



FLIGHT - M2015

CINTURÓN Y ALAS CON ARNÉS UNISEX: cinturón A con refuerzo de fieltro y abertura lateral con sujetador VELCRO®. Alas B con arnés contrastante y armazón de alambre recubierto.

CORTES Y MARCAS

ENCOGER LA TELA si no se indica "preencogida". Planchar.

HACER UN CIRCULO EN EL TRAZO para el modelo, la talla, el ancho de la tela.

Usar el trazo CON PELILLO para las telas con diseños de una sola dirección, superficie aterciopelada o con pelillo. Dado que la mayoría de los tejidos tienen una superficie tornasolada, se utiliza un trazo con pelillo.

Para DOBLE GROSOR (CON DOBLEZ) - doblar la tela derecho con derecho.

*Para DOBLE GROSOR (SIN DOBLEZ) - para telas con pelillo, doblar la tela transversalmente, derecho con derecho. Marcar como se indica. Cortar a lo largo del doblez transversal de la tela (A). Voltear la capa superior a 180° de modo que las flechas vayan en la misma dirección y colocarla sobre la capa inferior, derecho con derecho (B).

Para un SOLO GROSOR - colocar la tela con el derecho hacia arriba. (Para telas de imitación piel con pelillo, colocar el lado con pelillo hacia abajo).

* Cortar las otras piezas primero, dejando suficiente tela para cortar esta pieza. Abrir la tela. Para las piezas "Cortar 1", cortar una vez la pieza sobre una capa simple de tela con la pieza hacia arriba sobre el derecho de la tela.

El patrón puede tener líneas de corte para varias tallas. Seleccionar la línea de corte apropiada o las piezas de patrón para su talla.

Antes de CORTAR, colocar todas las piezas sobre la tela de acuerdo con el trazo. Prender con alfileres. (Los trazos de corte muestran la posición aproximada de las piezas de patrón; la posición puede variar de acuerdo a la talla del patrón). Cortar con EXACTITUD, manteniendo los cortes hacia afuera.

Antes de retirar el patrón, TRANSFERIR LAS MARCAS y las líneas de montaje al revés de la tela, utilizando el método de tiza y alfileres o el papel de calcar y la



rueda de marcar. Las marcas necesarias sobre el derecho de la tela deben hacerse con hilo.

NOTA: Las cajas de líneas punteadas (a! b! c!) en los trazos, representan las piezas cortadas a las medidas provistas.

MARCAS DEL PATRON

HILO RECTO DE LA TELA: colocar sobre el hilo recto de la tela, paralelo al orillo o dobléz. En los trazos “con pelillo”, las flechas deben señalar en la misma dirección. (En las telas de imitación piel con pelillo, las flechas señalan en la dirección del pelillo).

LINEA DE DOBLEZ: colocar en el borde indicado exactamente a lo largo del dobléz de la tela. **NUNCA** cortar sobre esta línea.

MARCA DE OJAL: indica el largo exacto y la ubicación de los ojales.

MARCA DE BOTON: indica la ubicación del botón.

CORTES Y SIMBOLOS: para hacer coincidir las costuras y los detalles de montaje.

Indica la línea del busto, línea de la cintura, caderas y/o bíceps. Las medidas se refieren a la circunferencia de la prenda acabada (medidas del cuerpo + holgura de la prenda + holgura del diseño). Ajustar el patrón si es necesario. Las medidas no incluyen pliegues, pinzas ni márgenes de costura.

Las líneas que se muestran son las **LINEAS DE CORTE**; sin embargo, **SE INCLUYEN MARGENES DE COSTURA DE 1.5 cm**, a menos que se indique lo contrario.

AJUSTAR SI ES NECESARIO

Alargar o acortar por las líneas de ajuste (=) o donde se indica en el patrón. Si se agrega un largo considerable, puede ser necesario comprar tela adicional.

Para ACORTAR: doblar a lo largo de la línea de ajuste. Hacer un dobléz de la mitad de la cantidad necesaria. Adherir en su lugar.

