



RENEGADE - M2069

TOP HALTER, CORSÉ DEBAJO DEL BUSTO Y CINTURÓN

Top halter ceñido, entretelado, con forro, costuras expuestas, sin costuras laterales, acabado con ribete de bies continuo, y cordón en espalda. El largo del frente variará en base al cordón de la espalda. Corsé ceñido, entretelado, con forro y varilla de corsé, costuras expuestas, línea de dobladillo con forma, acabado con ribete de bies continuo, cordón en espalda y panel de la modestia. Top halter y corsé con vivo y camiseta comprados. **Cinturón:** hebilla comprada.

REUNIR LOS MATERIALES

TELAS:

Seda, shantung, dupioni. **Forro:** dril, twill pesado.

MERCERÍA:

9.2 m de vivo, 62 ojetes de 6 mm de dos partes, 1 hebilla de 2.5 cm, 10 m de cordón para corsé, 4 herretes para cordón de zapatos, 0.2 m de elástico de 2.5 cm, 1.5 m de cinta entretejida de 2.5 cm, 1.2 m de cinta entretejida de 1.3 cm.

Para la varilla de corsé: remitirse a las instrucciones de costura para los tipos y metrajes.

m2069ID

TOP HALTER, CORSE DEBAJO DEL BUSTO Y CINTURON

- 1 FRENTE
- 2 ESPALDA
- 3 COSTADO
- 4 CUELLO
- 5 RIBETE
- 6 RIBETE DE LA SISA
- 7 CINTURON
- 8 FRENTE
- 9 COSTADO DEL FRENTE
- 10 COSTADO
- 11 COSTADO DE LA ESPALDA
- 12 ESPALDA
- 13 RIBETE
- 14 EXTENSION

m2069g



COSER EL BORDE
PESPUNTE DE REFUERZO
PESPUNTE DE ADORNO

E m2069 m
begin Layouts:SIZE=WOMENS
TOP HALTER, CORSE DEBAJO DEL BUSTO Y CINTURON
use piezas: 1,2,4,6,7,8,9,12 & 14

115, 150 cm
con o sin pelillo
tallas 18W-20W-22W-24W

115, 150 cm
con o sin pelillo
tallas 26W-28W-30W-32W
CONTRASTE
use piezas: 3,5,10,11 & 13

115, 150 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
FORRO
use piezas: 1,2,3,4,7,8,9,10,11,12 & 14

115 cm
tallas 18W-20W-22W-24W

115 cm
tallas 26W-28W-30W-32W

140 cm
todas las tallas
ENTRETELA
use piezas: 1,2,3,4,7,8,9,10,11,12 & 14

46,51 cm
todas las tallas

TOP HALTER, CORSE DEBAJO DEL BUSTO Y CINTURON
VARILLA DE CORSE



Este diseño utiliza tres tipos de varilla de corsé; varilla de corsé en espiral de acero de 6 mm, varilla de corsé plana de acero de 1.3 cm y de 6 mm, y varilla de corsé de plástico de 6mm. Se recomienda la varilla de corsé en espiral de acero precortada y con capuchón. Las varillas de corsé en espiral y planas pueden encontrarse en línea en los sitios web de suministros para hacer corsés, cortados a la orden y con capuchón.

Consejo: si piensa hacer varias prendas que requieren varillas de corsé, le interesará invertir en equipo para cortar su propia varilla de corsé de acero plana o en espiral, y comprar la varilla de corsé por metros. Esto también le permitirá cortar medidas precisas y no limitarse a las medidas precortadas disponibles. Para "hacerlo usted misma", necesitará: cortadores de varilla de corsé; uno para la varilla de corsé en espiral de acero y uno para la varilla de corsé plana de acero, una lima metálica para redondear los extremos de la varilla de corsé plana de acero, y capuchones para varilla de corsé o fluido para tratar la varilla de corsé para cubrir los extremos en punta. El fluido para cubrir la varilla de corsé también evita el óxido, cuando la prenda se lava.

Recomendamos hacer una prueba en muselina antes de cortar la tela de confección. Para hacer una prueba en muselina, cortar las piezas del frente, del costado del frente, del costado, del costado de la espalda y de la espalda en una tela barata, de peso similar a la tela de confección. No es necesario cortar forro o entretela. Coser las piezas juntas y probarse. Hacer los ajustes necesarios.

