



CLOAK X - M2016

CAPAS Y CAPAS CORTAS DESPRENDIBLES UNISEX : capas sin forro con jareta en escote y dobladillo angosto. B: tira en escote. A y C: cordón comprado para la jareta del escote. Capas cortas con forro, desprendibles con broches. E: tachuelas decorativas o cabezas de clavo compradas.

E m2016 m

begin Layouts:SIZE=MISSES

VIEW=CAPE A,B / CAPA A,B

use pieces: 1,1A,2,2A,3 & 4

Note: BEFORE YOU ALTER OR CUT, lap and tape together pieces 1 and 1A, and pieces 2 and 2A, matching oos and cut as one.

Nota : ANTES DE MODIFICAR O CORTAR, sobreponer y adherir juntas las piezas 1 y 1A y las piezas a2 y 2A, coincidiendo los 000's y cortar como una sola pieza.

WIDTH=45" (115 cm)

with or without nap

all sizes

WIDTH=60" (150 cm)

with or without nap

all sizes

VIEW=CONTRAST B / CONTRASTE B

use piece: 6

WIDTH=45",54",60" (115,140,150 cm)

with or without nap

all sizes

VIEW=CAPE C / CAPA C

use pieces: 1,1A,2,2A,3,4 & 5

Note: BEFORE YOU ALTER OR CUT, lap and tape together pieces 1 and 1A, and pieces 2 and 2A, matching oos and cut as one.

Nota : ANTES DE MODIFICAR O CORTAR, sobreponer y adherir juntas las piezas 1 y 1A y las piezas 2 y 2A, coincidiendo los 000's y cortar como una sola pieza.

WIDTH=45" (115 cm)

with or without nap

all sizes



WIDTH=60" (150 cm)
with or without nap
all sizes
VIEW=CAPELET D / MINI CAPA D
use pieces: 7 & 8

WIDTH=60" (150 cm)
all sizes
VIEW=LINING D / FORRO D
use pieces: 7 & 8

WIDTH=45" (115 cm)
all sizes
VIEW=CAPELET E / MINI CAPA E
use pieces: 9 & 10

WIDTH=45",54",60" (115,140,150 cm)
with or without nap
all sizes
VIEW=LINING E / FORRO E
use pieces: 9 & 10

WIDTH=45" (115 cm)
all sizes

CAPAS A, B, C/CUERPO PRINCIPAL

1. Con los derechos de la ESPALDA (1) juntos, prender con alfileres y coser la costura del centro de la espalda. Planchar la costura abierta.
2. Prender con alfileres el FRENTE (2) a la espalda por los costados, derecho con derecho y coincidiendo los cortes. Coser las costuras. Planchar las costuras abiertas.
3. Prender con alfileres cada pieza de la VISTA DEL ESCOTE DEL FRENTE (3) a la VISTA DEL ESCOTE DE LA ESPALDA (4), derecho con derecho, coincidiendo los cortes. Coser las costuras. Planchar las costuras abiertas.
4. Voltear hacia el revés el borde inferior sin corte de la vista a 1.5 cm y



planchar. Recortar los márgenes de costura a 1 cm en el borde planchado.

CAPAS A, B/JARETA

5. Derecho con derecho, prender con alfileres el borde con corte de la vista al cuerpo de la capa por el borde del escote, coincidiendo los cortes y los símbolos. Coser. Recortar la costura a 6 mm. Planchar los márgenes de costura hacia la vista. COSER POR DEBAJO los márgenes de costura a la vista.

6. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en el borde del frente del cuerpo de la capa y la vista combinado, así como el borde inferior de la capa, doblando hacia adentro la amplitud en las esquinas.

Consejo : al trabajar con tela pesada, en lugar de hacer un DOBLADILLO ANGOSTO , ACABAR los bordes no terminados, voltear hacia el revés 1.5 cm y coser cerca al borde acabado. Esto reducirá el grosor y será más fácil coser al utilizar telas pesadas.

7. Voltear la vista hacia adentro de la capa. Planchar. COSER EL BORDE sobre el borde inferior de la vista al cuerpo de la capa. NO coser los bordes del frente de la vista y de la capa juntos. Este se deja abierto para formar una jareta.

CAPA A/CORDON

8. Colocar un imperdible a un extremo del cordón. Jalar el cordón a través de la jareta formada por la vista. Anudar en cada extremo del cordón para asegurar.

