



VALOR – M2052

CHALECO, TOPS, PANTALÓN Y MANGAS SOBREPUESTAS

A: chaleco con forro, bandas contrastantes, cordón en hombros, costados y centro de la espalda. **B, C:** tops para ponerse por la cabeza, con aberturas laterales, pespunte de adorno, dobladillos cosidos a máquina y variaciones de manga. **D:** pantalón con pinzas en espalda, pretina con presillas, cordón en el frente, dobladillo invisible. **E:** mangas sobrepuestas con ribete contrastante y cordón. **A, D, E:** ojetes de dos partes.

REUNIR LOS MATERIALES

TELAS:

A, B, C, D, E, contraste A, E: cuero sintético, gamuza sintética y tipos de gamuza. **B, C:** además lino. **B, D:** twill. **Forro A:** algodón, mezclas de algodón. **Refuerzo E:** fieltro.

MERCERÍA:

A, D, E: herramienta para colocar ojetes.
A: 74 ojetes grandes de dos partes, 6.9 m de cordón.
D: 14 ojetes grandes de dos partes, 1.0 m de cordón.
E: 16 ojetes grandes de dos partes, 1.9 m de cordón.

CHALECO A

- 1 FRENTE
- 2 ESPALDA
- 3 BANDA DEL ESCOTE DEL FRENTE
- 4 BANDA DEL DOBLADILLO DEL FRENTE
- 5 BANDA DE LA SISA DEL FRENTE
- 6 BANDA DEL ESCOTE DE LA ESPALDA
- 7 BANDA DEL DOBLADILLO DE LA ESPALDA
- 8 BANDA DE LA SISA DE LA ESPALDA
- 9 BANDA DEL HOMBRO
- 10 BANDA DEL COSTADO
- 11 BANDA DE LA ESPALDA

TOP B, C

- 12 VISTA DEL ESCOTE DEL FRENTE
- 13 VISTA DEL ESCOTE DE LA ESPALDA
- 14 FRENTE
- 15 ESPALDA
- 16 MANGA



COSPLAY
by McCALLS®

PANTALON D
17 FRENTE
18 ESPALDA
19 EXTENSION
20 PRESILLAS
21 PRETINA

MANGA SOBREPUESTA E
22 MANGA SOBREPUESTA 2F 2I 2B
23 RIBETE 2C

m2052

COSER PARA EMBEBER
COSER EL BORDE
ACABAR
DOBLADILLO ANGOSTO
PUNTO DE DOBLADILLO
PESPUNTE DE REFUERZO
COSER POR DEBAJO

E m2052 m
begin Layouts:TALLA=MENS
CHALECO A
use piezas: 1 & 2
LAYOUT=m20521004.eps

140 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42-44-46-48-50

140 cm
con o sin pelillo
talla 52
CONTRASTE A
use piezas: 3,4,5,6,7,8,9,10 & 11

140 cm
con o sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA PARA COSER A
use piezas: 3,4,5,6,7,8,9,10 & 11



COSPLAY
by McCALLS®

46,51 cm
todas las tallas
FORRO A
use piezas: 1 & 2

115 cm
tallas 38-40-42-44-46-48

115 cm
tallas 50-52
TOP B
use piezas: 12,13,14,15 & 16

115 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40

115 cm
con o sin pelillo
tallas 42-44-46

115 cm
con o sin pelillo
tallas 48-50-52

140 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42

140cm
con o sin pelillo
tallas 44-46-48-50-52

150 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42-44-46-48

150 cm
con o sin pelillo
tallas 50-52
TOP C
use piezas: 12,13,14,15 & 16



GOSPLAY
by McCALLS®

115 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42

115 cm
con o sin pelillo
tallas 44-46-48-50-52

140 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42

140 cm
con o sin pelillo
tallas 44-46-48-50-52

150 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42-44-46

150 cm
con o sin pelillo
tallas 48-50-52
ENTRETELA PARA COSER B,C
use piezas: 12 & 13

