces; hilvanar. Coser. Coser nuevamente a 6 mm en el margen de costura. Recortar



cerca al pespunte.

12. Ribetear la costura de la sisa con cinta de sesgo doble, colocando el borde más angosto hacia el forro, doblando hacia el revés 6 mm en los extremos por la costura del costado. Coser cerca al borde interior. Coser los extremos con PUNTO DE DOBLADILLO.

CHAQUETA A/ACABADO:

1. Hacer el ojal en el frente derecho por la marca, como se indica.

Coser los botones de 2 cm al frente derecho e izquierdo por las marcas.

2. Por dentro, coser el broche macho grande al frente derecho por debajo del botón inferior, como se indica.

Sobreponer el frente derecho al izquierdo, coincidiendo los centros. Marcar la posición para el broche hembra en el frente izquierdo. Coser el broche en su lugar.

3. Coser los botones de 1.5 cm a la lengüeta de la espalda por las marcas de botón.

4. Coser los botones de 1.5 cm al frente de la manga por las marcas.

CHAQUETA B/ACABADO:

1. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres el ribete de encaje a los bordes largos de una pieza de la LENGÜETA (18), manteniendo los bordes festoneados del ribete hacia el centro de la lengüeta. Hilvanar a lo largo de la línea de costura. Recortar el exceso de encaje parejo con los bordes no terminados de la lengüeta.

2. Derecho con derecho, coser las secciones de la lengüeta, dejando una abertura. Recortar.



3. Voltear la lengüeta al derecho; asentar. Coser la abertura con PUNTO DE DOBLADILLO.

4. Por fuera, prender con alfileres la lengüeta a la espalda inferior, centrando sobre la costura, coincidiendo los centros. Hilvanar firmemente en su lugar en los círculos grandes.

5. Colocar de forma segura los componentes del cierre decorativo en la lengüeta, centrando sobre los círculos grandes, como se indica.

6. Por fuera, coser el broche macho grande al frente izquierdo, como se indica.

Sobreponer el frente derecho al izquierdo, coincidiendo los centros. Marcar la posición para el broche hembra por el frente del costado derecho. Coser el broche en su lugar.

7. Cerrar el broche. Colocar de forma segura los componentes del cierre decorativo al frente derecho y al frente izquierdo, como se indica.

8. Prender con alfileres el ribete de encaje de 1.5 cm a la manga inferior, colocando el borde recto a lo largo de la costura, doblando hacia el revés 6 mm en los extremos para unirlos en la costura debajo del brazo. Coser el borde recto y los extremos en su lugar firmemente a mano.

Consejos para coser chaquetas

- 1. Hacer una prenda de prueba** — No olvide hacer una prenda de prueba, la cual es un boceto cosido de su chaqueta hecha de muselina. Hacer una prenda de prueba antes de coser con la tela de confección le asegurará los entalles correctos en la prenda final. Hay mucho trabajo al hacer una chaqueta entallada y querrá asegurarse de tener el entalle correcto después de tanto coser. La tela de la prenda de prueba debe ser del mismo peso que la tela de confección. Verifique los largos de la manga y de la chaqueta, y asegúrese de que la chaqueta entalle de manera cómoda en la zona del busto, caderas y cintura.

- 2. Elegir una entretela** — Asegúrese de elegir la entretela correcta que vaya bien con la tela de su chaqueta. Lea todas las sugerencias de telas en el sobre, o investigue en la web antes de comprar la entretela. Una vez que compró la entretela, pruébela sobre una pieza pequeña de tela de confección.



3. Elegir un forro — Una chaqueta de sastrería necesita un forro para lograr un hermoso acabado y mantener la estructura de su prenda. Por qué utilizar tela de forro aburrida y brillante cuando puede ser creativa con sus elecciones?

El Modelo A en este diseño fue hecho en una tela marrón de rayas finas con un forro beige. Pruebe el forro en una tela de color entero llamativo, experimente con estampados de fantasía como relojes o llaves, o elija un foulard elegante que combine con la tela que eligió. El foulard es una tela liviana de seda con un estampado pequeño, disponible en una gran variedad de colores.

El Modelo B fue hecho con seda dupioni dorada y un forro en contraste. Le dimos un poco de melodrama con un forro de seda negro para que combine con el encaje de las mangas y el ribete trenzado. Puede intentar una elección más original como un estampado floral pequeño en un fondo oscuro, o quizás un motivo de tela de araña. Simplemente diviértase!

Un consejo final, si la tela de su chaqueta es lavable, asegúrese de que el forro también lo sea!

Series: A5 (6-8-10-12-14), **E5**(14-16-18-20-22)

TALLAS	6	8	10	12	14	16	18	20	22	
A 115cm***	2.2	2.3	2.4	2.4	2.6	2.9	2.9	3.0	3.0	m
150cm***	1.8	1.8	1.8	2.0	2.0	2.1	2.1	2.1	2.1	
FORRO A										
115cm***	1.8	1.8	1.8	1.8	1.8	1.9	1.9	1.9	2.0	
150cm***	1.4	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.6	1.6	1.6	
B 115cm***	2.2	2.2	2.2	2.2	2.7	2.7	2.7	2.8	2.8	m
150cm***	1.5	1.5	1.6	1.6	2.0	2.0	2.0	2.0	2.1	
FORRO B										
115cm***	1.1	1.1	1.1	1.1	1.2	1.4	1.4	1.4	1.5	
150cm***	1.0	1.0	1.0	1.1	1.1	1.1	1.2	1.2	1.2	
ENTRETELA PARA COSER A, B										
46, 51cm	1.4	1.4	1.4	1.5	1.5	1.5	1.6	1.6	1.6	m

*Con pelillo **Sin pelillo ***Con o sin pelillo

MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA (cm)

Contorno de busto

A, B 88 90 93 97 102 107 112 117 122

Largo de espalda desde la nuca

A 105 106 107 107 108 109 109 110 110

B 50 50 51 52 52 53 54 54 55

Largo de espalda desde la cintura

A 66 66 66 66 66 66 66 66 66

B 10 10 10 10 10 10 10 10 10