Para ALARGAR: hacer un corte entre las líneas de ajuste. Extender la cantidad necesaria, manteniendo los bordes paralelos. Adherir sobre el papel.



Cuando las líneas de modificación no se encuentran en el patrón, alargar o acortar por el borde inferior.

26 PIEZAS DE PATRON

CINTURON A

- 1 CINTURON DEL FRENTE
- 2 CINTURON DE LA ESPALDA
- 3 RIBETE
- 4 PRESILLA
- 5 TIRA

ALAS B

- 6 CUBIERTA
- 7 CUBIERTA
- 8 CUBIERTA
- 9 GUIA
- 10 GUIA
- 11 CUBIERTA
- 12 GUIA
- 13 GUIA
- 14 CUBIERTA
- 15 PLUMA 8
- 16 PLUMA 9
- 17 PLUMA 7
- 18 PLUMA 6
- 19 PLUMA 5
- 20 PLUMA 3
- 21 PLUMA 2
- 22 PLUMA 1
- 23 PLUMA 4
- 24 PLUMA
- 25 CUBIERTA
- 26 PLUMA 10

E m2015 m
begin Layouts:SIZE=HOMBRES
VIEW=CINTURON A
use piezas: 1,2,3,4 & 5

140 cm
con o sin pelillo
tallas XP-P-M-G



140 cm
con o sin pelillo
tallas XG-XXG-XXXG
REFUERZO A
(Fieltro)
use piezas: 1 & 2

180 cm
sin pelillo
todas las tallas
VIEW=ALAS B
(Plumas & Ribete)
use piezas: 15,16,17,18,19,20,21,22,23,24 & 26
NOTE=01
%
VIEW=CONTRASTE B
(Arnés)
use piezas: 6,7,8 & 11

115,140,150 cm
con pelillo
todas las tallas
VIEW=FORRO B
use piezas: 14 & 25

115 cm
sin pelillo
todas las tallas

GLOSARIO

Los términos de costura que aparecen en **NEGRITAS** en las **INSTRUCCIONES DE COSTURA** se explican a continuación.

COSER EL BORDE - Coser cerca al borde acabado o a la costura.

REFORZAR - Coser a lo largo de la línea de costura donde se indica en las instrucciones de costura, utilizando puntadas pequeñas a máquina.

begin translation:

CINTURON A

Para gamuza o cuero sintéticos: si es necesario hilvanar, utilizar cinta adhesiva, clips para papel o pegamento para tela a fin de evitar marcas permanentes.
Planchar las costuras con los dedos. Se incluye márgenes de costura de 1.5 cm.



1. Coser el CINTURON DEL FRENTE 1 y el CINTURON DE LA ESPALDA 2 juntos por la costura del costado izquierdo.

2. Coser el REFUERZO 1 y el REFUERZO 2 juntas por la costura del costado izquierdo, como se indica.

3. Prender con alfileres el refuerzo al cinturón, revés con revés y manteniendo los bordes parejos. Hilvanar los bordes no terminados juntos.

4. Voltear el margen de costura sobre los bordes largos de cada RIBETE 3 hacia adentro; planchar.

Doblar el ribete a lo largo de la línea de doblez, revés con revés; planchar.

5. Ribetear los bordes superior e inferior del cinturón con el ribete, hilvanar. Coser cerca a los bordes planchados, como se indica. Recortar el exceso de ribete parejo con los bordes de la abertura del cinturón.

6. Voltear 1 cm en los bordes largos de cada PRESILLA 4 hacia adentro; planchar.

Doblar las presillas a lo largo de la línea de doblez, revés con revés; planchar. Coser cerca a los bordes plachados, como se indica.

7. Por dentro, colocar los extremos de las presillas sobre el borde superior del cinturón del frente, coincidiendo los símbolos, como se indica. Hilvanar en su lugar.