Ajustar el patrón, si es necesario. Marcar las líneas de costura de 1.5 cm en el papel de patrón.

Medidas de la varilla de corsé

1. Después de hacer los ajustes en el patrón, medir los largos para cortar u ordenar la varilla de corsé. Para la varilla de corsé en el top halter, medir el largo de las líneas de colocación en la ESPALDA (2) y COSTADO (3) y restar 2 cm. Para el corsé debajo del busto, medir el largo de las líneas de colocación, las líneas de respunte y las líneas de costura en el FRENTE (8), COSTADO DEL FRENTE (9), COSTADO (10), COSTADO DE LA ESPALDA (11) y ESPALDA (12). Restar 2 cm para dejar espacio para el respunte en el ribete en los bordes superiores e inferior.

Si utiliza varillas de corsé precortadas, redondear a la talla disponible más cercana.

Ordenar o cortar utilizando las medidas, como sigue:



Top halter: para los canales de la espalda; dos tiras de varilla de corsé en espiral de acero de 6 mm.

Corsé debajo del busto

Para los canales en el centro del frente; cuatro tiras de varilla de corsé plana de acero de 1.3 cm y dos tiras de varilla de corsé plana de acero de 6 mm.

Para los canales en el centro de la espalda del corsé; seis tiras de varilla de corsé plana de acero de 6 mm.

Para los canales restantes en las costuras y las secciones del costado del frente, del costado y del costado de la espalda; catorce tiras de varilla de corsé en espiral de acero de 6 mm.

Para el panel de la modestia: dos tiras de 31 cm de varilla de corsé de plástico de 6 mm.

Consejo: para coincidir fácilmente cada tira de varilla de corsé con su costura correcta, etiquetar cada costura y su tira de varilla de corsé correspondiente.

ENTRETELA

1. Adherir la ENTRETELA al REVES de todas las piezas correspondientes en tela, siguiendo las instrucciones del fabricante.

Consejo: las piezas del corsé son muy parecidas. Después de colocar la entretela, marcar cada pieza con cinta protectora para pintar. Etiquetar la cinta con el nombre y el número de pieza y colocar por el revés en el borde superior de cada pieza. Esto evitará coser las piezas incorrectas o coser una pieza al revés. Puede etiquetar la cinta utilizando un marcador permanente, asegurándose de probar que la marca no se corra antes de pegarla a la tela.

TOP HALTER

1. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el FRENTE (1) por los costados entre los cortes.

2. Por fuera, prender con alfileres el vivo al derecho del frente y ESPALDA (2) a lo largo de los bordes del costado, colocando el pespunte del vivo justo dentro del margen de costura, como se indica. Hilvanar.



3. Derecho con derecho, prender con alfileres el COSTADO (3) al frente y espalda por los costados, coincidiendo los cortes, haciendo los piquetes necesarios en el frente hasta el pespunte de refuerzo, para ajustar. Coser utilizando el pie de cremallera. Recortar los márgenes de costura y hacer un piquete en las curvas. Planchar los márgenes de costura hacia el frente y el vivo hacia el costado.

4. Por fuera, COSER EL BORDE en el frente y espalda cerca al vivo, utilizando un pie de cremallera.

5. Derecho con derecho, coser el frente a la espalda por los hombros. Planchar las costuras abiertas.

6. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote.

7. Utilizando una cinta reflectante de 2.5 cm de ancho, cortar un rectángulo de 3.2 cm x 13 mm. Redondear la esquina y pegar al centro del frente del CUELLO (4) a 13mm debajo del borde superior.

Consejo: Diseñar su propia forma de aplicación para colocar en el cuello o utilizar las aplicaciones compradas. También puede usar pinturas de tela reflectante o fluorescentes, si quiere que brille en el look oscuro.

8. Por fuera, prender con alfileres el vivo al cuello a lo largo del borde con corte, colocando el pespunte del vivo justo dentro del margen de costura, como se indica. Hilvanar.

9. Derecho con derecho, prender con alfileres el cuello al escote, coincidiendo los cortes y colocando los triángulos en las costuras del hombro. Coser. Recortar los márgenes de costura y hacer piquetes en las curvas. Planchar los márgenes de costura hacia el cuello y el vivo hacia el cuerpo.