46,51 cm
todas las tallas
PANTALON D
use piezas: 17,18,19,20 & 21

115 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40

115 cm
con o sin pelillo
tallas 42-44-46-48-50-52

140 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40



COSPLAY
by McCALLS®

140 cm
con o sin pelillo
tallas 42-44-46-48

140 cm
con o sin pelillo
tallas 50-52

150 cm
con o sin pelillo
tallas 38-40-42-44

150 cm
con o sin pelillo
tallas 46-48-50-52
ENTRETELA PARA COSER D
use piezas: 17 & 21

46,51 cm
todas las tallas
MANGAS SOBREPUESTAS E
use pieza: 22

140 cm
sin pelillo
todas las tallas
CONTRASTE E
use pieza: 23

140 cm
sin pelillo
todas las tallas
REFUERZO E
use pieza: 22

89 cm
sin pelillo
todas las tallas
ENTRETELA E
(guata)
use pieza: 22



COSPLAY
by McCALLS®

46,51 cm
todas las tallas

begin translation:

Trabajando con cuero o gamuza sintéticos

Utilizar un paño para planchar al planchar el cuero o la gamuza sintéticos para proteger el ACABADO. Antes de planchar las piezas de la prenda, probar sobre un retazo de tela para asegurarse de que el calor no dañe la tela,.

Prender con alfileres sólo los márgenes de costura, ya que los alfileres dejarán agujeros permanentes que podrían ser visibles en la prenda. Probar usando clips para papel, pinzas metálicas para cabello u horquillas para cabello en lugar de alfileres.

Al coser, utilizar un pie prensatela de Teflon® o un pie prensatela de doble arrastre, si está disponible, para un pespunte más uniforme. Si no los tiene disponibles, intente deslizando una pieza de papel de seda o papel encerado entre la tela y el pie prensatela. Arrancar el papel después de coser. Utilizar una puntada más larga para evitar debilitar la tela.

Utilizar una aguja para cuero con punta cortante.

Utilizar cinta adhesiva por ambos lados o pegamento a base de caucho para sujetar los márgenes de costura abiertos.

CHALECO A

1. Hilvanar la ENTRETELA por el REVES de todas las piezas correspondientes en tela.

2. REVES CON REVES, prender con alfileres el FRENTE (1) al FRENTE DEL FORRO alrededor de todos los bordes. Hilvanar. Hacer unPESPUNTE DE REFUERZO en los bordes del escote y de la sisa.

3. REVES CON REVES, prender con alfileres la ESPALDA (2) a la ESPALDA DEL FORRO alrededor de todos los bordes. Hilvanar. Hacer unPESPUNTE DE REFUERZO en los bordes del escote y de la sisa.

4. Doblar hacia el revés 15 mm en el borde con corte en una BANDA DEL



ESCOTE DEL FRENTE (3). Planchar. La pieza restante será la vista de la banda del escote.

5. DERECHO CON DERECHO, prender con alfileres las piezas de la banda del escote del frente a lo largo del borde curvo sin corte. Coser. Recortar los márgenes de costura y hacer piquetes en las curvas. Planchar los márgenes de costura hacia la vista. COSER POR DEBAJO la vista cerca a la costura.

6. Prender con alfileres el derecho de la VISTA de la banda del escote del frente al lado de FORRO del frente, coincidiendo los cortes y el centro del frente; hilvanar. Hacer los piquetes necesarios hacia el respunte de refuerzo para encajar. Coser. Recortar los márgenes de costura.

7. Voltear la banda hacia afuera, planchando los márgenes de costura hacia la banda. Prender con alfileres el borde planchado de la banda del escote sobre el respunte. COSER EL BORDE cerca a la costura en el derecho del chaleco.

8. Doblar hacia el revés 15 mm en el borde con corte en una BANDA DEL DOBLADILLO DEL FRENTE (4). Planchar. La pieza restante será la vista de la banda del dobladillo.