8. Por fuera, coser sobre el pespunte anterior en el borde interior del ribete para sujetar las presillas en su lugar.

9. Cortar una pieza de la sección suave del VELCRO®, del largo del borde de la abertura del costado. Por fuera, prender con alfileres el VELCRO® a la abertura del costado en el frente, colocando un borde largo a lo largo de la línea de costura, como se indica. Coser cerca al borde largo.



10. Voltear el margen de costura y el VELCRO® en el borde de la abertura del frente hacia adentro; planchar. Coser cerca a los extremos y al borde largo restante del VELCRO®, como se indica.

11. Formar un dobladillo en el borde de la abertura de la espalda izquierda hacia adentro; planchar. Coser cerca al borde interior.

12. Cortar tres piezas de la sección áspera del VELCRO®, cada una de 5 cm de largo. Por fuera, prender con alfileres las secciones del VELCRO® a la abertura del costado en la espalda, centrando dentro de las líneas de colocación, como se indica. Coser en su lugar.

13. Voltear el margen de costura en el extremo recto y los bordes largos de cada TIRA 5 hacia adentro; planchar.

14. Doblar las tiras a lo largo de la línea de doblez, revés con revés; planchar. Coser cerca a los bordes planchados, como se indica.

15. Introducir el extremo recto de las tiras a través de las presillas, doblando las tiras a lo largo de la línea de doblez. Hilvanar las capas de tira en los círculos grandes. Aplicar la cabeza de clavo en el círculo grande, siguiendo las instrucciones del fabricante.

16. Por dentro, prender con alfileres el extremo restante de la tira sobre el borde superior de la espalda, coincidiendo los símbolos y cruzando las tiras en el frente y espalda, como se indica. Nota : Se agregó un largo extra para los ajustes.

17. Probarse el cinturón. Ajustar las tiras si es necesario. Retirar el cinturón. Por fuera, coser sobre el pespunte anterior en el ribete superior de la espalda para sujetar las tiras en su lugar.

ALAS B/ARNES

Para gamuza o cuero sintéticos: si es necesario hilvanar, utilizar cinta adhesiva,



clips para papel o pegamento para tela a fin de evitar marcas permanentes.
Planchar las costuras con los dedos. Se incluye márgenes de costura de 1.5 cm.

1. Utilizando la pieza de patrón GUIA 10, transferir la forma para el alambre al el papel, muselina o lona, creando un lado derecho y uno izquierdo. Recortar la forma, dejando un margen de 2.5 cm alrededor.

2. Colocar la guía en el centro de la espalda, a la altura de los homóplatos. Revisar el largo del hombro y de las extensiones debajo del hombro de modo que se enrollen de forma cómoda y firmemente alrededor del cuerpo. Las extensiones superiores deben "colgar" sobre el hombro, y los costados deben envolverse al rededor del cuerpo hacia el frente. Alargar o acortar las extensiones como sea necesario. Colocar la guía en una superficie plana y transferir los números del patrón.

3. Medir el largo acabado del alambre de la guía de ajuste. Cortar dos piezas del alambre para colgador de esta medida. Colocar un alambre sobre la guía y darle forma siguiendo los números en la guía. Utilizar gutapercha para asegurar el alambre en cada punto de unión. Repetir con el alambre restante. Marcar los centros de la espalda en cada alambre.

4. Voltear un alambre hacia el otro, y pegar los alambres juntos, coincidiéndolos por las marcas del centro de la espalda.

5. Para el refuerzo, cortar una sección de la alfombra de cocina utilizando la GUIA 9. Nota: Si se hacen ajustes a las extensiones de alambre también se deben hacer a las extensiones del refuerzo. Colocar el refuerzo a un costado de la forma de alambre. Utilizar la cinta adhesiva para fijar en su lugar.

6. Con el refuerzo cerca al cuerpo, doblar las extensiones de alambre sobre el hombro y alrededor de los costados, de modo que el arnés quede de forma cómoda y firme. Nota: Las extensiones del refuerzo deben terminar 6 mm más cortas que las extensiones del alambre. Retirarse el arnés y pegar o adherir con cinta el refuerzo de forma permanente a los alambres.