10. Por fuera, prender con alfileres el vivo a la sisa, colocando el pespunte del sesgo justo dentro del margen de costura de 6 mm, reduciendo gradualmente los extremos en el cuadrado, como se indica. Hilvanar. Recortar el margen de costura del vivo parejo con el borde de la sisa.



11. Derecho con derecho, coser el FORRO del frente (1) y el FORRO de la espalda (2) al FORRO del costado (3) por los costados, coincidiendo los cortes. Recortar la costura y hacer piquetes en las curvas. Planchar los márgenes de costura abiertos.

Derecho con derecho, coser el forro del frente al forro de la espalda por los hombros. Planchar las costuras abiertas.

12. Por el revés del forro, crear un canal para la varilla de corsé centrando un largo de 1 cm de cinta entretejida resistente sobre la línea de colocación en la espalda y el costado. Coser cerca a los bordes largos y a través de la cinta a 6 mm del extremo inferior. Introducir la varilla de corsé en espiral en los canales. Hilvanar el extremo superior de la cinta cerrada a lo largo de la línea de costura de 1.5 cm.

13. Hacer un PESPUNTE DE REFUERZO en el borde del escote del forro, utilizando un pie de cremallera.

14. Derecho con derecho, prender con alfileres el FORRO del cuello (4) al escote del forro, coincidiendo los cortes y colocando los triángulos en las costuras del hombro. Coser. Recortar los márgenes de costura y hacer piquetes en las curvas. Planchar la costura hacia el cuello.

15. Revés con revés, prender con alfileres el forro al top halter, coincidiendo los bordes no terminados y las costuras. Hilvanar los bordes no terminados. Hilvanar a lo largo de las costuras del escote.

16. Por fuera, COSER EL BORDE sobre el cuello cerca a la costura a través de todas las capas, utilizando un pie de cremallera.

17. Derecho con derecho, prender con alfileres los extremos del RIBETE (5) juntos, coincidiendo los símbolos. NOTA: los bordes no estarán parejos en los extremos de la costura.

18. Comenzando en un extremo sobresalido, cortar a lo largo de la línea de



corte, formando una tira de bias continuo, como se indica. Recortar los extremos como se indica. Planchar hacia el revés 6 mm en un borde largo del ribete.

19. Para ribetear los bordes de la espalda e inferior, prender con alfileres el ribete al top halter, derecho con derecho, manteniendo los bordes no terminados parejos. Comenzar y terminar en el borde superior de la espalda del cuello. Coser utilizando una costura de 6 mm y un pie de cremallera.

20. Voltear el ribete sobre los márgenes de costura, encerrando los bordes no terminados, manteniendo el borde planchado cubriendo el pespunte. Hilvanar en su lugar.

Consejo: Para asegurarse que el ribete permanezca en su lugar en el lado inferior, adherir el borde doblado de la tira de sesgo al forro utilizando una tira de cinta doble cara soluble al agua.

21. Por fuera, extender la costura del ribete con los dedos hasta que el pespunte anterior sea visible. Coser encima del pespunte anterior, cogiendo el borde planchado del ribete en el pespunte.

22. Ribetear el borde superior del cuello de la misma forma, doblando hacia el revés 6 mm en cada extremo. El resto del ribete se utilizará para el cinturón.

23. Derecho con derecho, coser los extremos cortos del RIBETE DE LA SISA (6) juntos, formando un círculo. Recortar la costura y plancharla abierta.

24. Prender con alfileres el ribete al derecho de los bordes de la sisa, manteniendo los bordes no terminados parejos, coincidiendo los cuadrados, los cortes y el círculo grande con la costura del hombro. Coser utilizando una costura de 6 mm y un pie de cremallera.

25. Voltear el ribete sobre la costura, encerrando los bordes no terminados. Doblar hacia el revés el borde no terminado del ribete para cubrir el pespunte. Hilvanar en su lugar.

Por fuera, extender la costura del ribete con los dedos hasta que el pespunte



anterior sea visible. Coser encima del pespunte anterior, cogiendo el borde doblado del ribete en el pespunte.