9. DERECHO CON DERECHO, prender con alfileres las piezas de la banda del dobladillo del frente a lo largo del borde largo sin corte. Coser. Recortar los márgenes de costura. Planchar los márgenes de costura hacia la vista. COSER POR DEBAJO la vista cerca a la costura.

10. Prender con alfileres el derecho de la VISTA de la banda del dobladillo del frente al lado de FORRO del frente, coincidiendo los cortes y los centros del frente. Coser. Recortar los márgenes de costura.

11. Voltear la banda hacia afuera, planchando los márgenes de costura hacia la banda. Prender con alfileres el borde planchado de la banda sobre el respunte. COSER EL BORDE cerca a la costura por el derecho del chaleco.

12. Doblar hacia el revés 15 mm en el borde con corte en dos piezas de la BANDA DE LA SISA DEL FRENTE (5). Planchar. Las piezas restantes serán las



vistas de la banda de la sisa.

13. DERECHO CON DERECHO, prender con alfileres las piezas de la vista y de la banda de la sisa del frente a lo largo del borde curvo sin corte. Coser. Recortar los márgenes de costura y hacer piquetes en las curvas. Planchar los márgenes de costura hacia la vista. COSER POR DEBAJO la vista cerca a la costura.

14. Prender con alfileres el derecho de las VISTAS de la sisa del frente al lado de FORRO del frente, coincidiendo los cortes; hilvanar. Hacer los piquetes necesarios hacia el pespunte de refuerzo para encajar. Coser. Recortar los márgenes de costura.

15. Voltear las bandas hacia afuera, planchando los márgenes de costura hacia las bandas. Prender con alfileres el borde planchado de las bandas sobre el pespunte. COSER EL BORDE cerca a las costuras por el derecho del chaleco.

16. Preparar la espalda del chaleco de la misma forma que el frente, utilizando la BANDA DEL ESCOTE DE LA ESPALDA (6), la BANDA DEL DOBLADILLO DE LA ESPALDA (7) y la BANDA DE LA SISA DE LA ESPALDA (8).

17. Doblar hacia el revés 15 mm en el borde con corte de las cuatro piezas de la BANDA DEL HOMBRO (9). Planchar. Las piezas restantes serán las vistas de la banda del hombro.

18. DERECHO CON DERECHO, prender con alfileres la banda del hombro a las piezas de la vista a lo largo de los bordes sin corte, girando en las esquinas. Coser. Recortar los márgenes de costura y las esquinas.

Consejo: para girar, coser hasta la punta de la esquina y con la aguja pinchada en la tela, levantar el pie prensatela. Con la aguja aún en la tela, girar la tela; alineando la aguja con la siguiente sección a ser cosida. Bajar el pie prensatela y continuar cosiendo en la nueva dirección. Bajando la aguja en la tela antes de girar, la línea de pespunte no se interrumpirá.

19. Voltear al derecho. Planchar. Repetir para las piezas adicionales de la banda y de la vista. Usted estará haciendo cuatro piezas del hombro.



20. Prender con alfileres el derecho de las VISTAS de la banda del hombro al lado de FORRO de los hombros del frente y espalda, coincidiendo los cortes. Coser, evitando coger las bandas del hombro en el pespunte. Recortar los márgenes de costura.

21. Voltear las bandas hacia afuera, planchado los márgenes de costura hacia las bandas. Prender con alfileres el borde planchado de las bandas sobre el pespunte. COSER EL BORDE cerca a los dobleces sobre el derecho del chaleco. Repetir para todos los hombros.

Consejo: Como los extremos de las bandas son acabados, deben tener el mismo largo de los hombros. Comparar el largo de cada sección antes de coser y ajustar el largo de la banda si es necesario para encajar perfectamente.

22. Doblar hacia el revés 13 mm en el borde con corte de cuatro piezas de la BANDA DEL COSTADO (10). Planchar. Las piezas restantes serán las vistas de la banda del costado.