Con los extremos del cordón sobresaliendo de forma pareja, fruncir el borde del escote a lo largo del cordón hasta que el largo del borde del escote mida 71 cm. Probarse la capa y ajustar si es necesario. Coser a mano el cordón al centro del frente a través de todas las capas.

Para usar la capa, cruzar el cordón en el frente, a través del pecho, y anudar en la espalda.

CAPA B/TIRA

9. Coser las piezas de la TIRA (6) juntas por los costados cortos, derecho con derecho, coincidiendo los cortes, dejando un extremo sin coser, como se indica.



10. Doblar la tira por la mitad lo largo, derecho con derecho. Prender con alfileres y coser la costura en el costado largo. Recortar la costura.

11. Voltear al derecho. Planchar. Voltear los bordes no terminados en los extremos hacia adentro 1.5 cm. Planchar. COSER EL BORDE a lo largo de todos los costados de la tira, cerrando los extremos con el pespunte.

12. Colocar un imperdible a un extremo de la tira. Jalar la tira a través de la jareta formada por la vista.

Con los extremos sobresaliendo de forma pareja, fruncir el borde del escote a lo largo de la tira hasta que el largo del borde del escote mida 71 cm, asegurándose de que la tira no se tuerza dentro de la jareta. Probarse la capa y ajustar si es necesario. Coser a 6 mm del borde del frente a través de todas las capas de la jareta y de la tira. Coser por el centro de la espalda a través de todas las capas.

Para usar la capa, cruzar las tiras en el frente, a través del pecho y anudar en la espalda.

CAPA C /CAPUCHA Y JARETA

13. Derecho con derecho y coincidiendo los cortes, prender con alfileres y coser la costura del centro de la espalda de la CAPUCHA (5).

14. ACABAR los bordes de la costura del centro de la espalda. Planchar la costura hacia un costado. Hacer un PESPUNTE DE ADORNO a 6 mm de la línea de costura, cogiendo los márgenes de costura en el pespunte.

15. Hacer un DOBLADILLO ANGOSTO en los bordes del frente de la capucha.

16. Derecho con derecho, prender con alfileres la capucha al borde del escote de la capa, coincidiendo los centros de la espalda, los triángulos con las costuras, los cortes y los círculos grandes. Los bordes acabados del frente de la capucha no están en todo el borde de la capa. Se quedarán en el círculo grande en la capa. Hilvanar.



17. Derecho con derecho, prender con alfileres el borde con corte de la vista al cuerpo de la capa por el borde del escote, coincidiendo las costuras, los cortes y los círculos, colocando la capucha al medio de estas capas. Coser. Recortar los márgenes de costura a 6 mm. Planchar los márgenes de costura hacia la vista. **COSER POR DEBAJO** los márgenes de costura a la vista.

18. Hacer un **DOBLADILLO ANGOSTO** en el borde del frente e inferior del cuerpo de la capa, doblando hacia adentro la amplitud en las esquinas. Hacer un **DOBLADILLO ANGOSTO** en el borde del frente de la vista, manteniendo la capucha suelta. Los bordes del frente de la capa y de la vista deben estar parejos con el borde del frente de la capucha.

19. Voltear la vista hacia adentro de la capa. Planchar. **COSER EL BORDE** sobre el borde inferior de la vista al cuerpo de la capa. **NO** coser los bordes del frente de la vista y de la capa juntos. Este se queda abierto para formar una jareta.

CAPA C/CORDON

20. Colocar un imperdible a un extremo del cordón. Jalar el cordón a través de la jareta formada por la vista. Anudar por cada extremo del cordón para asegurar.

Con los extremos del cordón sobresaliendo de forma pareja, fruncir el borde del escote a lo largo del cordón hasta que el largo del borde del escote mida 71 cm. Probarse la capa y ajustar si es necesario. Coser a mano el cordón al centro del frente a través de todas las capas.

Para usar la capa, cruzar el cordón en el frente, a través del pecho y anudar en la espalda.

MINI CAPA D

Trabajar con piel sintética :

Para mejores resultados, tenga mayor cuidado al cortar piel sintética. Pasar los dedos sobre la piel para determinar qué lado de la piel está suave, llamada el pelillo. Colocar las piezas de patrón sobre la piel para que el pelillo apunte hacia la parte inferior de la prenda.

20 Colocar el patrón por el revés de una capa simple de piel. Al cortar la pieza



de patrón que se colocar normalmente sobre un doblez, voltear la pieza de patrón por el doblez para cortar la mitad restante. No cortar a lo largo del doblez.