26. Colocar los ojete por las marcas en la espalda, siguiendo las instrucciones del fabricante.

CINTURON

1. Cortar una pieza de 10 cm del elástico de 2.5 cm de ancho. Con una herramienta cortante como un descosedor o un punzón, perforar un pequeño agujero en el centro del elástico. Sellar con sellador de costuras o esmalte de uñas transparente.

2. Deslizar el elástico sobre la barra de la hebilla e introducir el hebijón a través del agujero. Hilvanar los extremos del elástico juntos.

3. Con los derechos hacia arriba, prender con alfileres el elástico y la hebilla al extremo recto del CINTURON (7), manteniendo los bordes no terminados parejos; hilvanar.

4. Derecho con derecho, prender con alfileres el FORRO del cinturón (7) al cinturón sobre el elástico. Coser el extremo, utilizando un pie de cremallera. Recortar los márgenes de costura.

5. Voltar el cinturón al revés, manteniendo los bordes no terminados parejos; hilvanar. **COSER EL BORDE** sobre el cinturón cerca a la costura. Hacer un **PESPUNTE DE ADORNO** a 6 mm.

6. Utilizando el ribete restante, ribetear los bordes no terminados del cinturón. Comenzando y terminando en el extremo con hebilla, prender con alfileres el borde largo del ribete al derecho del cinturón, manteniendo los bordes no terminados parejos y los extremos del ribete sobresaliendo 6 mm. Coser con una costura de 6 mm.

7. Voltar el ribete sobre los márgenes de costura, encerrando los bordes no terminados, doblando hacia el revés 6 mm en los extremos del ribete, doblando hacia adentro la amplitud en el extremo curvo del cinturón. Hilvanar en su lugar.



Por fuera, extender la costura del ribete con los dedos hasta que el pespunte anterior sea visible. Coser encima del pespunte anterior, cogiendo el borde doblado del ribete en el pespunte.

8. Colocar los ojete por las marcas, siguiendo las instrucciones del fabricante.

9. Para atar el cinturón al top halter, sacar los extremos del cordón a través de los ojete inferiores exteriores en el cinturón y meterlos a través de los ojete #1 en el top. Sacar los extremos a través de los ojete superiores exteriores en el cinturón y meterlos a través de los ojete #2 en el top.

10. Sacar los extremos del cordón a través de los ojete inferiores interiores en el cinturón y meterlos a través de los ojete #3 en el top. Sacar los extremos a través de los ojete superiores interiores en el cinturón y meterlos a través de los ojete #4 en el top.

11. Sacar el extremo del cordón del lado izquierdo a través del ojete superior interior en el lado derecho del cinturón y meter a través del ojete #5 en la espalda izquierda del top.

12. Sacar el extremo del cordón del lado derecho a través del ojete superior interior del lado izquierdo del cinturón y meter a través del ojete #5 en la espalda derecha del top.

13. Continuar atando los ojete restantes en el top, alternando los lados. Formar un lazo en la parte superior.

Consejo: si el cordón está hecho de poliéster, pasar los extremos a través del fuego rápidamente para que se derritan. Esto evitará que se deshilachen. Si el cordón está hecho de algodón, colocar herretes (disponibles en línea en las tiendas de la especialidad) en los extremos.

Consejo para usar: dejar siempre el cordón uniendo el cinturón al top. Aflojar la parte del top si es necesario para deslizar sobre la cabeza. Abrochar el cinturón en la cintura del frente y ajustar los cordones de la espalda hasta que estén ceñidos al cuerpo. Anudar en el escote.



CORSE DEBAJO DEL BUSTO

Nota: coser todas las costuras con vivo utilizando un pie de cremallera.

1. Por fuera, prender con alfileres el vivo a una sección del FRENTE (8) a lo largo de la línea de costura del centro del frente, colocando el pespunte del vivo justo dentro del margen de costura, como se indica. Hilvanar.

Por fuera, prender con alfileres el vivo al COSTADO DEL FRENTE (9), COSTADO (10), COSTADO DE LA ESPALDA (11), y ESPALDA (12) a lo largo de las líneas de costura más cercanas al centro de la espalda, colocando el pespunte del sesgo justo dentro del margen de costura, como se indica. Hilvanar.

2. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, coser la costura del centro del frente. Planchar los márgenes de costura abiertos.

3. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, coser el COSTADO DEL FRENTE (9) al FRENTE (8) por los costados. Planchar las costuras hacia el costado del frente.

4. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, coser los COSTADOS (10) al costado restante de los COSTADOS DEL FRENTE (9). Planchar las costuras hacia el costado y el vivo hacia el costado del frente.

5. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, coser los COSTADOS DE LA ESPALDA (11) al costado restante de los COSTADOS (10). Planchar las costuras hacia el costado de la espalda y el vivo hacia el costado.

6. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, coser las ESPALDAS (12) a los costados restantes de los COSTADOS DE LA ESPALDA (11). Planchar las costuras hacia la espalda y el vivo hacia el costado de la espalda.

7. Coser el FORRO del corsé junto de la misma forma, sin considerar la instrucción para el vivo.



Las costuras del corsé reciben mucha tensión, especialmente en la cintura. Una cinta, aplicada al margen de costura del forro en la cintura, disminuye un poco la tensión, da soporte y alargará la vida y durabilidad del corsé. Usar una cinta entretejida resistente no elastizada para la cinta de la cintura.

8. Para hallar su cintura natural, anudar una pieza de elástico o de cuerda alrededor de la parte más pequeña de su cintura. Deslizar el forro debajo del elástico, con el derecho del forro hacia su cuerpo, coincidiendo el centro del frente del forro con el centro del frente de su cuerpo. Colocar la marca de cintura a lo largo del elástico. Ajustar las marcas de cintura, si es necesario, para que correspondan con su cintura.

Consejo: comprar o hacer un par de bandas de ojete para ajustar el corsé. Estas bandas forman un panel desmontable para la espalda, con varillas de corsé y ojete, y se pueden poner y retirar para ajustar una y otra vez.

9. Doblar la cinta entretejida de 2.5 cm de ancho por la mitad a lo largo y marcar el centro. Por el revés del forro, prender con alfileres la cinta a los márgenes de costura del centro del frente, coincidiendo los centros y centrando la cinta sobre la marca de cintura. Tensar la tela del frente derecho y colocar la cinta plana. Prender con alfileres a la línea de costura del frente/costado del frente, con la cinta centrada sobre la marca de cintura. Repetir para el costado izquierdo. Continuar aplicando la cinta a las secciones del costado del frente, costado, costado de la espalda y espalda de la misma forma, alternando del lado derecho al izquierdo, terminando en el borde de la espalda. Hilvanar la cinta a los márgenes de costura cerca a las costuras. Coser a través de la cinta por el borde de la espalda. La cinta de la cintura se coserá de forma permanente al forro a medida que se forman los canales de la varilla de corsé.

Los canales de la varilla de corsé en el COSTADO y COSTADO DE LA ESPALDA se cosen sólo a través de la capa del forro.

10. Para formar los canales de la varilla de corsé en las secciones del costado y del costado de la espalda, por fuera del FORRO, COSER EL BORDE sobre el costado y el costado de la espalda cerca a la costura más cercana al centro del frente. Coser nuevamente a 1 cm, cogiendo los márgenes de costura en el pespunte. Coser a través del borde inferior de los canales.

11. Para formar los canales restantes de varilla de corsé en las secciones del costado y del costado de la espalda, por el revés, centrar la cinta entretejida de 1.3 cm de ancho sobre las líneas de colocación. Coser cerca a los bordes largos



de la cinta entretejida. Coser a través del borde inferior.

Introducir una varilla de corsé en espiral de 6 mm en los canales correspondientes en el forro del costado y del costado de la espalda. Coser la parte superior de los canales cerrada.

12. Derecho con derecho, prender con alfileres el corsé de FORRO al corsé de TELA EXTERIOR por los bordes de la espalda; coser.

13. Voltrear el forro hacia adentro, volteando el vivo hacia fuera. Planchar. Prender juntos con alfileres los bordes superiores e inferiores. Hilvanar el forro al corsé de tela exterior a lo largo de las líneas de costura. **COSER EL BORDE** sobre la espalda cerca a la costura de la espalda, utilizando un pie de cremallera.