23. DERECHO CON DERECHO, prender juntas con alfileres las piezas de la banda del costado y de la vista a lo largo de los bordes sin corte. Coser, girando en las esquinas. Recortar los márgenes de costura y las esquinas.

24. Voltear al derecho. Planchar. Repetir para todas las bandas del costado.

25. Prender con alfileres el derecho de las VISTAS de la banda del costado al lado de FORRO del frente y espalda, coincidiendo los cortes. Coser, evitando coger el borde planchado de la banda del costado en el pespunte. Recortar los márgenes de costura.

26. Voltear al derecho. Planchar. Prender con alfileres el borde planchado de las bandas sobre el pespunte. COSER EL BORDE cerca a las costuras por el derecho. Repetir para todos los costados.

27. Doblar hacia el revés 15 mm en el borde con corte de dos piezas de la BANDA DE LA ESPALDA (11). Planchar. Las piezas restantes serán las vistas



de la banda de la espalda.

28. DERECHO CON DERECHO, prender juntas con alfileres las piezas de la banda de la espalda y de la vistas a lo largo de los bordes sin corte. Coser, girando en las esquinas. Recortar los márgenes de costura y las esquinas.

29. Voltear al derecho. Planchar. Repetir para la banda restante de la espalda.

30. Prender con alfileres el derecho de la VISTA de la banda de la espalda al lado de FORRO de las espaldas, coincidiendo los cortes. Coser, evitando coger el borde doblado de la banda de la espalda en el pespunte. Recortar los márgenes de costura.

31. Voltear hacia el derecho. Planchar. Prender con alfileres el borde planchado de las bandas sobre el pespunte. COSER EL BORDE cerca a las costuras por el derecho. Repetir para todos los costados.

32. Colocar los ojete por las marcas en los hombros, costados y espaldas, de acuerdo a las instrucciones del fabricante.

33. Cortar 2.74 m de cordón para la espalda. Cortar dos piezas de 137 cm de cordón para los costados y dos piezas de 61 cm para los hombros. Unir la espalda y los costados de arriba abajo. Unir los hombros desde el borde del escote hasta el borde de la sisa. Para pasar el cordón, al principio, sacar los extremos del cordón a través del par de ojete en el extremo. Cruzar los extremos del cordón e introducir en el siguiente par de ojete. Cruzar el cordón por dentro y sacar los extremos por el siguiente par de ojete. Cruzar e introducir los extremos en el siguiente par de ojete. Continuar de la misma forma hasta el extremo inferior. Anudar por dentro en los hombros. Anudar por fuera en los costados y la espalda.

Consejo: con este diseño de cordón se forma una cruz en cada cuatro ojete. Cree su propio look experimentando con métodos diferentes de pasar el cordón. Dejar largo extra para anudar.

TOP B, C



1. Hilvanar la ENTRETELA (12) al REVES de la VISTA DEL ESCOTE DEL FRENTE (12), y la ENTRETELA (13) por el REVES de la VISTA DEL ESCOTE DE LA ESPALDA (13).
2. Derecho con derecho, prender con alfileres el FRENTE (14) a la ESPALDA (15) por las costuras del hombro. Coser. Planchar las costuras abiertas.
3. Derecho con derecho, prender con alfileres la VISTA DEL ESCOTE DEL FRENTE (12) a la VISTA DEL ESCOTE DE LA ESPALDA (13) por los hombros. Coser. Planchar las costuras abiertas. ACABAR los bordes sin corte.
4. Derecho con derecho, prender con alfileres la vista al top por el borde del escote, coincidiendo los centros, los símbolos y las líneas de pespunte. Coser, siguiendo las líneas de pespunte, girando en los círculos grandes.
5. Cortar a lo largo del centro del frente hasta el círculo pequeño. Recortar el margen de costura a lo largo de la línea del escote.
6. Planchar los márgenes de costura hacia la vista. COSER POR DEBAJO los márgenes de costura a la vista.
7. Voltear la vista hacia adentro. Planchar.
8. Por fuera, coser a 13 mm del borde acabado alrededor de la línea del escote, girando en la esquina y siguiendo la línea de pespunte alrededor de la punta de la "V".
9. Derecho con derecho, prender con alfileres el frente a la espalda por las costuras del costado, sobre los círculos grandes. Coser hasta los círculos grandes. Planchar los márgenes de costura abiertos.
10. Coser la costura debajo del brazo de cada MANGA (16). Planchar las costuras abiertas.