21 Al cortar una pieza de patrón que se deba cortar dos veces, también voltear la pieza de patrón, de modo que la segunda pieza será la imagen espejo de la primera. Trazar las piezas de patrón sobre el revés de la piel con un marcador permanente es más fácil que prender con alfileres.

22 Empujar las fibras de la piel de lado y cortar especialmente a través del refuerzo. Esto le dará a su prenda un acabado de look más natural, más que un look de pelillo cortado. Cortar con Tijeras, no con cortador giratorio.

Trabajar con piel sintética puede ser extremadamente desordenado. Para cortar sobre las piezas de la bragueta, aspirar los bordes cortados inmediatamente después de cortar. Si es posible, trabajar en una habitación con una superficie de suelo duro que puede barrerse fácilmente.

6685 Antes de coser las costuras, recortar el margen de costura lo más corto posible. Al coser, mantener el pelillo sin recortar lejos del margen de costura. Planchar con los dedos las costuras abiertas.

Consejo : la piel sintética no debe plancharse con una plancha, porque las fibras se pueden derretir. Planchar con los dedos los bordes o planchar con un bloque de madera o un rodillo para costura.

1. Prender con alfileres cada pieza del FRENTE DE LA MINI CAPA (7) a la ESPALDA DE LA MINI CAPA (8) por los hombros, derecho con derecho y coincidiendo los cortes. Coser las costuras. Planchar abiertos los márgenes de costura con los dedos.

2. Repetir el FORRO del frente de la mini capa y de la espalda de la mini capa, dejando un abertura de 15 mm en una de las costuras para voltear.

3. Con los derecho de la mini capa en forro y de la mini capa exterior juntos, prender con alfileres los bordes no terminados juntos. Coser alrededor de los bordes del frente, del escote e inferior de la mini capa. Recortar las esquinas. NO recortar las costuras.



4. COSER POR DEBAJO los márgenes de costura al forro lo más lejos posible.

5. Voltear al derecho a través de la abertura en el forro. Por el derecho, jalar suavemente las fibras de la piel de los márgenes de costura, utilizando un peine o un alfiler recto.

Consejo : después de voltear, utilizar un objeto de punta roma, como un palillo chino, para empujar suavemente la esquina lo más posible. La piel sintética no debe plancharse con una planchar, porque las fibras pueden derretirse. Planchar los bordes con los dedos o planchar con un bloque de madera o un rodillo para costura.

Coser con PUNTO DE DOBLADILLO la abertura del forro cerrada, volteando los márgenes de costura hacia adentro.

6. Para unir la mini capa a la Capa B, coser el lado de tachuela de los broches grandes del abrigo al centro de la espalda y a los centros del frente sobre el lado de forro de la mini capa. Coser los broches hembra al centro de la espalda y el centro del frente del derecho de la capa. Abrochar la mini capa al cuerpo de la capa.

MINI CAPA DESPRENDIBLE E

Trabajar con cuero sintético o gamuza sintética :

Utilizar un paño húmedo al planchar el cuero sintético o la gamuza sintética para proteger el acabado. Probar un retazo de tela para asegurarse de que el calor no dañe la tela, antes de planchar las piezas de a prenda.

Prender con alfileres sólo los márgenes de costura, porque los alfileres dejarán una marca permanente que puede ser visible en la prenda. Pruebe utilizando clips para papel, ganchos metálicos para cabello u horquillas para cabello en lugar de clips.

Al coser, utilizar un pie prensatela de Teflon o de doble arrastre, si está disponible, para un pespunte más suave. Si no están disponibles, pruebe deslizando una pieza de papel d seda o de papel de cera entre la tela y el pie prensatela. Arrancar el papel después de coser. Utilizar una puntada larga para evitar el debilitar la tela.



Utilizar una aguja para cuero de punta cinsel.

1. Prender con alfileres cada pieza del FRENTE (9) a la ESPALDA (10) por los costados, derecho con derecho y coincidiendo el corte. Coser las costuras. Planchar las costuras abiertas.

Consejo : utilizar cinta doble cara o pegamento a base de caucho para sujetar los márgenes de costura abiertos.

2. Repetir para el FORRO del frente y espalda, dejando una abertura de 15 mm en una de las costuras para voltear.

3. Con los derechos de la mini capa del forro y de la mini capa exterior juntos, prender con alfileres todos los bordes no terminados juntos. Coser alrededor de los bordes del frente, del escote e inferior de la mini capa. Recortar los márgenes de costura. Recortar las esquinas.