Para formar los canales de la varilla de corsé en las espaldas, coser a lo largo de las líneas de pespunte, a través de todo el grosor. Para el canal de la varilla de corsé adicional en la espalda, **COSER EL BORDE** sobre la espalda a lo largo de la costura del costado de la espalda. Coser nuevamente a 13 mm del pespunte anterior.

Para formar los canales de la varilla de corsé en el costado del frente, coser a lo largo de las líneas de pespunte, a través de todo el grosor. Para el canal de la varilla de corsé adicional en el costado del frente, **COSER EL BORDE** sobre el costado del frente a lo largo de la costura del costado del frente. Coser nuevamente a 1 cm del pespunte anterior.

Para formar los canales de la varilla de corsé en el frente para la varilla de corsé plana de acero de 1.3 cm, coser a 3 mm en cada costado de la costura del centro del frente. Coser nuevamente a 2 cm del pespunte anterior. Para formar los canales restantes de la varilla de corsé en el frente para la varilla de corsé plana de acero de 6 mm, coser nuevamente a 3 mm del último pespunte.

Hilvanar a través del borde inferior de los canales.

14. Introducir dos piezas de varilla de corsé planas de acero de 13 mm en cada uno de los canales anchos. Introducir las piezas de varilla de corsé planas de acero de 6 mm en los canales más pequeños en el frente y los dos canales por el borde de la abertura de la espalda. El canal en la abertura de la espalda tiene dos piezas de varilla de corsé de 6 mm. Introducir una varilla de corsé en espiral de acero de 6 mm en los canales correspondientes restantes.



Hilvanar los bordes superiores e inferiores.

15. Por fuera, prender con alfileres el vivo a los bordes superior e inferior del corsé, colocando el pespunte del vivo justo dentro de los márgenes de costura y reduciendo gradualmente los extremos por el borde de la abertura de la espalda, como se indica. Hilvanar.

16. Derecho con derecho, prender con alfileres los extremos del RIBETE (13) juntos, coincidiendo los símbolos. NOTA: los bordes no estarán parejos en los extremos de la costura.

17. Comenzando en un extremo sobresalido, cortar a lo largo de la línea de corte, formando una tira de bias continuo, como se indica. Recortar los extremos como se indica. Planchar hacia el revés 6 mm en un borde largo del ribete.

18. Prender con alfileres el ribete al borde superior del corsé, derecho con derecho, manteniendo los bordes no terminados parejos. Comenzar y terminar en los bordes de la abertura de la espalda, doblando hacia el revés 6 mm en los extremos. Coser utilizando una costura de 6 mm y un pie de cremallera.

19. Voltar el ribete sobre los márgenes de costura, encerrando los bordes no terminados, manteniendo el borde planchado cubriendo el pespunte. Hilvanar en su lugar.

Por fuera, extender la costura del ribete con los dedos hasta que el pespunte anterior sea visible. Coser encima del pespunte anterior, cogiendo el borde planchado del ribete en el pespunte.

Repetir para el borde inferior del corsé.

20. Colocar los ojete por las marcas en la espalda, siguiendo las instrucciones del fabricante.

21. Para el panel de la modestia, prender con alfileres la EXTENSION (14) y el FORRO de la extensión (14), derecho con derecho, por los costados. Coser. Recortar los márgenes de costura.



22. Voltrear al derecho. COSER EL BORDEcerca a los costados.

23. Para crear los canales para la varilla de corsé en el panel de la modestia, coser a lo largo de las líneas de pespunte, dejando abierto en el centro donde se cruzan las líneas. Hilvanar a través del bore inferior de los canales.

24. Introducir una pieza de 31 cm de varilla de corsé de plástico de 6 mm a través de cada canal. La varilla de corsé se cruza sobre cada una por el centro. Hilvanar los bordes superiores e inferiores.

25. Derecho con derecho, prender con alfileres el ribete a los bordes superior e inferior del panel, manteniendo los bordes no terminados parejos y los extremos sobresaliendo 6 mm por los costados. Coser utilizando una costura de 6 mm y un pie de cremallera.

26. Voltrear el ribete hacia el lado de forro, sobre los márgenes de costura, encerrando los bordes no terminados, manteniendo el borde planchado del ribete cubriendo el pespunte y doblando hacia adentro 6 mm en los extremos, como se indica. Hilvanar en su lugar.