11. Derecho con derecho, prender con alfileres la manga a la sisa, coincidiendo el círculo grande con las costuras del hombro, los cortes y las costuras debajo del brazo. Coser la sisa. Recortar los márgenes de costura debajo del brazo entre los cortes.

12. ACABAR el borde inferior de las mangas. Hacer un dobladillo de 3.2 cm en el borde inferior de la manga. Planchar. Doblar hacia el revés 6 mm en el borde no terminado. Hilvanar en su lugar. Por fuera, coser, utilizando el hilván como una guía.

13. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 15 mm a lo largo de los bordes inferiores del frente y de la espalda.

14. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO de 15 mm en los bordes de la abertura del costado, reduciendo gradualmente sobre el círculo grande. Girar a través del margen de costura a 6 mm sobre el círculo grande, al coser.

Consejo: si desea, agregar un ribete al escote y al borde inferior de las mangas para darle al top un look más auténtico.

PANTALON D

1. Hilvanar la ENTRETELA (17) por el revés del FRENTE (17) por la extensión de la vista.

2. Coser las pinzas en la ESPALDA (18) del pantalón. Planchar hacia el centro de la espalda.

3. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, coser los frentes a las espaldas por las costuras exteriores de la pierna y las costuras interiores de la pierna. Planchar las costuras abiertas.

4. Voltear una pierna del pantalón al derecho. Deslizarla dentro de la otra pierna de modo que estén derechos con derecho. Prender con alfileres la costura de la entrepierna, coincidiendo el borde de la cintura de la espalda, los cortes, las líneas de costura y los cuadrados. Prender junta con alfileres la costura del centro de la espalda, siguiendo la línea del respunte en el patrón. NOTA: la



costura del centro de la espalda se ensancha gradualmente sobre el corte. Coser la costura de la entrepierna desde el borde de la cintura de la espalda hasta el cuadrado en el frente. Hilvanar sobre el cuadrado. Planchar las costuras abiertas, haciendo los piquetes necesarios en las curvas.

5. Planchar abierta la sección de la vista sobre el cuadrado en el frente. ACABAR los bordes no terminados de la vista.

6. Doblar la EXTENSION (19) a lo largo de la línea de doblez, derecho con derecho. Coser los extremos cortos. Recortar los márgenes de costura.

7. Voltear al derecho. Planchar. ACABAR los bordes no terminados de la extensión.

8. Por dentro, prender con alfileres la extensión a la vista del frente derecho, coincidiendo los círculos pequeños. Coser juntos los bordes de la vista y de la extensión, manteniendo el frente suelto.

9. Por fuera, coser la vista y la extensión derechas en su lugar por el derecho del centro a lo largo de la línea de pespunte, a través de todas las capas. Terminar el pespunte en el círculo pequeño.

10. Manteniendo la extensión fuera de la costura, coser la vista del frente izquierdo en su lugar a lo largo de la línea de pespunte. Retirar las puntadas de hilván de la costura de la entrepierna del centro del frente.

11. COSER PARA EMBEBER el borde superior del pantalón entre los dos triángulos más cercanos a las costuras del costado.

12. Derecho con derecho, doblar las PRESILLAS (20) por la mitad a lo largo. Coser los bordes largos. Recortar los márgenes de costura.