4. COSER POR DEBAJO los márgenes de costura al forro lo más lejos posible.

5. Voltear al derecho a través de la abertura en el forro. Planchar. Coser con PUNTO DE DOBLADILLO la abertura del forro cerrada, volteando los márgenes de costura hacia adentro.

6. Aplicar las cabezas de clavo o las tachuelas por las marcas sobre la mini capa, siguiendo las instrucciones del fabricante.

7. Para unir la mini capa a la capa B, coser a mano el lado de tachuela de los broches grandes de la capa al centro de la espalda y a los centros del frente por el revés de la mini capa. Coser a mano los broches hembra al centro de la espalda y a los centros del frente del derecho de la capa. Abrochar la mini capa al cuerpo de la capa.

Tips para trabajar con imitación piel

- Asegúrese de que todas las piezas de patrón estén cortadas con la piel yendo en la misma dirección. Usando un bolígrafo o un marcador, marcar



la dirección (también conocida como pelillo) por el revés de la tela con flechas.

- Use pesas sobre las piezas de patrón al prepararlas para recortar. Pruebe trazando alrededor de las piezas de patrón por el revés de la piel en vez de cortar alrededor de la pieza de patrón propiamente dicha.
- Corte una capa a la vez y pruebe usando una hoja de afeitar para cortar solo el refuerzo de la piel. Una vez hecho esto, separe suavemente la piel.
- Para evitar que las hebras de piel se queden atrapadas en las costuras, peine los bordes hacia el centro de las piezas.
- Hilvane a mano todas las costuras antes de coser a máquina.
- Después de coser cada costura, peine suavemente todas las hebras atrapadas, ya sea con la mano o con un peine.
- Para reducir el grosor en las costuras, recorte los pelos del margen de costura con tijeras afiladas o con una hoja de afeitar.
- Nunca planche la piel ya que puede fundirse! Planche la piel de pelo largo con los dedos o colóquela sobre una tabla de púas para planchar terciopelo y con la plancha en seco y a temperatura baja, planche solo por el revés.

Cómo usar la capa

- Cruce la tira o el cordón sobre su pecho, lleve los extremos hacia su espalda y amarre.
- Puede usar anillas en D opcionalmente. Cruce las tiras sobre su pecho, llévelas hacia su espalda y marque una tira en el centro de su espalda. Deslice esa tira a través de dos anillas en D, llevándola hasta la marca del centro de la espalda y coser cerca de las anillas. Introduzca la otra tira por las anillas y jale firmemente para ajustar.



1. ESCOGER LA TALLA

TALLA	P	M	G	XG	XXG
Pecho	87-92	97-102	107-112	117-122	127-132
Cintura	71-76	81-87	92-99	107-112	117-122
Caderas (fondillo)	89-94	99-104	109-115	119-124	128-135

2. REUNIR LOS MATERIALES

MERCERÍA:

A, C: 3.20 m de cordón de jareta (1.3 cm).

B: 1 juego de anillas en D (3.8 cm).

D, E: 3 juegos de broches grandes.

E: 32 tachuelas decorativas o cabezas de clavo (1 cm).

TELAS SUGERIDAS: **A, C:** lino, gasa. **B:** twill, gabardina. **D:** imitación piel con pelo largo. **E, contraste B:** cuero sintético, gamuza sintética. **Forro:** algodón, mezclas de algodón.

Series: [P(34-36), M(38-40), G(42-44), XG(46-48), XXG(50-52)]

TALLAS	P	M	G	XG	XXG	
	34-36	38-40	42-44	46-48	50-52	
A, B	115 cm***	6.30	6.40	6.40	6.60	6.70 m
	150 cm***	5.60	5.80	5.90	6.00	6.10 m
CONTRASTE B - 115, 140, 150 cm*** - 0.60 m.						
C	115 cm***	7.00	7.20	7.40	7.50	7.60 m
	150 cm***	5.50	5.60	5.90	6.00	6.10 m
D	150 cm*	0.70	0.80	0.80	1.00	1.00 m
FORRO D	115 cm	1.00	1.10	1.10	1.10	1.20 m
E	115, 140, 150 cm***	0.60	0.60	0.70	0.70	0.70 m
FORRO E	115 cm	0.70	0.70	0.80	0.80	0.80 m