27. Por fuera, extender la costura del ribete con los dedos hasta que el pespunte anterior sea visible. Coser encima del pespunte anterior, cogiendo el borde planchado del ribete en el pespunte.

28. Sacar el cordón a través del par superior de ojetes, los extremos sobresaliendo de forma pareja. Comenzar a atar el corsé. En el sexto y séptimo par de ojetes (o los ojetes al nivel de cintura), formar presillas, "orejas de conejo", cruzando y sacando el cordón a través del par siete (saltando el ojete 6) e introducir en el ojete seis en el mismo costado. Esto crea una presilla que puede jalarse para ajustar el corsé en la cintura. Continuar atando hasta la parte inferior. Anudar los extremos juntos.

Al usar, jalar el cordón en las presillas de la cintura y formar un lazo.

Usar el panel de la modestia por debajo de la zona atada si desea.



Información sobre la tela de dril

1. El dril es una tela tejida creada específicamente para hacer corsés en los años 1800.
2. Esta tela es fuerte, duradera y puede resistir a la tensión pero seguir siendo suave y lujosa. Su tejido ajustado ayuda a evitar que la varilla de corsé perfora a través de una prenda y evita que el corsé se estire y pierda su forma.
3. El mejor dril es 100 % algodón, es muy estable y resistente a la elasticidad. El dril está disponible en tejido liso (que es similar a la vista de algodón), en satén o brocado.
4. Es común que el dril se encuentre en un tejido de espiguilla. A menudo, el dril de espiguilla se usa como capa interior, y el dril de brocado o satén como capa exterior.
5. Al planchar el dril, asegúrese de que la tela esté húmeda o utilice mucho vapor, especialmente para los brocados.

Vivo y cinta reflectantes

Agregue un look futurista a su corsé y top utilizando vivo y cinta reflectantes. El vivo y una variedad de cintas reflectantes están disponibles en línea, busque como “vivo y/o cinta reflectante para coser.”

Utilizamos vivo reflectante para adornar la prenda de la foto. Utilizar este vivo de la misma forma que lo haría con un vivo ordinario—la única diferencia es que el vivo reflectante tiene menos elasticidad.

También puede adornar su prenda con cinta reflectante:

1. Trazar la forma de la aplicación en el papel de seda que sobró o en papel para congelar. El papel para congelar es útil porque tiene mucha estabilidad, el lado brillante se adherirá temporalmente a la tela y el lado de papel permite dibujar fácilmente. Recortar la forma de papel.
2. Planchar el lado brillante del papel para congelar sobre el derecho de la tela de la cinta reflectante. Recortar la aplicación de la cinta. Descartar el papel para congelar.



3. Marcar la prenda con tiza de sastre para la colocación de la aplicación.
4. Aplicar el pegamento para tela a su aplicación empezando por el borde exterior y trabajando hacia dentro.
5. Colocar la aplicación en la prenda marcada. Puede coser alrededor del borde de la aplicación o sólo dejarla pegada a la prenda. Asegúrese de usar pegamento para tela, ya que algunos tipos de pegamento pueden pegotearse a su aguja o hacen difícil la costura.

Series: (18W-20W-22W-24W), **KK**(26W-28W-30W-32W)

TALLAS	18W	20W	22W	24W	26W	28W	30W	32W	
TOP HALTER, CORSÉ DEBAJO DEL BUSTO Y CINTURÓN									
115, 150cm***	1.3	1.3	1.3	1.3	1.5	1.5	1.5	1.5	m
CONTRASTE									
115, 150cm***	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	
FORRO									
115cm	1.3	1.3	1.3	1.3	1.6	1.6	1.6	1.6	
137cm	1.2	1.2	1.3	1.3	1.4	1.5	1.5	1.5	
ENTRETELA TERMOADHESIVA									
46, 51cm	3.0	3.0	3.0	3.1	3.1	3.2	3.2	3.2	

*Con pelillo **Sins pelillo ***Con o sin pelillo.

MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA (cm)

Contorno de cintura

NOTA : la medida de la cintura no incluye la extensión.

Corsé	76	81	87	92	97	102	107	112
-------	----	----	----	----	----	-----	-----	-----