13. Voltear al derecho. Planchar. COSER EL BORDE cerca a los bordes largos. Cortar las presillas en ocho secciones, cada una de 7.5 cm de largo. NOTA: se deja un largo extra. Planchar hacia el revés 15 mm en un extremo de cada



COSPLAY
by McCALLS®

presilla.

14. Hilvanar la ENTRETELA (21) al revés de las piezas de la PRETINA (21).

15. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, prender con alfileres las piezas de la pretina juntas por el centro de la espalda, a 3.8 cm del borde no terminado. Coser con una costura de 3.8 cm. Planchar los márgenes de costura abiertos.

16. Planchar hacia el revés 15 mm en el borde largo sin corte de la pretina.

17. Prender con alfileres los extremos no doblados de las presillas al borde superior del pantalón por los triángulos, manteniendo los bordes no terminados parejos. Hilvanar en su lugar. Coser las presillas al pantalón a 6 mm debajo de la línea de costura.

18. Derecho con derecho, prender con alfileres la pretina al borde superior del pantalón, coincidiendo los cortes, los centros, los triángulos y los cuadrados grandes con las costuras del costado. Embeber como sea necesario para ajustar. Coser. Recortar los márgenes de costura y planchar hacia la pretina.

19. Doblar la pretina, derecho con derecho a lo largo de la línea de dobléz. Coser los extremos. Recortar los márgenes de costura y las esquinas.

20. Voltar al derecho. Planchar. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO el borde planchado sobre los márgenes de costura por el revés del pantalón.

21. Prender con alfileres el borde planchado de las presillas a la pretina por los triángulos. COSER EL BORDE.

22. ACABAR el borde inferior de las piernas del pantalón. Hacer un dobladillo de 5 cm en el borde inferior del pantalón; planchar. Coser a mano en su lugar.

23. Hacer los ojete por las marcas en el pantalón y el frente de la pretina,



siguiendo las instrucciones del fabricante y manteniendo la extensión suelta.

24. Comenzando desde el par inferior de ojeteros, unir el frente, con una pieza de cordón de 92 cm. Para pasar el cordón, introducir los extremos del cordón en el par inferior de ojeteros. Cruzar los extremos del cordón y sacarlos a través del siguiente par de ojeteros. Cruzar el cordón e introducir los extremos en el siguiente par de ojeteros. Continuar de la misma forma hasta el extremo superior. Anudar por dentro en la cintura.

MANGA SOBREPUESTA E

1. Hilvanar la ENTRETELA (guata) (22) por el revés de la MANGA SOBREPUESTA (22).

2. REVES CON REVES, prender con alfileres la manga sobrepuesta de refuerzo a la manga sobrepuesta de tela. Por fuera, coser a lo largo de las líneas de pespunte a través de todo el grosor. Hilvanar los bordes no terminados juntos. Recortar los bordes parejos, si es necesario.

3. Derecho con derecho, prender con alfileres el RIBETE (23) a la manga sobrepuesta alrededor de todos los costados, doblando hacia el revés 13 mm en los extremos. Sacar los alfileres de los extremos y coser juntos con una costura de 13 mm. Volver a prender con alfileres el ribete y coser a la manga sobrepuesta con una costura de 13 mm.

4. Voltear el ribete hacia el revés de la manga sobrepuesta. Prender con alfileres en su lugar.

5. Por el derecho, COSER EL BORDE sobre el ribete cerca a la costura, cogiendo el ribete en el otro lado en el pespunte.

6. Por el revés, recortar el ribete cerca al pespunte.

7. Hacer los ojeteros por las marcas, siguiendo las instrucciones del fabricante.



8. Unir cada manga sobrepuesta con un cordón de 92 cm. Para pasar el cordón, sacar los extremos del cordón a través del par de ojetes superiores. Cruzar los extremos del cordón e introducir en el siguiente par de ojetes. Cruzar el cordón y sacar los extremos a través del siguiente par de ojetes. Continuar de la misma forma hasta el extremo. Anudar por dentro de la muñeca.