7. Opcional: Si utiliza telas tejidas para el arnés, adherir la entretela por el revés de la CUBIERTA 6, CUBIERTA 7 y CUBIERTA 8 siguiendo las Instrucciones del fabricante. La entretela no se mostrará en las siguientes ilustraciones.



8. REFORZAR las esquinas interiores de la cubierta 6, girando en los círculo pequeños, como se indica. Hacer un piquete hacia los círculos pequeños.

El respunte de refuerzo se hace para estabilizar una parte de la tela en la cual se ejercerá mucha tensión, como en la punta de un piquete. Se cose una hilera de respunte a lo largo de la línea de costura a unos dos o tres centímetros antes y después de la parte donde se hará el piquete.

9. Voltear el margen de costura entre los círculos pequeños en los bordes superior e inferior de la cubierta hacia adentro; planchar. Hilvanar en su lugar.

Cortar dos piezas de VELCRO® de 1.5 cm, cada una de 13 cm de largo.

10. Por fuera, prender con alfileres las secciones suaves del VELCRO® dentro de las líneas de colocación en la cubierta, como se indica. Coser en su lugar.
Nota: Las secciones ásperas del VELCRO® se utilizarán para la cubierta exterior.

Se cose una hilera de respunte a lo largo de la línea de costura un poco antes y después de la parte donde se hará el piquete.

11. Prender con alfileres las secciones de la cubierta 7 a las tiras superiores en la cubierta 6, derecho con derecho y coincidiendo los círculos pequeños. Coser a lo largo de los bordes del costado terminando en el círculo pequeño. Recortar los márgenes de costura a 6 mm.

12. Voltear el dobladillo en el extremo superior de las tiras hacia el revés; planchar con los dedos. Pegar o coser en su lugar.

13. Voltear las tiras superiores al derecho; planchar.

Aplicar la cubierta 8 a las tiras inferiores en la cubierta 6 de la misma forma.

14. Voltear el margen de costura en los bordes superior e inferior del costado de la cubierta 6 hacia adentro; planchar.

15. Colocar el lado de alfombra del arnés de alambre por el revés de la cubierta,



introduciendo las extensiones en las tiras.

16. Doblar los bordes del costado del arnés hacia adentro sobre el marco y el refuerzo, manteniendo el borde planchado a lo largo de la línea de costura interior en las tiras. Coser en su lugar. Pegar los bordes a la alfombra.

17. Cortar la cinta en dos secciones iguales. Jalar las tiras superiores de la espalda, exponiendo el extremo doblado de la cinta. Introducir un extremo de la cinta a través de los extremos doblados del alambre, doblando la cinta 3.8 cm y doblando hacia el revés el borde no terminado. Coser cerca al borde interior.

18. Jalar la tira hacia abajo, cubriendo el extremo del alambre con cinta.

19. Probarse el arnés. Jalar las tiras inferiores de la espalda, exponiendo el extremo doblado del alambre. Introducir el extremo restante de las cintas a través de los extremos doblados del alambre. Anudar las secciones de cinta juntas por el centro del frente. Doblar y ajustar el arnés y las tiras para lograr un entalle cómodo. Recortar los extremos de la cinta en diagonal al largo deseado.

20. Para la cubierta exterior, coser las secciones de la CUBIERTA 11 juntas, girando en los círculos pequeños y dejando una abertura para voltear, como se indica. Hacer un piquete hacia los círculos pequeños. Recortar las esquinas.

21. Voltear al derecho, doblando hacia adentro el margen de costura restante; planchar. COSER EL BORDE sobre la cubierta, como se indica.

22. Colocar las secciones ásperas del VELCRO® por fuera de la cubierta, manteniendo un borde largo sobre las líneas de colocación, como se indica. Coser en su lugar.

23. Al usar el arnés sin alas, colocar la cubierta exterior sobre el arnés, llevando los bordes superior e inferior hacia adentro de la espalda y cerrar el VELCRO®.