Consejos para aplicar ojetes

Los ojetes vienen en una variedad de tamaños. La primera vez que compre un tamaño de ojetes en particular, compre el kit que viene con la herramienta para aplicarlos. Una vez que tenga las herramientas, más adelante puede comprar sólo los ojetes. Recuerde, cada vez que compre un tamaño diferente de ojetes, necesitará la herramienta correspondiente. Una vez que ya tenga todas las herramientas correctas, aplicar los ojetes es fácil!

Usted necesitará: tela/proyecto, ojetes (en kit o en forma separada), herramienta para colocar ojetes (generalmente en el kit), yunque (generalmente en el kit), marcador o lapicero de tinta deletable, perforador o un punzón de costura, cuchillo X-ACTO[®], mazo de jebe o de cuero, base para cortar, pieza de madera o tablilla para cortar.

Aplicación:

1. Usar un marcador o lapicero de tinta deletable para marcar los puntos donde desee que vaya el ojete.
2. Usando un perforador o un punzón de costura, perforar en la tela un agujero del tamaño del agujero del centro del ojete.
3. Si la tela es gruesa, el agujero podría no atravesar completamente la tela. Sino, colocar la tela en la base de corte. Usando el cuchillo X-ACTO[®], cortar una X en el centro del agujero.
4. Introducir el ojete del frente (la parte macho) en el agujero sobre el derecho de la tela, luego colocar la arandela en el poste sobre el revés de la tela.
5. Ahora, mover todo hacia la zona de trabajo resistente —su bloque de madera o tablilla.
6. Colocar el yunque debajo del ojete, colocar la herramienta para aplicar en la parte superior y asegurarse de que todo esté centrado.
7. Ahora, usando un martillo, dele un par de buenos golpes a la herramienta para asegurar las piezas del ojete juntas. Y lo hizo!



COSPLAY
by McCALLS®

series: **MWW** (38-40-42-44), **MQQ**(46-48-50-52)

TALLAS	38	40	42	44	46	48	50	52	
A 137cm***	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	1.0	m
CONTRASTE A 137cm***	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	1.1	
ENTRETELA PARA COSER - 46, 51cm - 2.7m									
FORRO A 115cm	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	0.7	1.0	1.0	
B 115cm***	2.0	2.0	2.3	2.3	2.3	2.6	2.6	2.6	m
137cm***	1.4	1.4	1.4	2.0	2.0	2.0	2.1	2.1	
150cm***	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.1	2.1	
C 115cm***	2.0	2.1	2.2	2.7	2.8	2.9	3.0	3.1	m
137cm***	1.8	1.8	1.8	2.0	2.0	2.1	2.1	2.1	
150cm***	1.8	1.8	1.8	1.8	1.9	2.1	2.1	2.1	
ENTRETELA PARA COSER B, C - 46, 51cm - 0.6m									
D 115cm***	2.4	2.4	2.9	2.9	2.9	2.9	2.9	2.9	m
137cm***	1.9	2.0	2.3	2.3	2.3	2.6	2.9	2.9	
150cm***	1.6	1.8	1.9	2.0	2.3	2.3	2.3	2.4	
ENTRETELA PARA COSER D - 46, 51cm - 0.8m									
E - 137cm** - 0.5m									
CONTRASTE E - 137cm** - 0.4m									
REFUERZO E - 92cm** - 0.5m									
ENTRETELA E (guata) - 46, 51cm - 0.7m									

MEDIDAS DE LA PRENDA ACABADA (cm)

Ancho inferior

B, C 113 118 123 128 133 138 143 149

Ancho, cada pierna

D 37 38 40 41 42 43 45 46

Largo de espalda desde la cintura

B, C 36 36 36 36 36 36 36 36

Largo del costado desde la cintura

D 112 112 112 112 112 112 112 112