ALAS B/ARMAZON

24. Utilizando la pieza de patrón GUIA 12, trazar las formas de ala interior y exterior en un papel resistente o cartón. Transferir las marcas.



25. Cortar una sección de alambre para colgador de 236 cm de largo. Doblar el alambre dándole la forma de ala exterior siguiendo la guía.

26. Cortar una sección de alambre para colgador de 240 cm de largo. Doblar el alambre dándole la forma de soporte de ala interior siguiendo los números en la guía.

27. Adherir las secciones del ala juntas en cada punto de unión para un armazón de ala, dejando los extremos del alambre sueltos. Preparar el armazón de ala opuesto de la misma forma. Marcar los puntos de colocación del bloque en el alambre.

28. Colocar la pieza de patrón GUIA 13, hacia arriba alrededor de una pieza de madera, doblando el patrón a lo largo de las líneas de dobléz en todos los bordes de la madera. Transferir las marcas a todos los costados de la madera y etiquetar el frente y la espalda. Transferir las marcas a la pieza de madera restante de la misma forma, colocando la pieza de patrón hacia abajo.

29. En el borde exterior de cada madera, perforar un agujero de 5 cm de profundidad en los círculos pequeños. Hacer los agujeros lo más cerca posible.

30. Introducir los alambres inferiores en el armazón del ala dentro de los agujeros, hasta la marca de colocación en el alambre. Consejo: Rellenar los agujeros con pegamento o compuesto para cemento para sujetar los alambres firmemente.

31. Colocar los alambres en el borde interior del armazón de ala sobre la espalda de la madera, manteniendo el borde exterior de la madera colocado en la línea de colocación en la guía 12. Sujetando los alambres en su lugar con una mano, martillar los alambres, presionándolos sobre la madera. Martillar hará que los alambres se doblen hacia arriba, sólo doblar los alambres en su lugar. Colocar dos placas de refuerzo sobre los alambres, centrando dentro de las líneas de colocación, como se indica. Utilizando un lápiz, marcar los agujeros para atornillar las placas.



32. Perforar previamente 3 mm en las marcas de tornillo utilizando una broca de 2.9 mm. Atornillar las placas de refuerzo en su lugar utilizando el taladro. Repetir para el otro lado.

33. Utilizando los alicates o el martillo, abrir ligeramente la curva en forma de "U" en el gancho del colgador para cuadros.

34. Utilizar los alicates para sujetar el gancho del colgador firmemente con una mano, manteniendo la parte de atrás hacia usted y el gancho hacia el otro lado. Utilizar el taladro con una broca para metal para perforar las extensiones con remaches del colgador para cuadros. Repetir para los colgadores restantes.

35. Colocar las piezas de madera lado a lado sobre una superficie plana, manteniendo la espalda con los alambres hacia abajo. Alinear los bordes de forma pareja y sujetar con abrazaderas la parte superior e inferior con mini abrazaderas.

36. Colocar dos colgadores para cuadros en cada sección de madera, coincidiendo la posición de los tornillos con los círculos pequeños. Si es necesario, ajustar la posición de los colgadores para coincidir los alambres transversales del arnés. Perforar los colgadores en su lugar utilizando una broca de 1.85 mm.

Abrir las bisagras universales y probar retirar el pasador. Mantener el pasador en las bisagras.

37. Centrar una bisagra sobre ambas piezas de madera, dentro de las líneas de colocación superiores en el frente. Perforar la bisagra en su lugar utilizando una broca de cabeza de taladro Phillips. Aplicar la bisagra restante dentro de las líneas de colocación inferiores de la misma forma.

Retirar las abrazaderas y los pasadores de las bisagras.

38. Para crear un bolsillo para el pasador de la bisagra, perforar un agujero de 5.3 cm de profundidad en el círculo pequeño en el borde superior de cada pieza de madera. Colocar el pasador de la bisagra dentro de los agujeros. El pasador sobresaldrá 1 cm arriba de la madera.



39. Para sujetar el pasado de la bisagra en el bolsillo, utilizar una banda elástica larga que encaje alrededor del largo de la madera. Enrollar la banda elástica alrededor del pasador dos o tres veces sobre el largo de madera.

ALAS B/CUBIERTA

40. Transferir los símbolos y todas las líneas de colocación con números en la pieza de patrón CUBIERTA 14 al derecho de cada sección del FORRO.

41. Para cada ala, coser dos secciones de la cubierta 14 juntas, dejando el borde inferior e interior abierto entre los cuadrados, como se indica. Hacer piquetes en el margen de costura por las curvas interiores. Recortar el margen de costura a 6 mm.

42. Voltear al derecho, doblando hacia adentro el margen de costura restante en el borde de la abertura; planchar.

43. Introducir el armazón de ala en cada ala, como se indica. Coser el borde de la abertura junto.

44. Doblar cada sección del RIBETE 3 por la mitad a lo largo; planchar.

45. Ribetear el borde inferior y exterior de las alas con el ribete terminando en el círculo pequeño, como se indica. Pegar en su lugar.

Nota: El lado mate de la espuma es el derecho. Todas las plumas se aplican con el derecho hacia arriba sobre la cubierta.

Las plumas se aplican a las alas recubiertas desde abajo hacia arriba, coincidiendo el número de la pluma con el número de la línea de colocación.

46. En el frente del ala derecha, colocar el borde superior de una pluma 8 y pluma 9 en la línea de colocación inferior, sobreponiendo la pluma 8 a la pluma 9. Pegar el borde superior en su lugar.



47. Colocar el borde superior de una PLUMA 7 y una pluma 8 en las líneas de colocación correspondientes en el ala derecha sobre las plumas anteriores, como se indica. Pegar el borde superior en su lugar.

Aplicar las plumas 7, 6, 5, 3 y 2 al resto del ala de la misma forma, coincidiendo los números de la pluma con las líneas de colocación correspondientes.

48. Colocar una PLUMA 1 en el ala del frente izquierdo, manteniendo los bordes superiores parejos y coincidiendo los símbolos. Pegar el borde superior en su lugar.

49. Colocar el borde superior de la PLUMA 4 a lo largo del borde interior del ala, como se indica. Pegar en su lugar, manteniendo sueltas las plumas previamente aplicadas.

Aplicar las plumas al revés del ala izquierda de la misma forma. No olvidar usar las piezas opuestas de las plumas.

50. Doblar la PLUMA 24 por la mitad a lo largo, revés con revés. Planchar con los dedos.

51. Ribetear el borde superior y el borde interior curvo con la pluma 24, recortando las plumas si es necesario. Pegar en su lugar.

Aplicar las plumas en ambos lados del ala derecha de la misma forma que el ala izquierda.

52. Coser las secciones de la CUBIERTA 25 juntas, dejando una abertura para voltear, como se indica.

53. Voltear al derecho, doblando hacia adentro el margen de costura restante; planchar. Coser la abertura.

Cortar una sección de 15.9 cm de largo del VELCRO® de 1.3 cm,.

54. Por el revés, prender con alfileres la sección áspera del VELCRO® a un costado de la cubierta, manteniendo los bordes sobre las líneas de colocación,



como se indica. Coser en su lugar. Nota: La sección suave del VELCRO® se utilizará posteriormente para el ala.

55. Por fuera, colocar el borde superior de una PLUMA 26 en la línea de colocación inferior en la cubierta, como se indica. Pegar en su lugar.

56. Colocar una segunda pluma 26 en la cubierta, manteniendo la línea de colocación a lo largo del borde superior de la pluma anterior, como se indica. Pegar en su lugar. Aplicar las plumas restantes de la misma forma.

57. Colocar la cubierta sobre la madera de la espalda en al ala izquierda, manteniendo los bordes superiores parejos y coincidiendo el centro con la bisagra. Coser el borde del costado al ala izquierda.

58. Colocar la sección suave del VELCRO® a la espalda del ala derecha, centrando dentro de las línea de colocación, como se indica. Pegar o coser en su lugar.

59. Para colocar las alas, juntar el ala izquierda y el ala derecha, alineando las bisagras. Retirar los pasadores de la bisagra de los bolsillos e introducir en las bisagras.

60. Retirar la cubierta de la espalda del arnés. Colgar las alas en los alambres transversales en el arnés, entre los alambres y el tapiz. Llevar la cubierta con plumas pequeñas sobre la madera y unir al derecho.

Si desea, cortar una pluma 26 adicional. Pegar o coser una sección de 13 cm de la parte áspera de VELCRO® de 1.3 cm al revés del borde superior. Recortar el ancho de las plumas a 13 cm. Voltar la pluma hacia abajo y unir al VELCRO® por el borde superior del arnés y drapear sobre la parte superior para cubrir la madera.

Tips para las alas



Para las alas, le sugerimos usar una capa base estándar para piso lamiando. La puede encontrar en muchas de las grandes tiendas de mejoramiento para el hogar.

Para hacer que las plumas de las alas luzcan más reales, cree una vena. Use una pistola de silicona a baja temperatura para aplicar una gota de pegamento hacia abajo por el centro en todo el largo de las plumas. Luego use tijeras para hacer piquetes al azar alrededor de los bordes de la pluma.

Si prefiere hacer el arnés menos visible, haga aberturas angostas en la prenda por las costuras de los hombros y de los costados. Luego introduzca los extremos del arnés por esas aberturas.

En vez de atar una cinta al extremo del arnés, puede usar un corchete para pantalón a fin de tener un cierre liso y firme



1. ESCOGER LA TALLA

TALLA Un sobre

2. REUNIR LOS MATERIALES

MERCERÍA:

Cinturón A: 2 cabezas de clavo y 0.3 m de sujetador VELCRO® (2.5 cm).

Alas B: 1.9 m de cinta gorgorán (1.5 cm - 2.2) para el arnés, 0.4 m de sujetador VELCRO® (1.5 cm) para el arnés, 0.3m de sujetador VELCRO® (1.3 cm) para coincidir con el forro, 2 piezas de madera (2.5cm x 7.5cm) (2cm x 6.3cm), cada una de 23.5 cm de largo, 4 colgadores acolchados para cuadros (45 kg), 2 bisagras universales angostas (6.3 cm) con pasador desmontable, 4 placas de refuerzo (con tornillos) (5 cm x 1.3 cm), 2 mini abrazaderas, 1 alfombra de cocina acolchada (1.3 cm - 1.5 cm), pistola de silicona a baja temperatura y barras de silicona, gutapercha, alambre para colgador de ropa #12, bandas elásticas largas, martillo, alicates puntiagudos, alicate de corte diagonal, 8 tornillos de cabeza plana Phillips (#4 x 2.5 cm), taladro, broca para metal (2.77 mm), broca .113, broca .073, broca .120 o .128 (para los pasadores de bisagra) y cabezas de taladro Phillips.

TELAS SUGERIDAS: **Contraste A, B:** cuero sintético. **Contraste B:** además popelina, twill, gabardina. **Plumas:** capa base de espuma. **Refuerzo A:** fieltro. **Forro B:** algodón, mezclas de algodón.

Todas las tallas en un solo sobre.

CINTURÓN TALLA	XP	P	M	G	XG	XXG	XXXG	
	24-25	26½-28	30-32	32-34	36-39	42-46	48-52	
CINTURÓN A								
140 cm**	0.80	0.80	0.80	0.80	1.40	1.60	1.80	m.
REFUERZO A (fieltro)								
180 cm**	0.40	0.40	0.40	0.40	0.40	0.40	0.40	m.

ALAS B - 102 cm** - 48 m.

CONTRASTE B - 115, 140, 150 cm* - 1.0 m.

FORRO B - 115 cm** - 2.20 m.